

27



Enregistrement et lecture vidéo

Ce chapitre décrit la façon d'enregistrer et de jouer des vidéos dans GP-Pro EX, et fournit une explication de l'affichage des vidéos à l'aide du module vidéo/DVI (en option) et d'autres fonctions utiles.

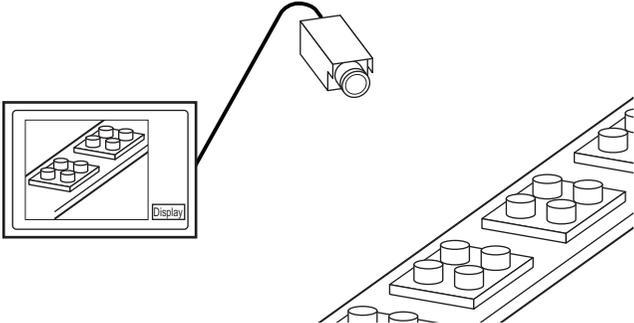
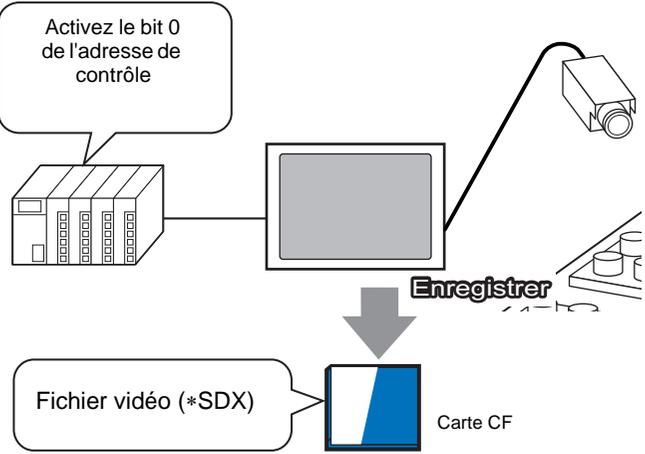
Lisez tout d'abord la section «27.1 Menu de configuration» (page 27-2), puis passez à la page correspondante.

27.1	Menu de configuration.....	27-2
27.2	Affichage de la sortie de caméra vidéo	27-8
27.3	Enregistrement vidéo	27-12
27.4	Enregistrement vidéo avant et après une défaillance	27-21
27.5	Lecture de vidéos.....	27-26
27.6	Affichage de plusieurs sorties de caméra vidéo simultanément	27-51
27.7	Affichage de l'écran PC.....	27-60
27.8	Enregistrement de la sortie vidéo en images fixes.....	27-66
27.9	Guide de configuration	27-74
27.10	Restrictions	27-142

27.1 Menu de configuration

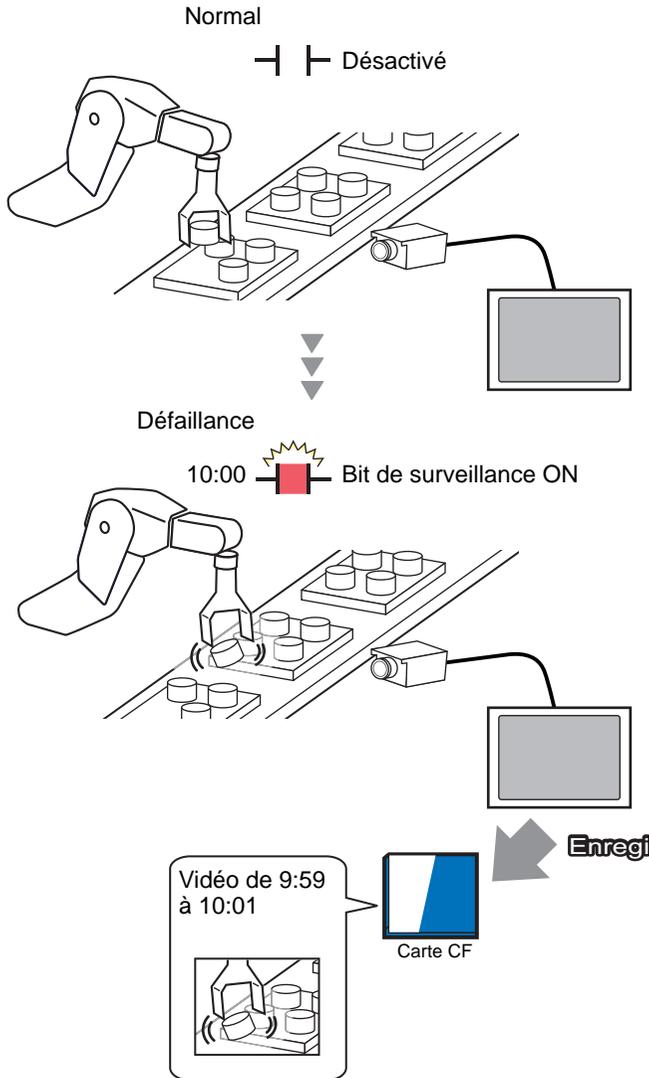
Seuls certains modèles prennent en charge les fonctions présentées dans ce chapitre. Vérifiez si votre modèle prend en charge les fonctions avant de modifier les paramètres.

☞ «1.3 Fonctions prises en charge» (page 1-7)

Affichage de la sortie de caméra vidéo	
<p>Affiche une vidéo en temps réel depuis une caméra connectée au GP.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procédure de configuration (page 27-9) ☞ Introduction (page 27-8)
Enregistrement vidéo	
<p>Enregistre le signal vidéo dans une carte CF ou un serveur FTP comme fichiers vidéo.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procédure de configuration (page 27-13) ☞ Introduction (page 27-12)

Enregistrement vidéo avant et après une défaillance

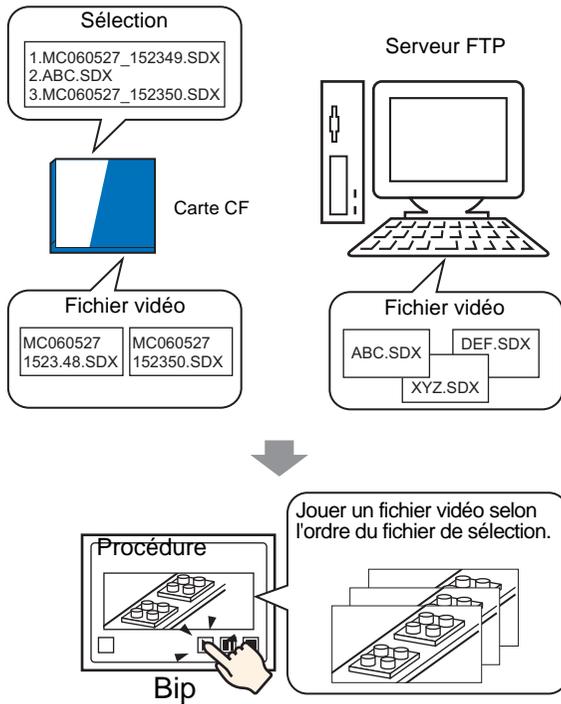
Enregistre automatiquement le signal vidéo avant et après une défaillance.



- ☞ Procédure de configuration (page 27-22)
- ☞ Introduction (page 27-21)

Lecture de vidéos

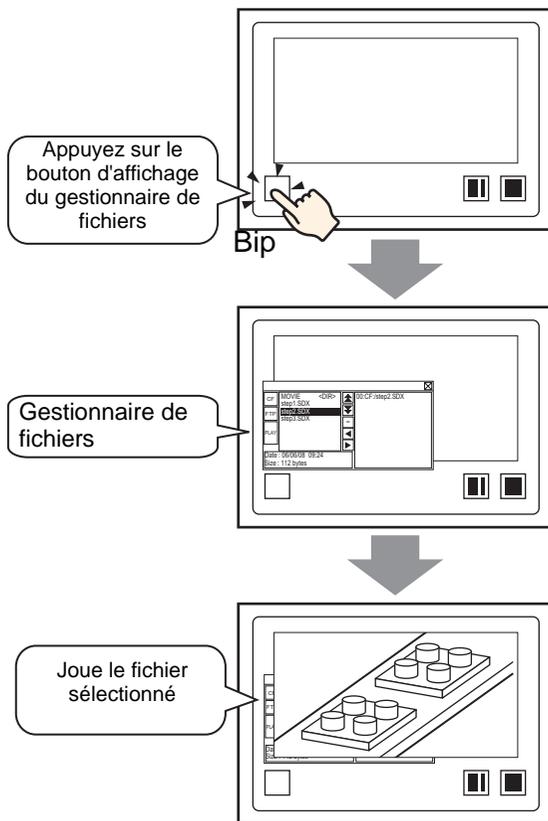
Joue la vidéo dans l'ordre précisé.



- ☞ Procédure de configuration (page 27-27)
- ☞ Introduction (page 27-26)

Lecture de vidéos

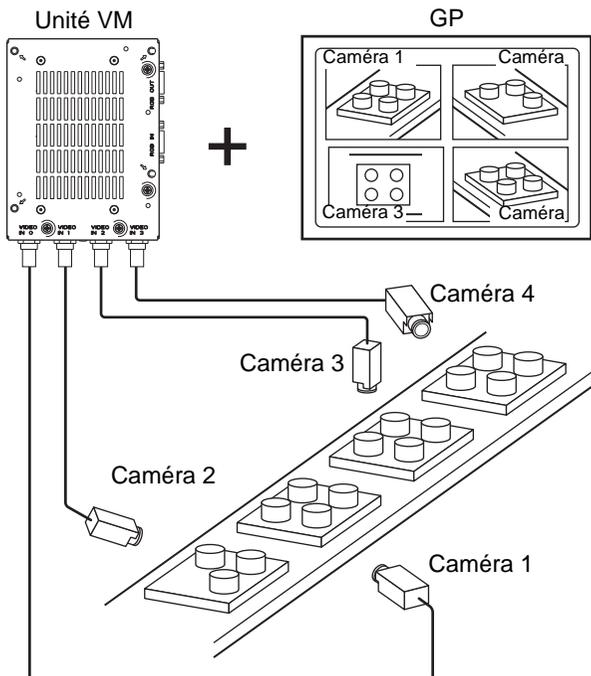
Joue la vidéo que vous souhaitez regarder lorsque vous souhaitez la regarder.



- ☞ Procédure de configuration (page 27-27)
- ☞ Introduction (page 27-26)

Affichage de plusieurs sorties de caméra vidéo simultanément

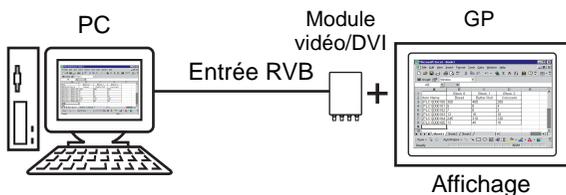
Affiche une vidéo à partir de caméras connectées à une unité VM en temps réel.



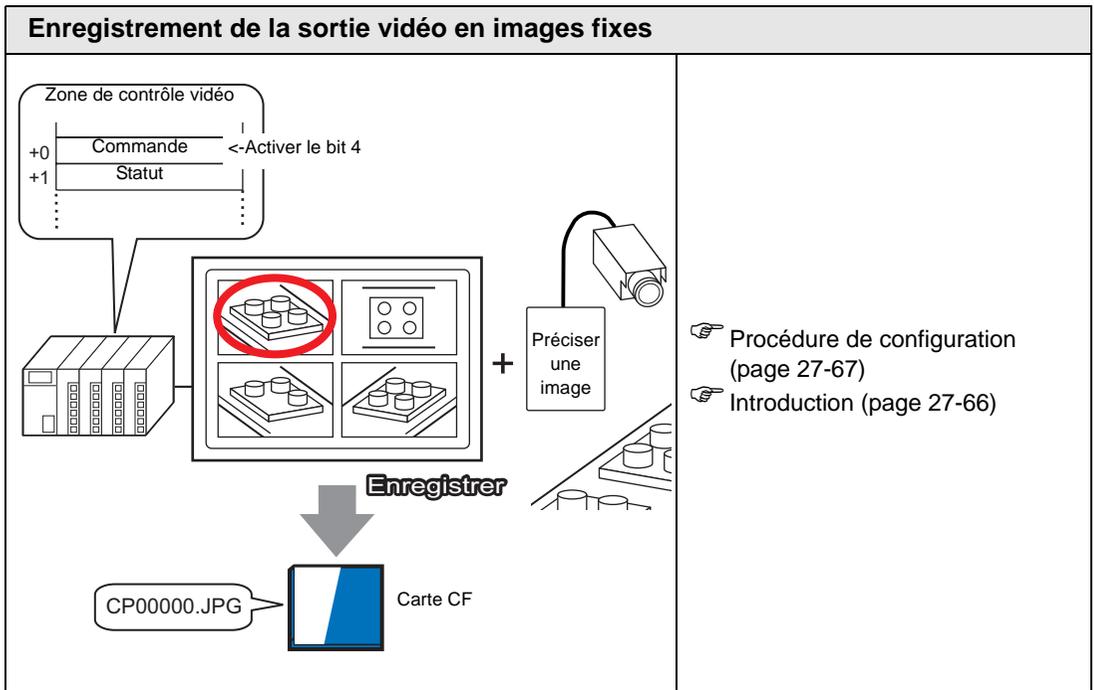
- ☞ Procédure de configuration (page 27-52)
- ☞ Introduction (page 27-51)

Affichage de l'écran PC

Vous pouvez utiliser le GP en tant que moniteur PC.



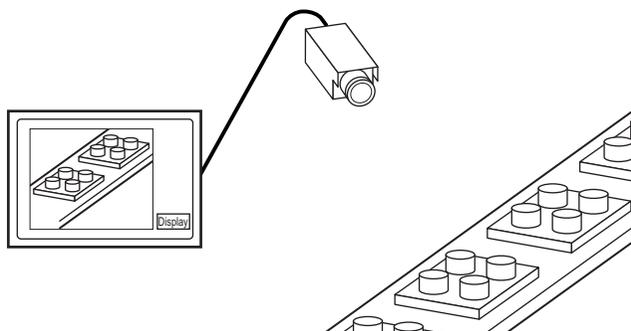
- ☞ Procédure de configuration (page 27-61)
- ☞ Introduction (page 27-60)



27.2 Affichage de la sortie de caméra vidéo

27.2.1 Introduction

Sur les modèles AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T, vous pouvez afficher des séquences vidéo depuis une caméra vidéo connectée au GP. Cette fonction est utile lorsque vous surveillez le statut d'une ligne d'usine et pour assurer la sécurité.



REMARQUE

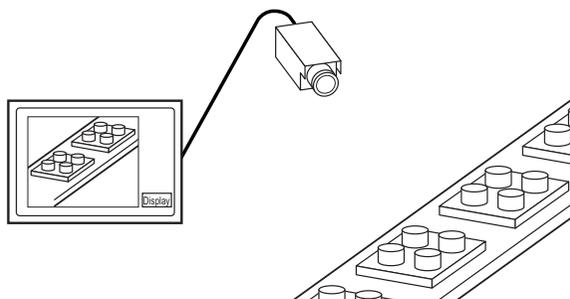
- Sur les modèles AGP-3550T/3560T/3650T, vous pouvez également afficher des vidéos à l'aide de l'unité de module vidéo optionnelle.
 - ☞ «27.9.6 Guide de configuration [Paramètres de module vidéo/DVI]» (page 27-127)
 - Seules les images s'affichent. Pour afficher des images avec le son, vous devez tout d'abord enregistrer une vidéo, puis la jouer.
 - ☞ «27.3 Enregistrement vidéo» (page 27-12)
-

27.2.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.1 Guide de configuration [Vidéo/Film]» (page 27-74)
 - ☞ «27.9.4 Guide de configuration [Lecteur vidéo]» (page 27-98)
- Pour en savoir plus sur la méthode de placement d'objets et l'adresse, la forme, la couleur, et la méthode de configuration de l'étiquette, reportez-vous à la «Procédure d'édition d'objets».
 - ☞ «8.6.1 Edition d'objets» (page 8-46)

Affichage vidéo à partir d'une caméra vidéo dans l'écran GP en temps réel.



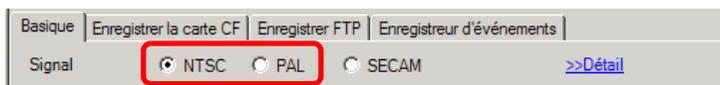
1 Dans [Paramètres système], cliquez sur [Vidéo/Film].



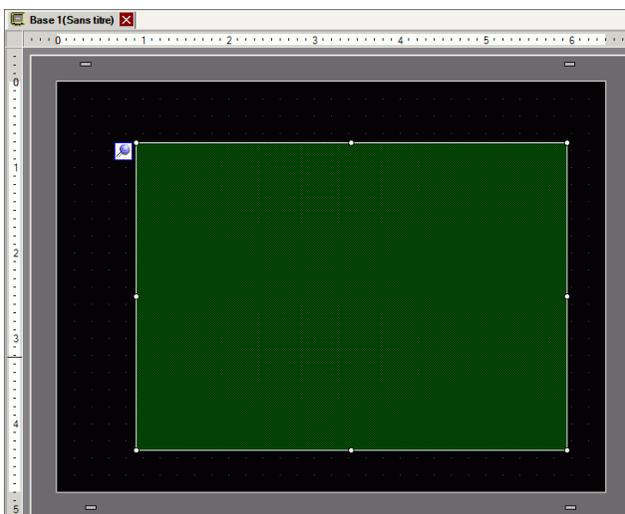
REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

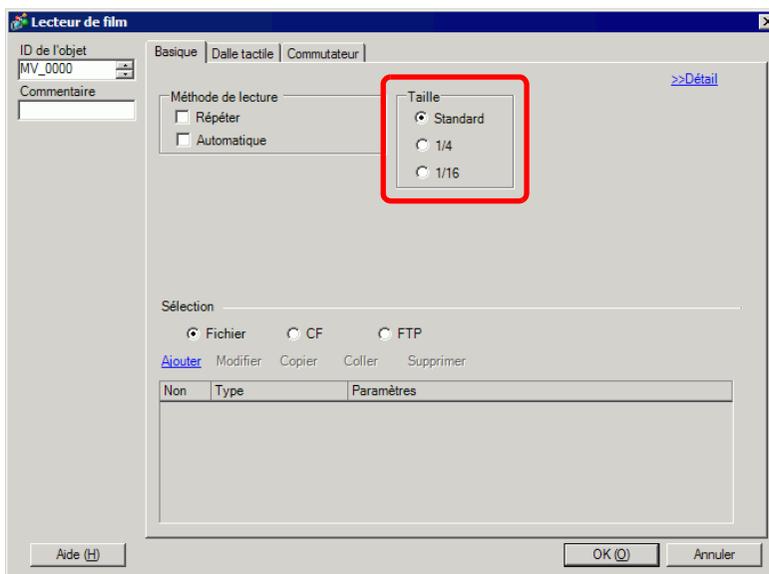
- 2 Sélectionnez [NTSC] dans [Signal]. Dans [Signal], sélectionnez le signal vidéo pris en charge par votre région : [NTSC] ou [PAL].



- 3 Dans la fenêtre [Liste d'écrans], ouvrez l'écran de base dans lequel vous souhaitez afficher la vidéo. Dans le menu [Objets (P)], cliquez sur [Lecteur vidéo (O)] ou cliquez sur  et placez un lecteur vidéo dans l'écran.



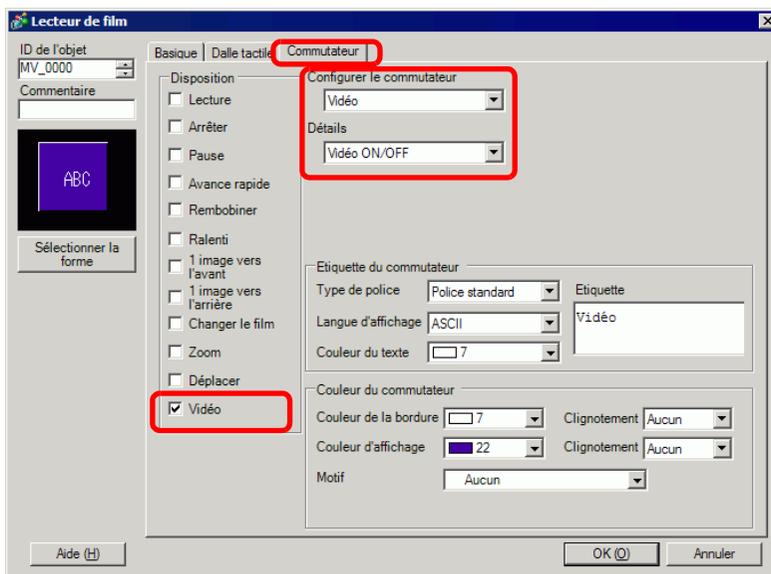
- 4 Cliquez deux fois sur le lecteur vidéo. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans la zone [Taille d'affichage], sélectionnez [1/4].



REMARQUE

- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que la taille de l'écran GP ou du lecteur vidéo, l'image ne s'affiche pas au complet. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille du lecteur vidéo.

5 Cliquez sur l'onglet [Bouton]. Sous [Disposition du bouton], cochez la case [Vidéo]. Dans la liste [Détails], sélectionnez [Vidéo ON/OFF].



6 Cliquez sur [Sélectionner la forme] pour sélectionner la forme du bouton et précisez l'étiquette et la couleur voulues, puis cliquez sur [OK].

REMARQUE

- Selon la forme du bouton, il est possible que vous ne puissiez pas modifier la couleur.
- Sélectionnez le bouton et appuyez sur la touche [F2] pour modifier directement le texte sur l'étiquette.

27.3 Enregistrement vidéo

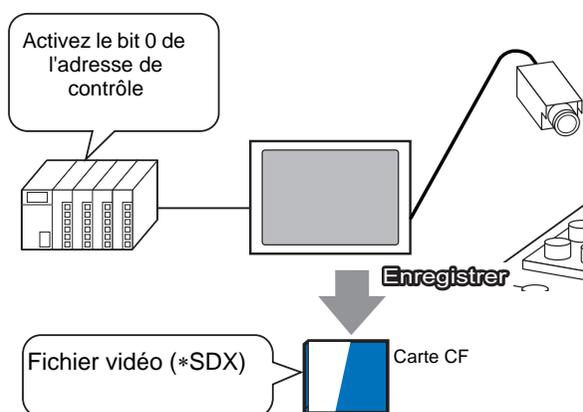
27.3.1 Introduction

Les modèles AGP-3450T/3550T/3560T/3560T/3750T peuvent enregistrer le signal vidéo depuis le GP comme fichiers vidéo avec audio.

Activez le bit 0 de l'adresse de contrôle précisée pour enregistrer l'image dans la carte CF (ou le serveur FTP). Le signal vidéo est enregistré en format de fichier vidéo (.sdx). Ce format de fichier vidéo est unique au GP.

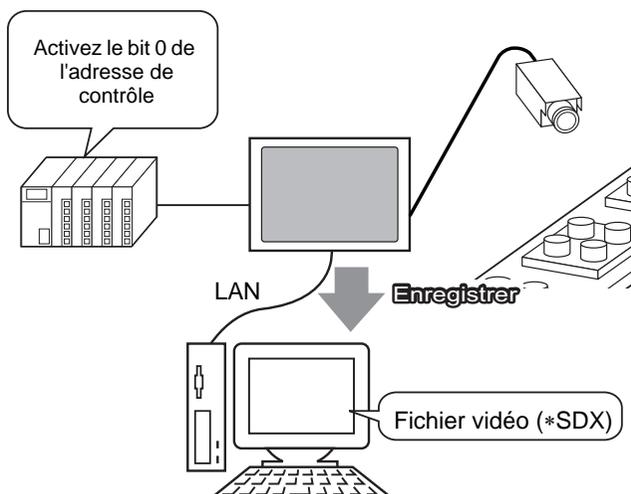
■ Enregistrement dans une carte CF

Dans le dossier «Movie» de la carte CF, le fichier vidéo est enregistré sous le nom de dossier et le nom de fichier précisés (les 2 premières lettres). Chaque fichier peut contenir une vidéo d'une taille maximale de 512 Mo. Chaque dossier peut contenir jusqu'à un maximum de 100 fichiers.



■ Enregistrement sur un serveur FTP

Sur un serveur FTP enregistré, le fichier vidéo est enregistré sous le nom de dossier et le nom de fichier précisés (les 2 premières lettres). Chaque fichier peut contenir une vidéo d'une taille maximale de 2048 Mo.



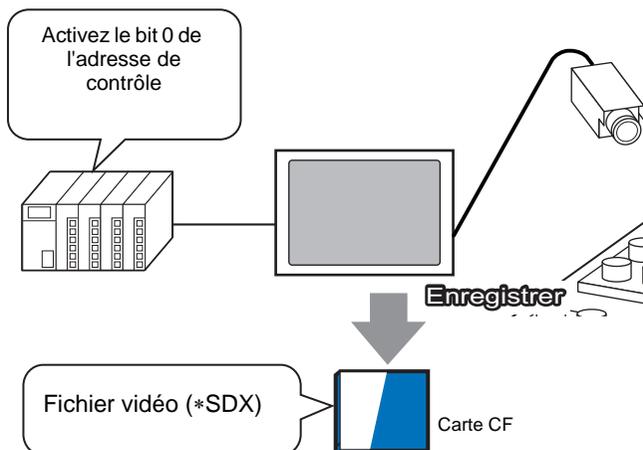
27.3.2 Procédure de configuration

■ Enregistrement d'un fichier vidéo dans une carte CF

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 ☞ «27.9.1 Guide de configuration [Vidéo/Film]» (page 27-74)

Activez le bit 0 de l'adresse de contrôle pour enregistrer le fichier vidéo dans la carte CF.

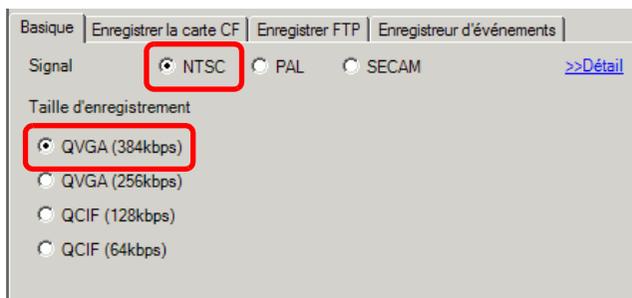


1 Dans [Paramètres système], cliquez sur [Vidéo/Film].


REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

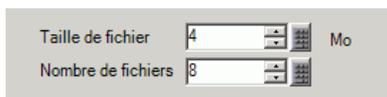
2 Sélectionnez [NTSC] dans [Signal]. Sous [Taille d'enregistrement], sélectionnez [QVGA(384kbps)].



3 Cliquez sur l'onglet [Enregistrer la carte CF] et cochez la case [Enregistrer la carte CF].



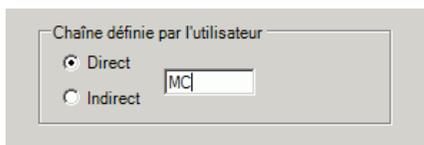
4 Précisez la [Taille du fichier] et le [Nombre de fichiers] à enregistrer.



REMARQUE

- Toute taille d'image qui dépasse la taille de fichier précisée est enregistrée dans le fichier suivant. Le nom de fichier est créé en fonction de l'horodatage au moment où l'opération d'enregistrement est lancée (année, mois, date, heures, minutes, secondes).

5 Dans la zone [Chaîne définie par l'utilisateur], sélectionnez [Direct] et entrez deux caractères à octet unique (par exemple, MC). Cette chaîne est le nom de dossier et les deux premiers caractères du nom de fichier de la vidéo enregistrée.



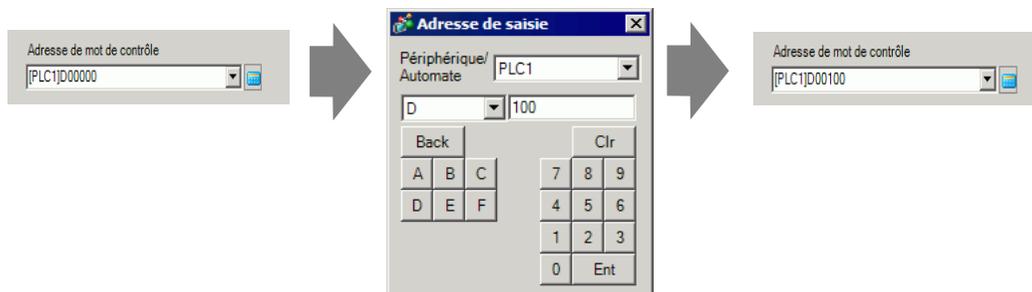
REMARQUE

- La vidéo est enregistrée avec le nom de fichier en commençant par la chaîne définie par l'utilisateur (maximum de deux caractères) + horodatage (année, mois, jour, heures, minutes, secondes) + l'extension du nom de fichier .sdx. Par exemple, si un dossier et un fichier sont enregistrés à 15:23'26" le 27 mai, 2006, le nom du fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX.
- Si vous sélectionnez [Indirect], vous devez stocker la chaîne définie par l'utilisateur sur l'automate avant d'enregistrer dans la carte CF. Pour préciser le numéro indirectement, utilisez trois mots à partir de l'adresse précisée.
- Si la [Chaîne définie par l'utilisateur] n'est pas configurée, le dossier se nomme «NONAME».

6 Dans l'«Adresse de mot de contrôle», précisez une adresse de mot (par exemple, D100) pour contrôler l'enregistrement.

Cliquez sur l'icône afin d'afficher un clavier de saisie d'adresse.

Sélectionnez le périphérique «D» et entrez «100» comme adresse, puis appuyez sur la touche «Entrée».



La configuration pour l'enregistrement des vidéos dans une carte CF est terminée.

REMARQUE

- Vous pouvez afficher le signal vidéo peut lorsqu'il est en cours d'enregistrement.
- Vous ne pouvez pas jouer les fichiers vidéo stockés pendant qu'un signal vidéo est en cours d'enregistrement.

◆ Procédure d'exploitation

Utilisez trois mots séquentiels à partir de l'adresse précisée pour contrôler l'enregistrement.

D100	Contrôle
D101	Statut
D102	Nombre de fichiers enregistrés

- 1 Activez le bit 0 de D100 pour démarrer l'enregistrement (dans une carte CF).
Le bit 0 de l'adresse de statut (D101) s'active pendant l'enregistrement.
- 2 Désactivez le bit 0 de D100 pour arrêter l'enregistrement. «1» est ajouté à D102.

REMARQUE

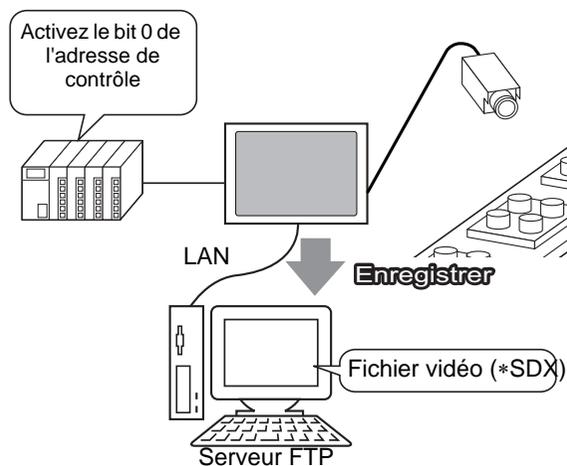
- Vous ne pouvez pas enregistrer un nombre plus élevé de fichiers vidéos dans un dossier que le nombre de fichiers précisés dans [Nombre de fichiers].

■ Enregistrement d'un fichier vidéo sur un serveur FTP

REMARQUE

- Pour enregistrer les fichiers sur un serveur FTP, vous devez configurer un serveur FTP (Protocole FTP) sur le réseau à l'avance.
- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.2 Guide de configuration [Serveur FTP]» (page 27-94)
 - ☞ «27.9.1 Guide de configuration [Vidéo/Film]» (page 27-74)

Activez le bit 0 de l'adresse de contrôle pour enregistrer un fichier vidéo sur le serveur FTP enregistré.



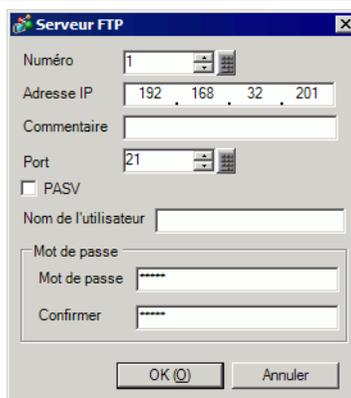
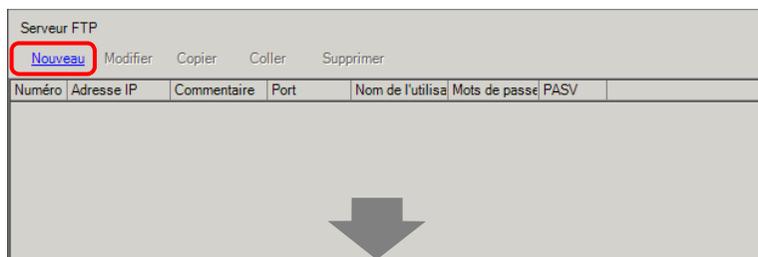
1 Dans les [Paramètres système], cliquez sur [Serveur FTP].



REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

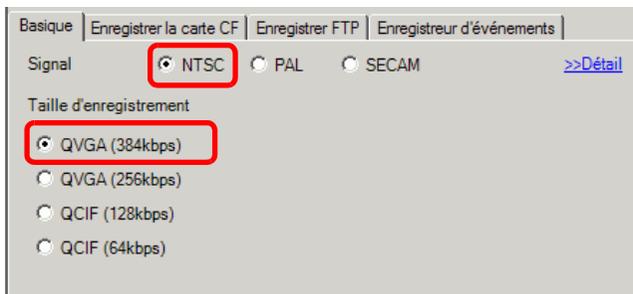
2 Cliquez sur [Nouveau] pour ouvrir la boîte de dialogue [Serveur FTP]. Entrez les informations sur le serveur FTP (numéro de registre, adresse IP, mot de passe, etc.) pour enregistrer le fichier vidéo. Cliquez sur [OK] pour quitter l'enregistrement du serveur FTP.



3 Dans [Paramètres système], cliquez sur [Vidéo/Film].



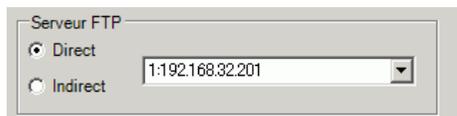
4 Sélectionnez [Entrée vidéo] et [Taille d'enregistrement].



5 Cliquez sur l'onglet [Enregistrer FTP] et cochez la case [Enregistrer dans le serveur FTP].



6 Dans [Serveur FTP], sélectionnez [Direct], puis sélectionnez le numéro d'enregistrement du serveur FTP enregistré à l'étape 2.



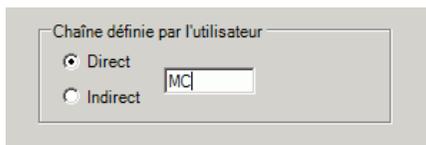
7 Dans [Taille de fichier], configurez la taille de fichier maximale pour la vidéo.



REMARQUE

- Toute taille d'image qui dépasse la taille de fichier précisée est enregistrée dans le fichier suivant. Le nom de fichier est créé en fonction de l'horodatage au moment où l'opération d'enregistrement est lancée (année, mois, date, heures, minutes, secondes).

8 Dans la zone [Chaîne définie par l'utilisateur], sélectionnez [Direct] et entrez deux caractères à octet unique (par exemple, MC). Cette chaîne est le nom de dossier et les deux premiers caractères du nom de fichier sous lequel la vidéo est enregistrée.



REMARQUE

- La vidéo est enregistrée avec le nom de fichier en commençant par la chaîne définie par l'utilisateur (maximum de deux caractères) + horodatage + l'extension du nom de fichier .sdx.
Par exemple, si un dossier et un fichier sont enregistrés à 15:23'26" le 27 mai, 2006, le nom du fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX.
- Si vous sélectionnez [Indirect], vous devez préciser le numéro de registre du serveur avec l'automate avant d'enregistrer sur le serveur FTP. Pour préciser le numéro indirectement, utilisez trois mots à partir de l'adresse précisée.
- Si vous ne précisez pas une chaîne dans le champ [Chaîne précisée par l'utilisateur], le dossier est nommé «NONAME.»

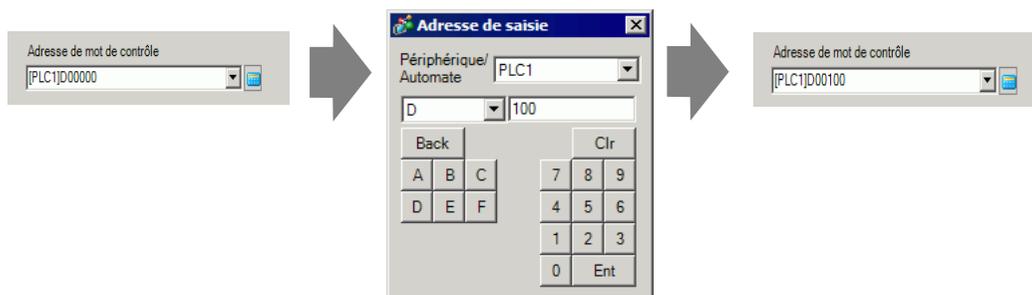
9 [Dans le champ [Temporisation], entrez le délai d'attente pour se connecter au serveur FTP (par exemple, 60 secondes).



10 Dans l'[Adresse de mot de contrôle], précisez une adresse de mot (par exemple, D100) pour contrôler l'enregistrement.

Cliquez sur l'icône afin d'afficher un clavier de saisie d'adresse.

Sélectionnez le périphérique «D» et entrez «100» comme adresse, puis appuyez sur la touche «Entrée».



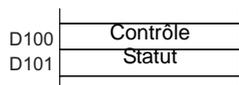
L'enregistrement de la vidéo sur le serveur FTP s'est terminé avec succès.

REMARQUE

- Vous pouvez afficher le signal vidéo peut lorsqu'il est en cours d'enregistrement.
- Vous ne pouvez pas jouer les fichiers vidéo stockés pendant qu'un signal vidéo est en cours d'enregistrement.

◆ Procédure d'exploitation

Utilisez deux mots séquentiels à partir de l'adresse précisée pour contrôler l'enregistrement.



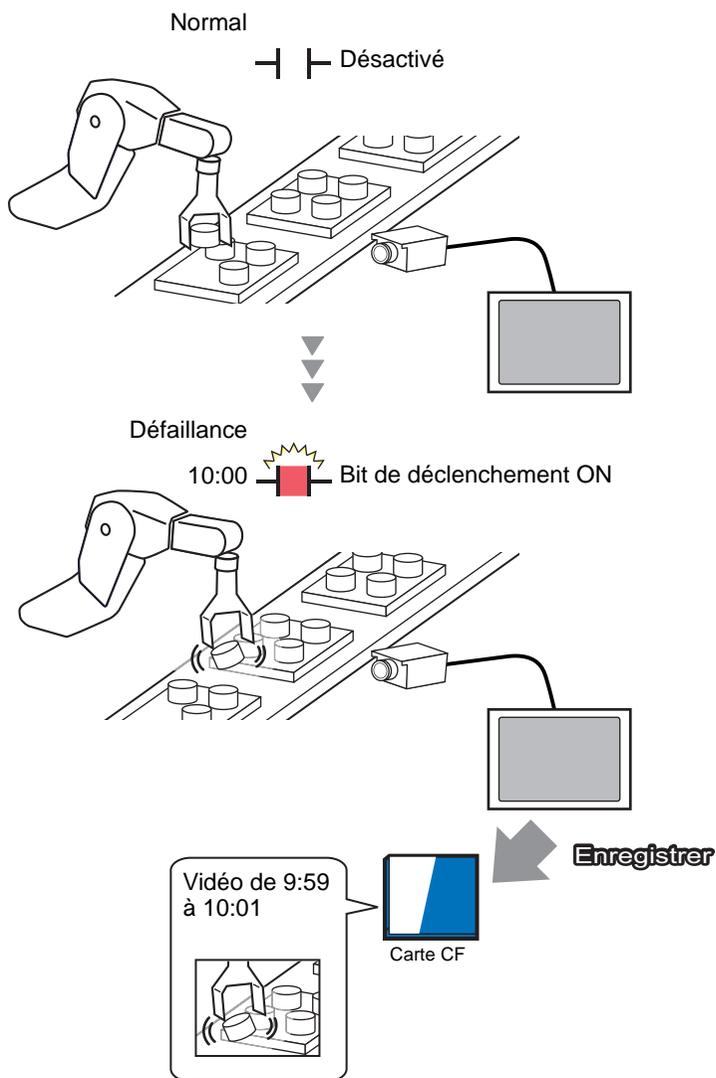
- 1 Activez le bit 0 de D100 pour démarrer l'enregistrement (sur le serveur FTP).
Le bit 0 de l'adresse de statut (D101) s'active pendant l'enregistrement.
- 2 Désactivez le bit 0 de D100 pour arrêter l'enregistrement.

27.4 Enregistrement vidéo avant et après une défaillance

27.4.1 Introduction

L'unité AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T enregistre un fichier vidéo du signal avant et après une défaillance se produit lorsque la condition de déclenchement définie est vraie. Cette fonction détecte la défaillance sur la chaîne de montage, ce qui est utile pour examiner la cause.

Lorsque l'adresse de bit de déclenchement est activée au cours de la surveillance, 60 secondes de vidéo avant l'événement et 60 secondes de vidéo après l'événement sont enregistrées comme fichier vidéo dans une carte CF ou un serveur FTP.

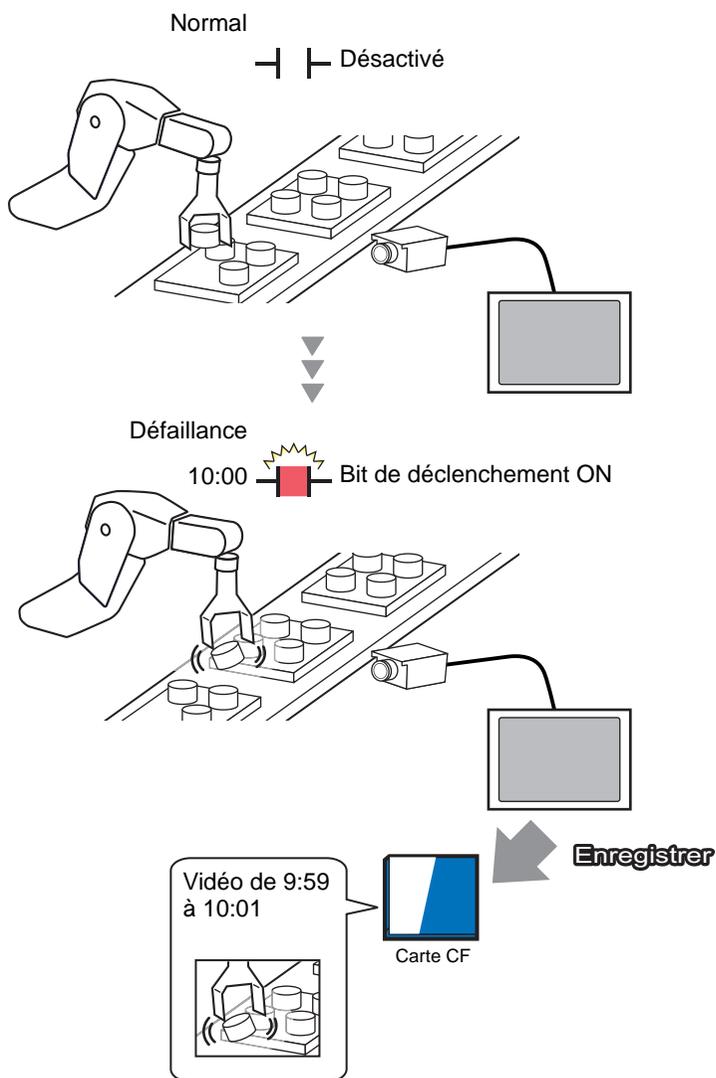


27.4.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
☞ «27.9.1 Guide de configuration [Vidéo/Film]» (page 27-74)

Enregistrer une vidéo en fichier vidéo avant et après une défaillance sur la chaîne d'assemblage ou tout autre événement. Lorsque l'adresse de bit de déclenchement est activée (et que le bit de surveillance est activé), la vidéo est enregistrée dans une carte CF.



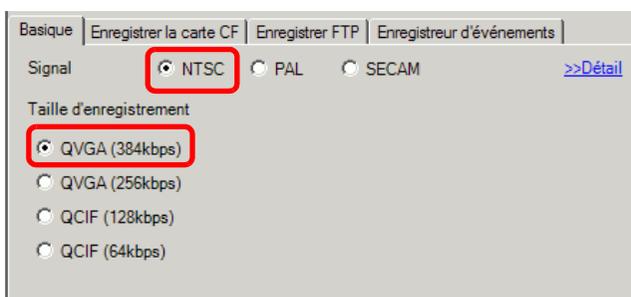
1 Dans [Paramètres système], cliquez sur [Vidéo/Film].



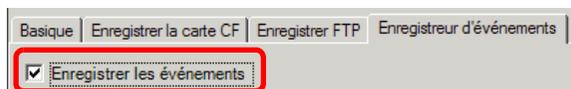
REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

2 Sélectionnez [Entrée vidéo] et [Taille d'enregistrement].



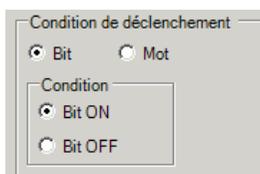
3 [A l'onglet [Enregistreur d'événements], cochez la case [Enregistrer les événements]].



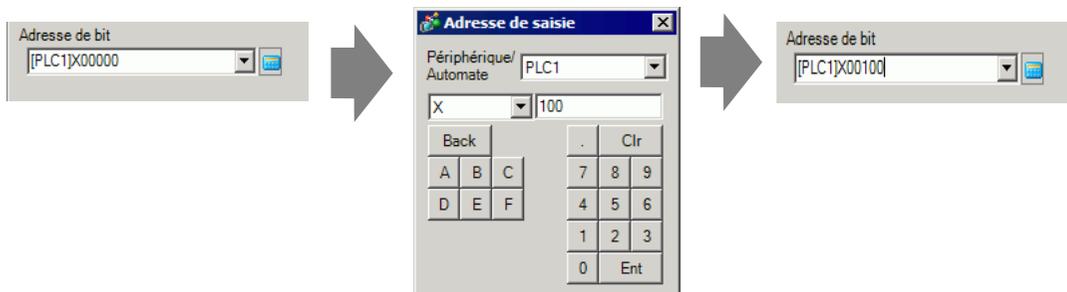
REMARQUE

- Vous ne pouvez pas jouer des vidéos si la fonction [Enregistrer les événements] est activée.

4 Dans [Condition de déclenchement], sélectionnez [Bit], et sous [Condition], sélectionnez [Bit ON].

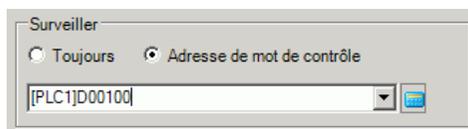


5 Dans la case [Adresse de bit], précisez l'adresse de bit pour démarrer l'enregistrement. (Par exemple, X100)



6 Sélectionnez [Adresse de contrôle] comme condition de surveillance, et définissez une adresse pour contrôler la surveillance.

Par exemple, D100. Utilisez deux mots séquentiels à partir de l'adresse précisée pour contrôler l'enregistrement.

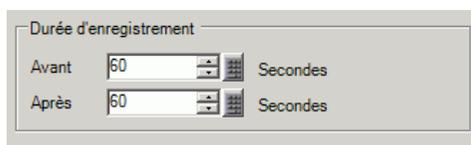


D100	Contrôle
D101	Statut

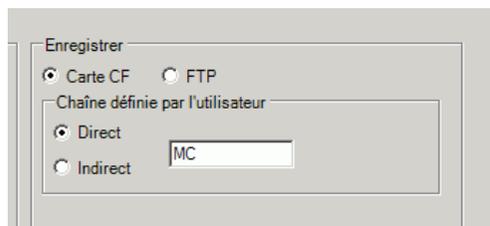
REMARQUE

- Si le bit 0 (bit de surveillance) de l'adresse de contrôle précisée n'est pas activée, vous ne pouvez pas enregistrer les fichiers vidéo même si l'adresse de bit de déclenchement est activée.
- Lorsque l'option [Toujours] est sélectionnée pour les conditions de surveillance, la surveillance de l'[Enregistreur d'événements] est toujours activée et vous ne pouvez pas jouer des vidéos.

7 Dans [Durée d'enregistrement], précisez les secondes à enregistrer (par exemple, 60) avant et après un déclenchement se produit.



8 Sous [Enregistrer], sélectionnez [Carte CF]. Dans la zone [Chaîne définie par l'utilisateur], sélectionnez [Direct] et entrez deux caractères à octet unique (par exemple, MC). Cette chaîne est le nom de dossier et les deux premiers caractères du nom de fichier de la vidéo enregistrée.



REMARQUE

- Vous pouvez enregistrer la vidéo dans une carte CF ou sur un serveur FTP. Vous ne pouvez pas enregistrer la vidéo avant que le traitement d'enregistrement actuel ne soit terminé.
- La vidéo est enregistrée sous un nom de fichier comportant la chaîne définie par l'utilisateur (deux caractères) + horodatage (année, mois, jour, heure, minutes, secondes) + l'extension du nom de fichier .sdx. Par exemple, si un dossier et un fichier sont enregistrés à 15:23'26" le 27 mai, 2006, le nom du fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX.
- Si vous sélectionnez [Indirect], vous devez stocker la chaîne définie par l'utilisateur sur l'automate avant d'enregistrer dans la carte CF. Pour préciser le numéro indirectement, utilisez trois mots à partir de l'adresse précisée.
- Si la [Chaîne définie par l'utilisateur] n'est pas configurée, le dossier se nomme «NONAME».

La configuration est terminée.

REMARQUE

- Vous pouvez afficher le signal vidéo même si l'enregistreur d'événements est activé.
-

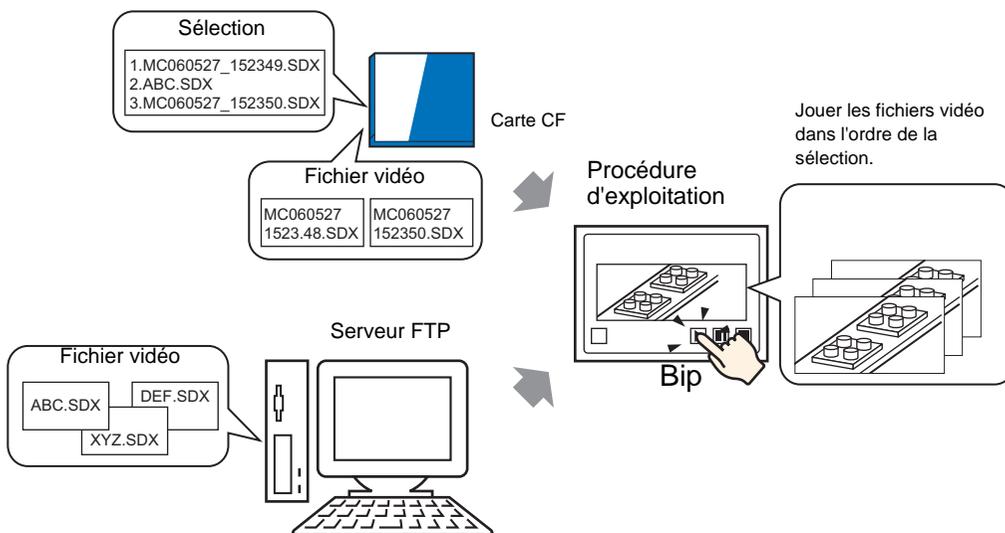
27.5 Lecture de vidéos

27.5.1 Introduction

Sur les modèles AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T, vous pouvez lire la vidéo enregistrée (*.SDX). Appuyez sur les boutons du lecteur vidéo pour mettre en pause et rembobiner la vidéo. Il existe deux méthodes pour jouer des fichiers vidéo enregistrés dans une carte CF ou un serveur FTP.

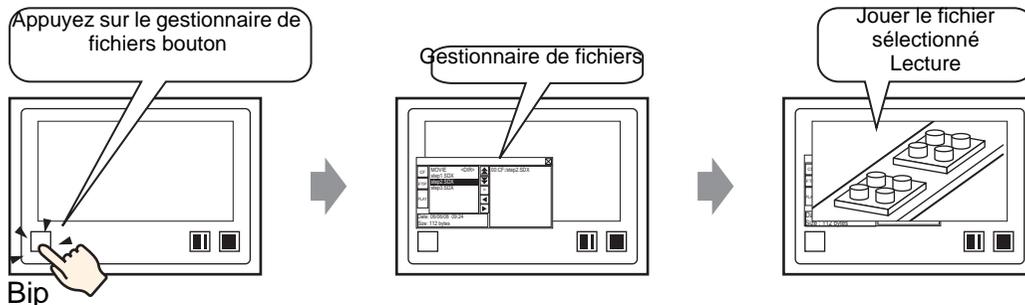
■ Utilisation d'une sélection

Si vous savez quels fichiers vidéos vous souhaitez lire, par exemple pour afficher une procédure enregistrée en vidéo, enregistrer d'abord les fichiers vidéos que vous souhaitez lire dans une sélection. Si plusieurs fichiers vidéo sont enregistrés dans la sélection, les fichiers seront joués en ordre séquentiel.



■ Sélection d'une vidéo lors du runtime

A l'aide de l'affichage de données spéciales [Gestionnaire de fichiers], un utilisateur peut jouer un fichier vidéo particulier en appuyant sur le fichier désiré.



REMARQUE

- Utilisez le [Movie Converter] pour convertir les fichiers vidéo PC en un format que l'on peut jouer sur le GP.
 ☞ «27.5.3 Conversion de fichiers vidéo» (page 27-42)

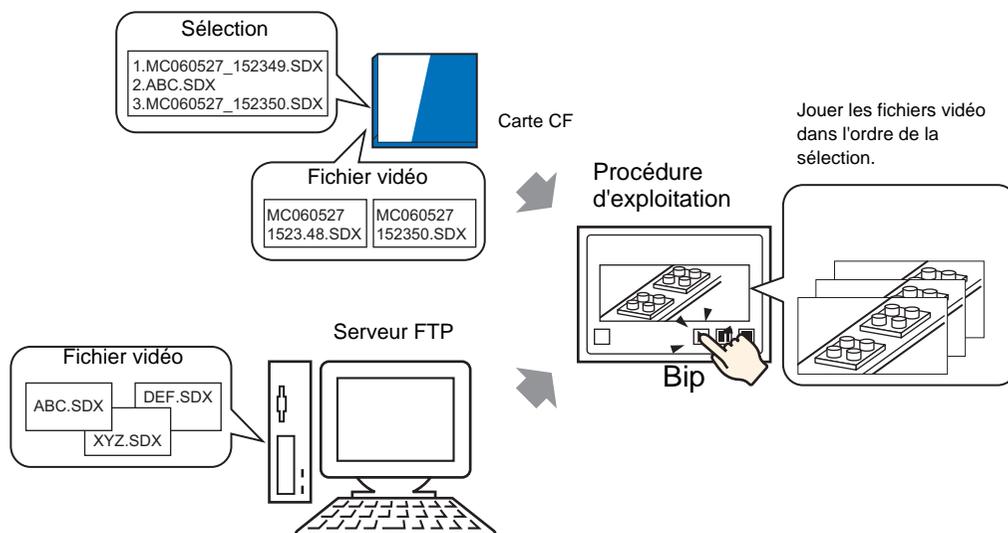
27.5.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.3 Guide de configuration commun [Vidéo]» (page 27-96)
 - ☞ «27.9.4 Guide de configuration [Lecteur vidéo]» (page 27-98)
 - ☞ «25.10.2 Guide de configuration [Affichage de données spéciales] ■ Gestionnaire de fichiers» (page 25-85)
- Pour en savoir plus sur la méthode de placement d'objets et l'adresse, la forme, la couleur, et la méthode de configuration de l'étiquette, reportez-vous à la «Procédure d'édition d'objets».
 - ☞ «8.6.1 Edition d'objets» (page 8-46)

■ Utilisation d'une sélection

Déterminez l'ordre des fichiers vidéo dans la sélection, et jouez les vidéos dans cet ordre.

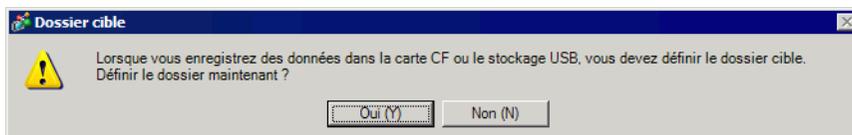


◆ Création d'un fichier de sélection

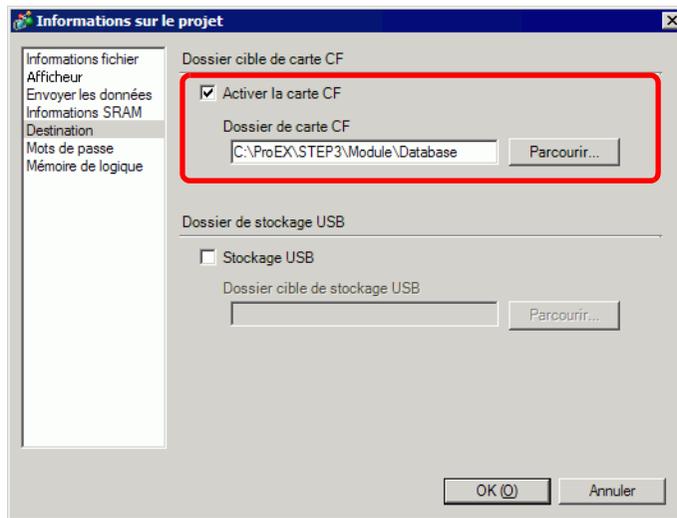
REMARQUE

- Pour créer un fichier de sélection et l'enregistrer dans une carte CF, vous devez préciser le dossier de carte CF.
- Si vous avez déjà précisé le [Dossier cible], le message suivant ne s'affiche pas. Commencez à préciser les paramètres de la procédure 3.
 - ☞ « ■ Configuration du dossier cible» (page 5-54)

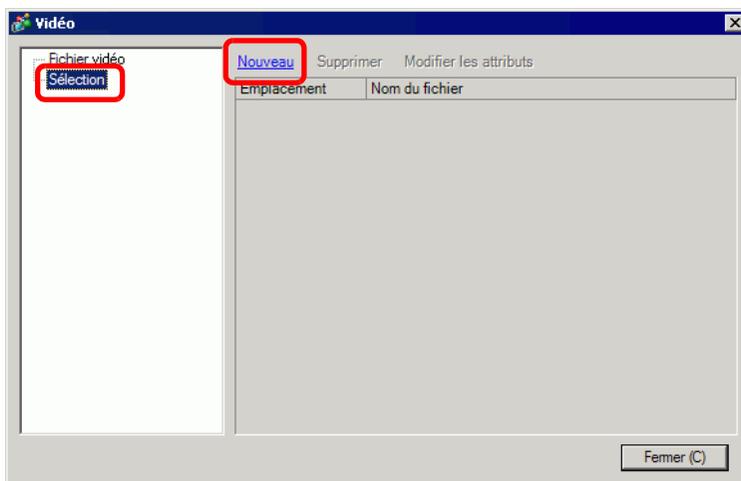
- 1 Dans le menu [Outils avancés (R)], cliquez sur [Vidéo(O)] ou cliquez sur . La boîte de dialogue suivante apparaît. Cliquez sur [Oui] pour afficher la boîte de dialogue [Informations projet].



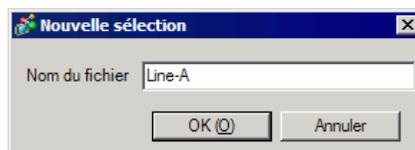
2 Cochez la case [Activer la carte CF], précisez le dossier dans lequel les fichiers vidéo sont stockés, et cliquez sur [OK].



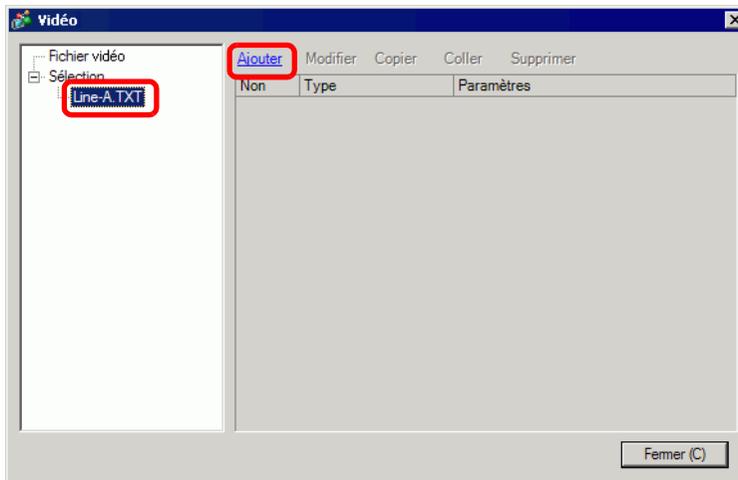
3 La boîte de dialogue [Vidéo] apparaît. Sélectionnez [Sélection] et cliquez sur [Nouveau].



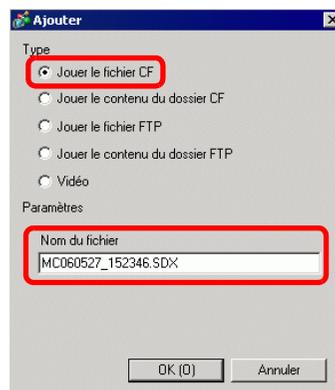
4 La boîte de dialogue [Nouvelle sélection] apparaît. Entrez le nom de fichier de la sélection (par exemple, Ligne-A) et cliquez sur [OK].



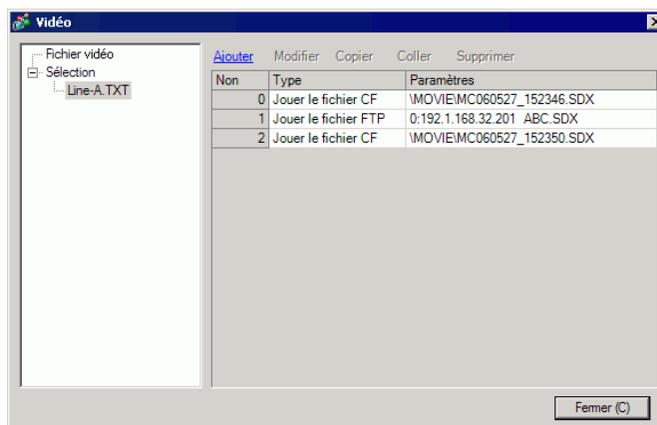
5 Sélectionnez le fichier créé et cliquez sur [Ajouter].



6 Dans la boîte de dialogue [Ajouter], sélectionnez l'option [Jouer le fichier CF]. Sélectionnez l'option [Jouer le fichier CF] et dans le champ [Nom de fichier], entrez le nom de fichier de la vidéo (par exemple, MC060527_152346.SDX) à ajouter à la sélection, puis cliquez sur [OK]. Si le fichier réside dans le dossier «MC», entrez : MC\MC060527_152346.SDX.



7 Vous pouvez enregistrer les fichiers vidéo dans l'ordre que vous souhaitez les jouer. Après avoir terminé l'enregistrement, cliquez sur [Fermer].



REMARQUE

- Pour créer une sélection sur le serveur FTP, utilisez un fichier texte (comme Bloc-notes) pour créer un fichier dans le format suivant.
Vous pouvez préciser le fichier créé (TXT) en sélectionnant [FTP] dans le lecteur vidéo - [Sélection].

Format

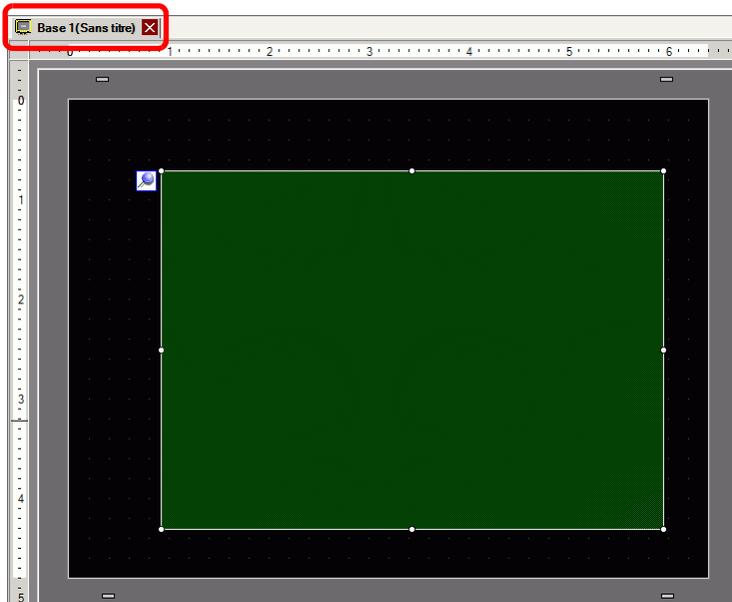
- Préciser un fichier vidéo sur la carte CF
(numéro de série),CF\MOVIE\(\nom de dossier)\(\nom de fichier.SDX)
 - Préciser un dossier sur la carte CF.
(numéro de série),CF,\MOVIE\(\nom_de_dossier)\
 - Préciser un fichier vidéo sur le serveur FTP.
(numéro de série),FTP,FTP(numéro d'enregistrement du serveur FTP),(\nom de dossier)
\nom_de_fichier.SDX
 - Préciser un dossier sur le serveur FTP
(numéro de série),FTP,FTP(numéro d'enregistrement du serveur FTP),(\nom de dossier)\
 - Afficher la vidéo temps réel.
(numéro de série),INVM
- Le numéro de série est attribué à la première ligne à compter de 0, puis attribué séquentiellement aux lignes suivantes. Vous pouvez créer des lignes entre 0 et 99.
 - Si vous souhaitez ajouter des commentaires, tapez le carré (#) au début de la ligne, puis tapez les commentaires. Les lignes sans commentaire ou saut de ligne n'ont aucun effet sur la lecture vidéo.
 - Le numéro d'enregistrement du serveur FTP est le numéro enregistré dans le [Serveur FTP].
 - Séparez le nom de dossier et le nom de fichier par «\».
 - Utilisez des caractères à octet unique pour le nom du fichier de sélection. Le nom de fichier de la sélection doit utiliser l'extension .TXT.
 - Le nombre maximum de fichiers vidéo que vous pouvez jouer est de 100.

Par exemple :

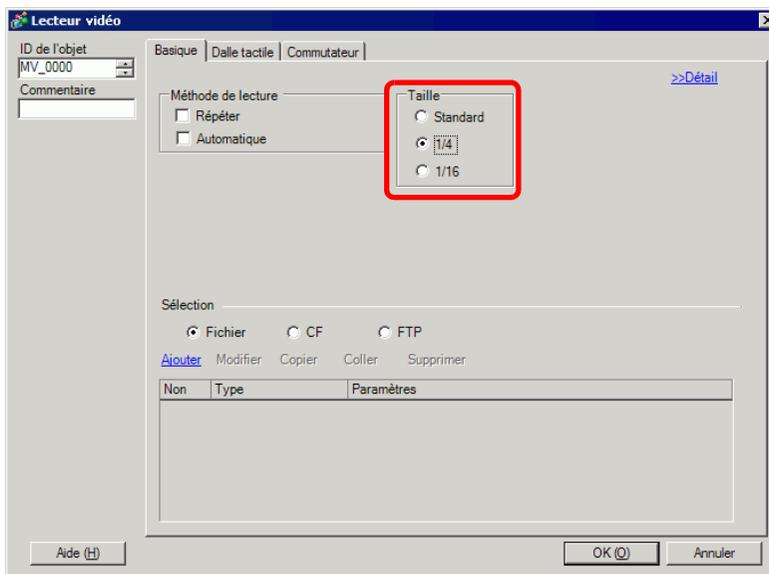
```
#Sélection 1
0,CF,\MOVIE\MC\MC060527_152346.SDX
1,FTP,FTP0\MC\ABC.SDX
2,CF,\MOVIE\MC\MC060527_152350.SDX
```

◆ Création de l'écran de lecture de la vidéo

- 8 Dans la fenêtre [Liste d'écrans], ouvrez l'écran de base dans lequel vous souhaitez afficher la vidéo. Dans le menu [Objets (P)], cliquez sur [Lecteur vidéo (O)] ou cliquez sur  et placez un lecteur vidéo dans l'écran.



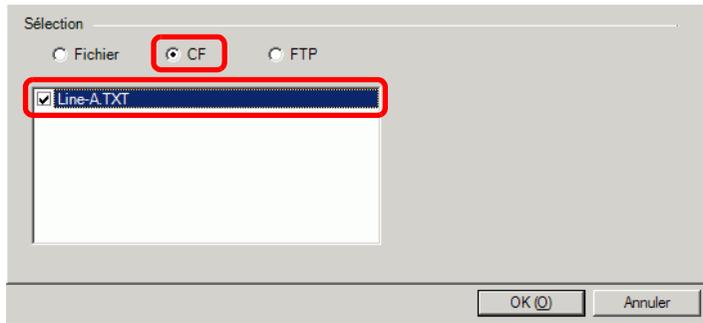
- 9 Cliquez deux fois sur le lecteur vidéo. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans la zone [Taille d'affichage], sélectionnez [1/4].



REMARQUE

- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que la taille de l'écran GP ou du lecteur vidéo, l'image ne s'affiche pas au complet. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille du lecteur vidéo.

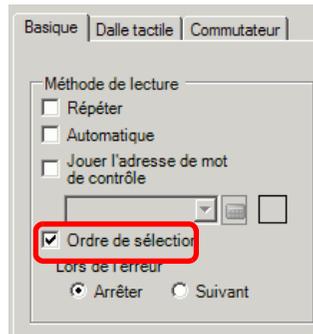
10 Dans [Sélection], sélectionnez [CF] et cochez la case qui se trouve à côté du fichier créé à l'étape 7 (par exemple, Ligne-A.TXT).



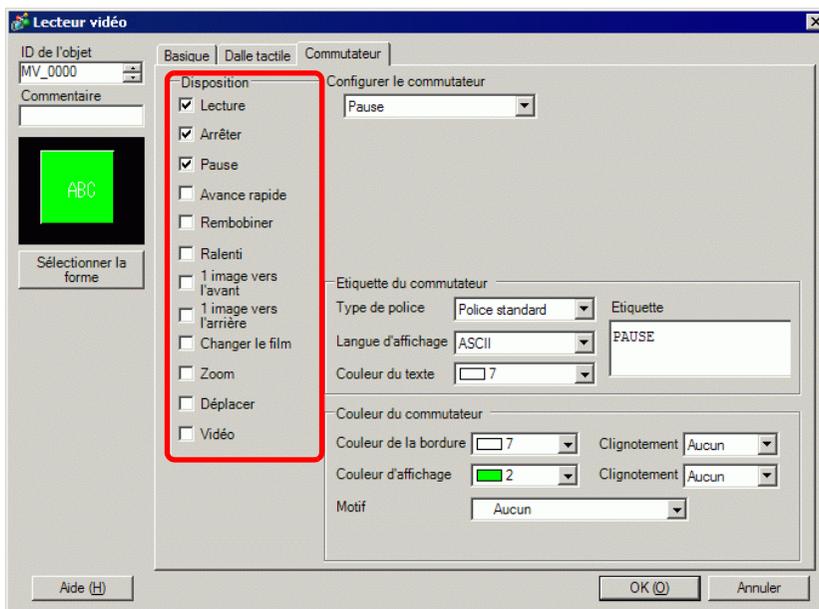
REMARQUE

- Si vous sélectionnez [Fichier], vous ne pouvez pas préciser la sélection dans le lecteur vidéo. Dans ce cas, le fichier de sélection n'est pas nécessaire.

11 Cliquez sur [Détails] et cochez la case [Ordre de sélection].



12 Configurez un bouton pour l'opération. Cliquez sur l'onglet [Bouton] et dans la zone [Disposition du bouton], cochez les cases [Lecture], [Pause] et [Arrêter].

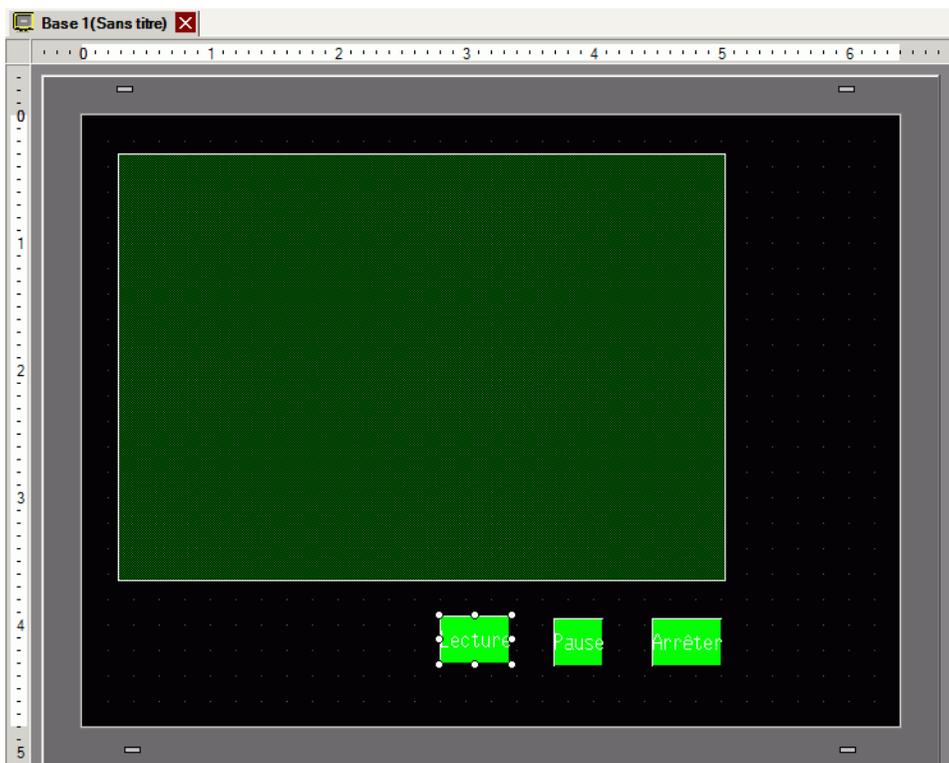


13 Dans l'option [Sélectionner la forme], sélectionnez la forme du bouton, et précisez l'étiquette et la couleur, au besoin. Cliquez sur [OK] pour terminer la configuration.

REMARQUE

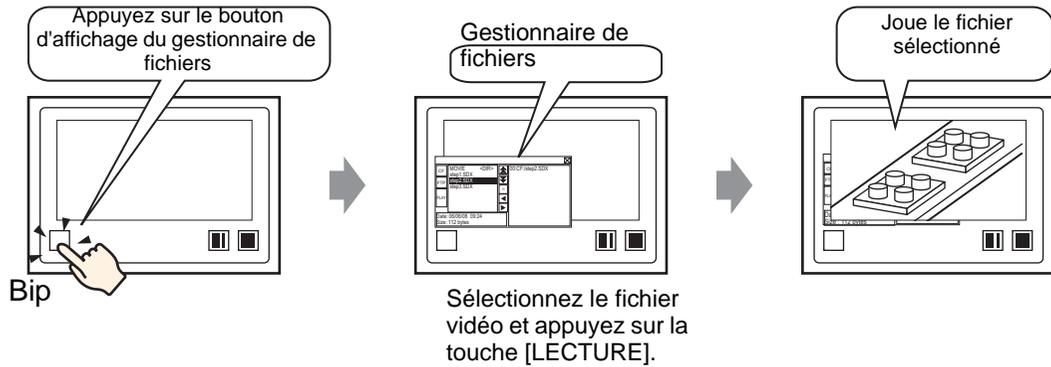
- Vous ne pouvez pas préciser des formes et des couleurs individuelles pour les boutons dessinés à l'aide de l'onglet [Bouton] dans l'objet [Lecteur vidéo]. Vous ne pouvez préciser que des étiquettes individuelles. Si vous souhaitez définir des formes et des couleurs spécifiques pour chaque bouton, n'utilisez pas l'onglet [Bouton]. Utilisez plutôt l'objet de bouton/voyant pour créer un [Bouton de lecteur vidéo] à partir des paramètres de [Bouton spécial].
☞ «10.15.4 Bouton spécial» (page 10-69)
- Selon la forme du bouton, il se peut que vous ne puissiez pas modifier la couleur.
- Sélectionnez le bouton et appuyez sur la touche [F2] pour modifier directement le texte sur l'étiquette.

Vous pouvez sélectionner les boutons individuellement et les déplacer dans un emplacement désiré.

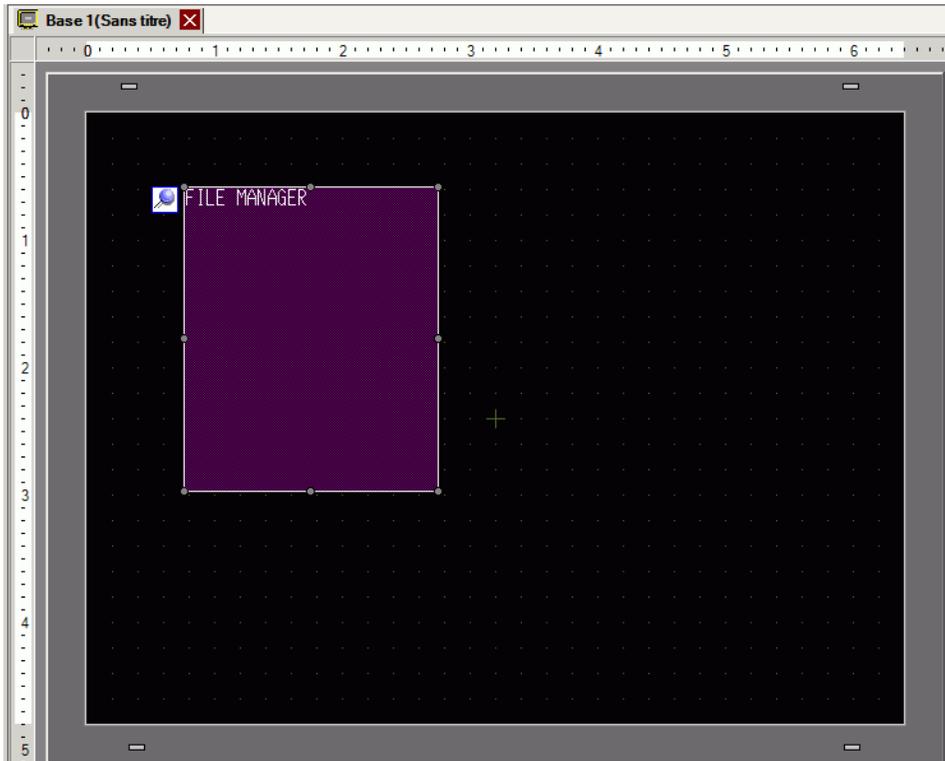


■ Sélection d'une vidéo lors du runtime

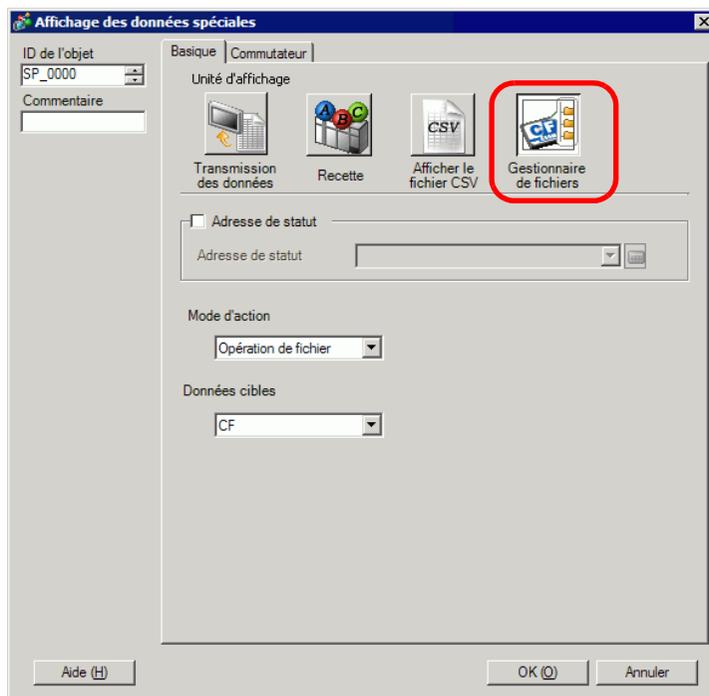
Sélectionnez le fichier vidéo dans l'écran GP pour le jouer immédiatement.



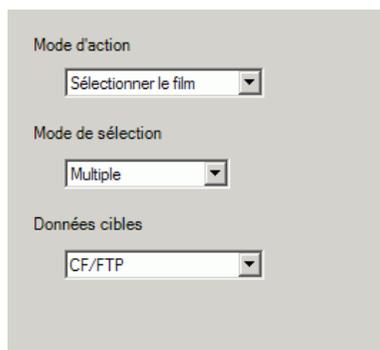
- 1 Dans le menu [Objets (P)], pointez sur [Affichage des données spéciales (P)] et sélectionnez [Gestionnaire de fichiers (M)]. Placez le gestionnaire de fichiers dans l'écran.



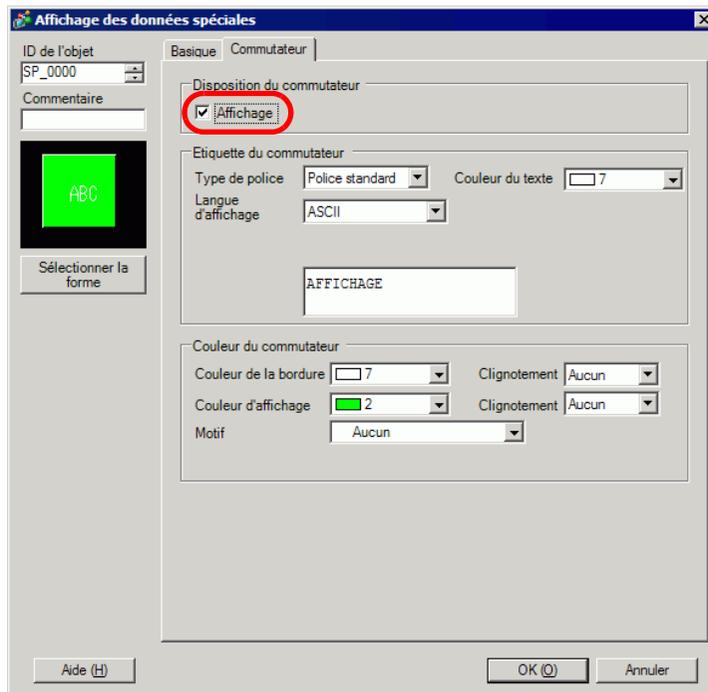
2 Cliquez deux fois sur l'affichage de données spéciales [Gestionnaire de fichiers]. La boîte de dialogue suivante apparaît.



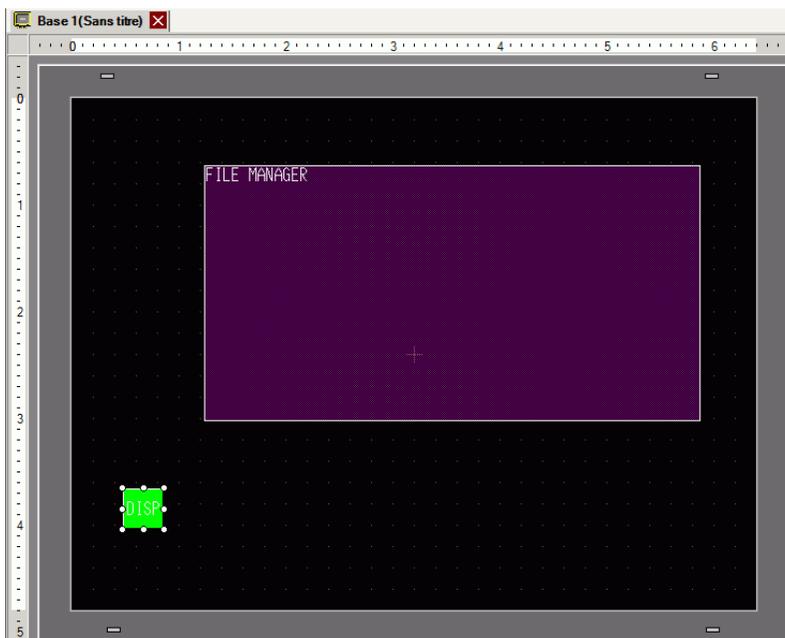
3 Dans [Mode d'action], sélectionnez [Sélectionner Vidéo]. Dans [Mode de sélection], sélectionnez [Multiple]. Dans [Données cibles], sélectionnez [CF/FTP].



- 4 Cliquez sur l'onglet [Bouton] et sous [Disposition du bouton], cochez la case [Affichage]. Sélectionnez la forme du bouton de gestionnaire de fichiers, précisez l'étiquette et la couleur, et cliquez sur [OK].

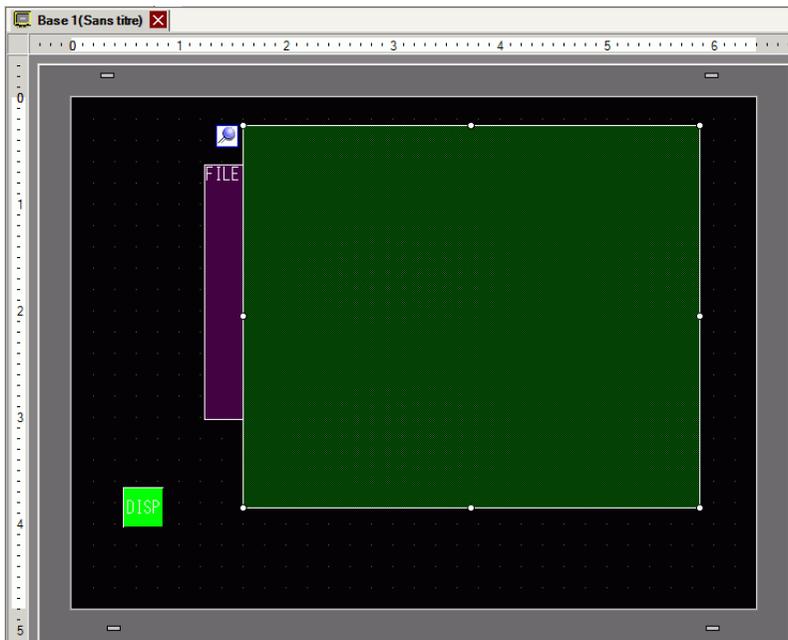


Le [Gestionnaire de fichiers] de l'affichage de données spéciales a été précisé. Vous pouvez sélectionner les boutons placés avec l'onglet [Bouton] du [Gestionnaire de fichiers] individuellement et les déplacer dans l'emplacement désiré.

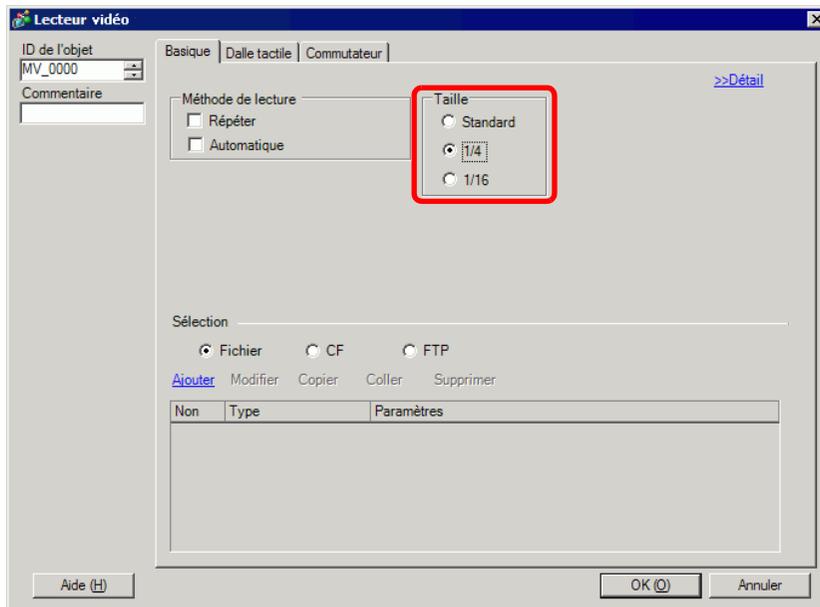

REMARQUE

- Seul un affichage de données spéciales [Gestionnaire de fichiers] peut être placé dans l'écran.

- 5 Dans le menu [Objets (P)], cliquez sur [Affichage vidéo] et placez-le dans le même écran de base que le [Gestionnaire de fichiers].



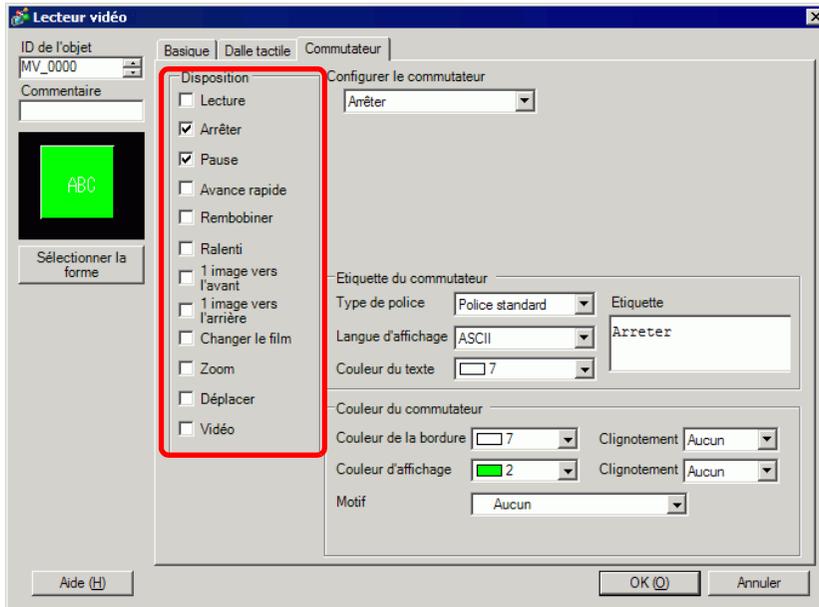
- 6 Cliquez deux fois sur le lecteur vidéo. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans la zone [Taille d'affichage], sélectionnez [1/4].



REMARQUE

- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que la taille de l'écran GP ou du lecteur vidéo, l'image ne s'affiche pas au complet. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille du lecteur vidéo.

7 Placez le bouton d'opération. Cliquez sur l'onglet [Bouton] et sous [Disposition du bouton], sélectionnez [Arrêter] et [Pause].



8 Dans l'option [Sélectionner la forme], sélectionnez la forme du bouton, précisez l'étiquette et la couleur, et cliquez sur [OK].

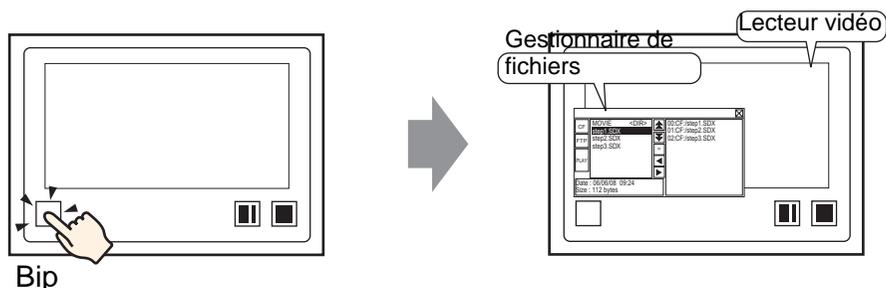
REMARQUE

- Vous ne pouvez pas préciser des formes et des couleurs individuelles pour les boutons dessinés à l'aide de l'onglet [Bouton] dans l'objet [Lecteur vidéo]. Vous ne pouvez préciser que des étiquettes individuelles. Si vous souhaitez définir des formes et des couleurs spécifiques pour chaque bouton, n'utilisez pas l'onglet [Bouton]. Utilisez plutôt l'objet de bouton/voyant pour créer un [Bouton de lecteur vidéo] à partir des paramètres de [Bouton spécial].
 ☞ «10.15.4 Bouton spécial» (page 10-69)
- Selon la forme du bouton, il se peut que vous ne puissiez pas modifier la couleur.
- Sélectionnez le bouton et appuyez sur la touche [F2] pour modifier directement le texte sur l'étiquette.

Vous pouvez sélectionner les boutons placés avec l'onglet [Bouton] du [Lecteur vidéo] individuellement et les déplacer dans l'emplacement désiré.

◆ Utilisation du gestionnaire de fichiers pour jouer des vidéos

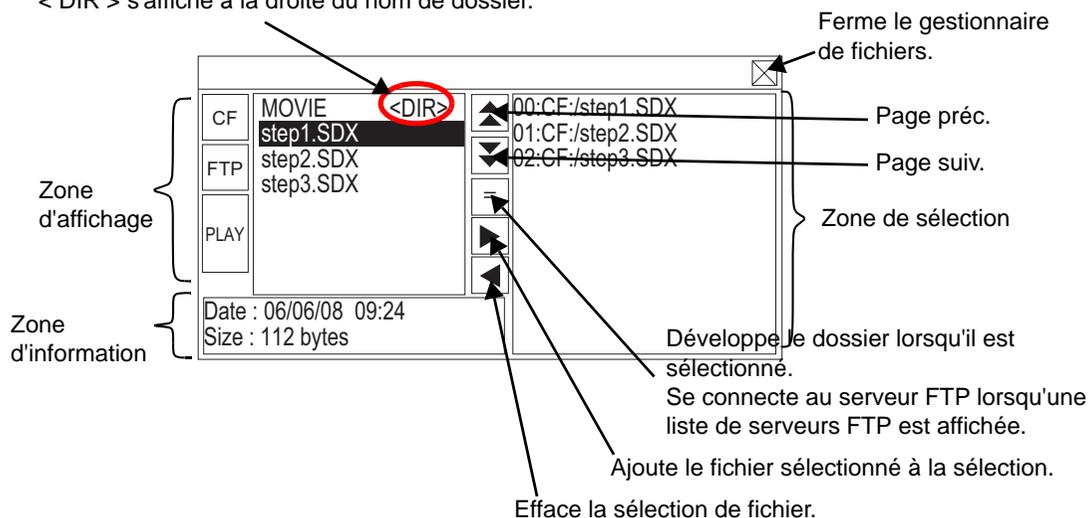
- 1 Appuyez sur le bouton d'affichage du gestionnaire de fichiers pour insérer le [Gestionnaire de fichiers] dans l'écran GP.



Si vous appuyez sur le bouton d'affichage à nouveau, le [Gestionnaire de fichiers] se fermera.

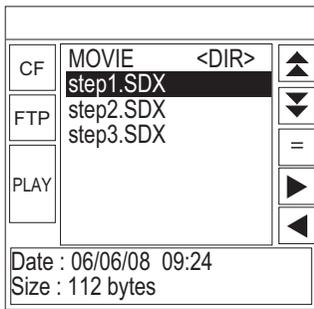
- 2 Définissez [Selection Mode] dans [File Manager] de l'affichage de données spéciales sur [Plural] et [Target Data] sur [CF/FTP] pour afficher le contenu suivant :

< DIR > s'affiche à la droite du nom de dossier.

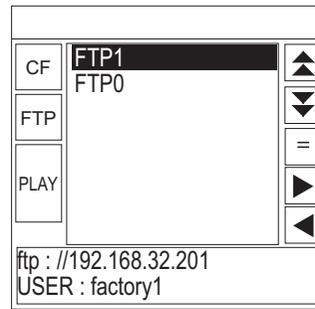


- Zone d'affichage
 - Appuyez sur [CF] ou [FTP] pour sélectionner l'emplacement du fichier.
 - Sélectionnez [CF] pour afficher une liste des noms de dossier ou des noms de fichier dans la carte CF.
 - Sélectionnez [FTP] pour afficher une liste de paramètres d'hôte sur le serveur FTP lorsque le serveur FTP n'est pas connecté.
 - Les fichiers s'affichent dans l'ordre auquel ils ont été créés. Il est impossible de trier les fichiers selon les numéros de fichiers ou les horodatages.
 - Appuyez sur [PLAY] pour jouer les fichiers dans GP-Pro Ex.
- Zone d'information
 - Lorsque vous sélectionnez un dossier, la date de création du dossier s'affiche.
 - Sélectionner un fichier affiche la date de création et la taille du fichier.
 - Le serveur FTP affiche une liste d'adresses IP et de noms d'utilisateurs des hôtes sélectionnés.
- Zone de sélection
 - Les noms des fichiers à jouer s'affichent dans la liste. Les fichiers sont joués dans l'ordre de cette liste.

- 3 Sélectionnez le dossier et appuyez sur la touche [=] pour afficher une liste de tous les fichiers figurant dans le dossier.



Carte CF

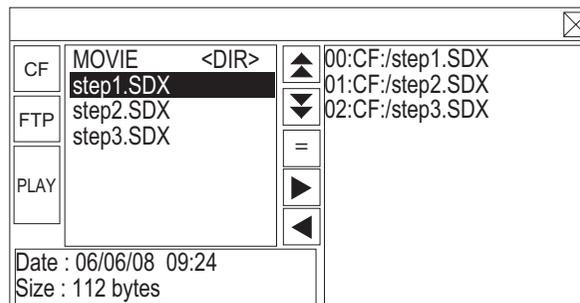


Serveur FTP

REMARQUE

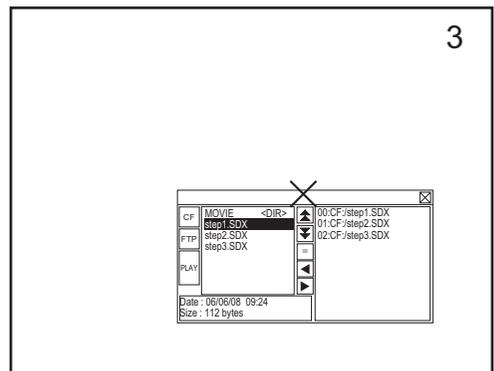
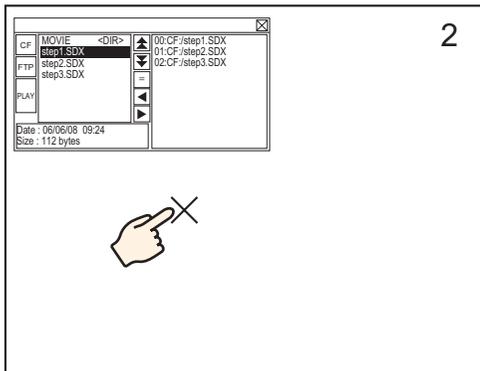
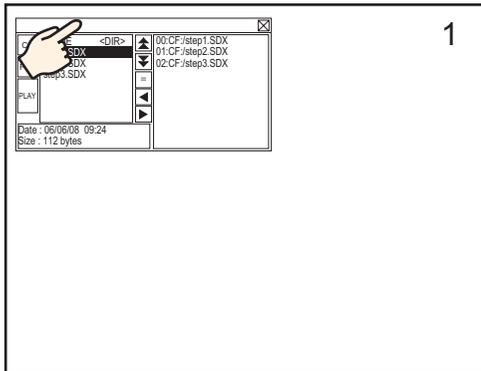
- Pour retourner à l'arbre ci-dessus (liste de dossiers) depuis la liste de fichiers, sélectionnez «.. <DIR>» dans la première ligne et appuyez sur la touche [=].
- Après s'être connecté au serveur FTP à l'aide de la touche [=], sélectionnez [FTP] pour afficher la liste de fichiers.

- 4 Sur le GP, sélectionnez le fichier vidéo que vous souhaitez jouer et appuyez sur la touche [▶] pour ajouter le fichier à la sélection. Appuyez sur [PLAY] pour jouer les fichiers dans l'ordre enregistré dans la sélection.



Comment déplacer le gestionnaire de fichiers

Vous pouvez modifier la position d'écran de l'affichage de données spéciales [Gestionnaire de fichiers].



- 1 Appuyez sur la zone supérieure du [Gestionnaire de fichiers].
- 2 Appuyez sur la position d'écran où vous souhaitez déplacer l'affichage.
- 3 Le [Gestionnaire de fichiers] se déplace vers l'emplacement précisé.

REMARQUE

- Si l'affichage [Gestionnaire de fichiers] se situe hors de l'écran dans la position sélectionnée, les coordonnées sont réglées pour que la fenêtre s'affiche au complet.

27.5.3 Conversion de fichiers vidéo

Pour afficher des fichiers vidéo à partir d'un ordinateur dans le GP, vous devez convertir le fichier en un format de fichier propriétaire du GP (*.SDX). Convertissez des fichiers vidéo en format SDX à l'aide du logiciel [Movie Converter]. Ce convertisseur vidéo peut également convertir des fichiers vidéo SDX en d'autres formats que l'on peut jouer sur l'ordinateur.

IMPORTANT

- Pour installer le convertisseur vidéo, une licence est nécessaire. Achetez la licence séparément.
- Lorsque vous utilisez le convertisseur vidéo sur l'ordinateur, vous devez installer un codec qui prend en charge la compression des fichiers vidéo. (Il est possible qu'un codec soit installé sur des lecteurs vidéo/audio, tels que Windows® Media Player, comme fonction standard.)

Environnement d'exploitation du convertisseur vidéo

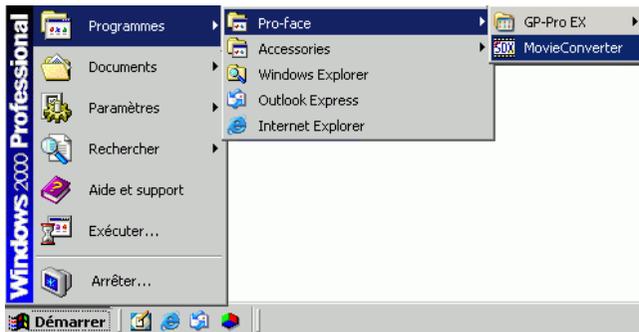
	Spécifications	Remarques
PC	Machine compatible avec Windows®	Pentium® III 1GHz ou plus rapide recommandé
Espace de disque dur	60 Mo ou plus	Cette capacité est nécessaire pour installer le convertisseur vidéo.
Mémoire	256 Mo ou plus	512 Mo ou plus recommandé
Système d'exploitation	Windows® 2000 SP4 Windows® XP (Edition familiale/Edition professionnelle) SP2 ou plus récent	
Autres	Windows Media® Player 9.0	Pour en savoir plus sur Windows Media® Player, reportez-vous au site Web de Microsoft.
	Souris	Assurez-vous que la souris est compatible avec le système d'exploitation.
	Lecteur de CD-ROM	Ceci s'applique uniquement pour le processus d'installation. Assurez-vous d'utiliser un lecteur qui accepte le système d'exploitation ci-dessus.

■ Installation du convertisseur vidéo

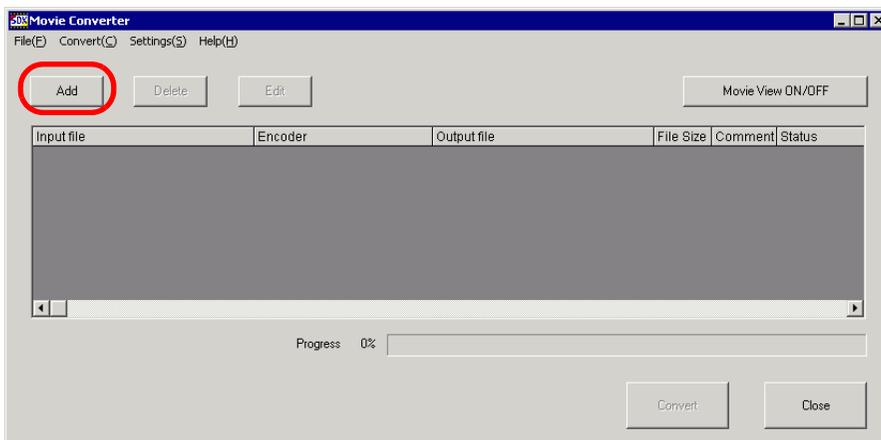
- 1 Insérez le CD-ROM d'installation (disque 2) de GP-Pro EX dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur. L'écran de configuration apparaît.
- 2 [Cliquez sur [Movie Converter].
- 3 L'écran d'installation apparaît. Effectuez l'installation selon la procédure. Le code clé est inclus avec la licence.

■ Démarrage du convertisseur vidéo et conversion de vidéos

- 1 Dans la barre des tâches, cliquez sur [Démarrer], pointez sur [Programmes], [Pro-face], puis cliquez sur [Movie Converter].



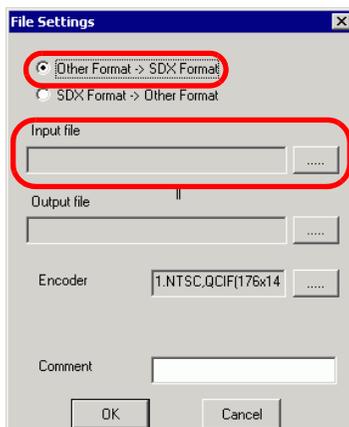
- 2 [Movie Converter] se lancera. [Le bouton [Add] affiche la boîte de dialogue [File Settings]].



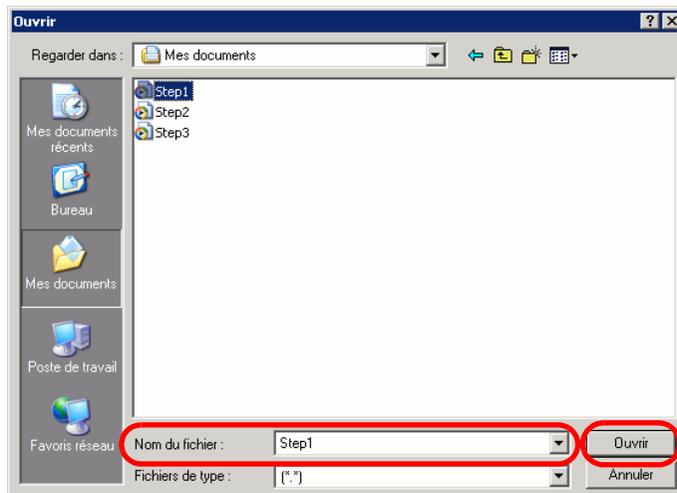
REMARQUE

- Lorsque la fenêtre [Image Conversion In Progress] s'affiche, le nom de la vidéo en cours de conversion s'affiche dans la fenêtre. La fenêtre [Image Conversion in Progress] reste ouverte jusqu'à ce que vous cliquiez sur [Movie View ON/OFF].

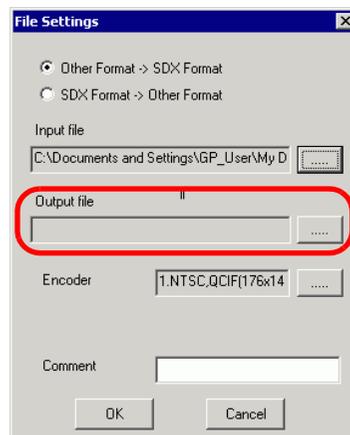
- 3 Sélectionnez [Other Format->SDX Format]. Les points de suspension [...] dans [Input File] affiche la boîte de dialogue [Open File].



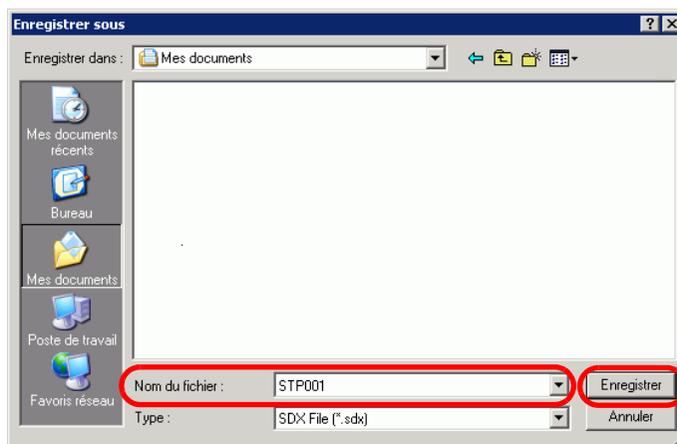
- 4 Sélectionnez les options [Rechercher dans] et [Nom de fichier (N)] pour trouver le fichier à convertir, puis cliquez sur [Ouvrir].



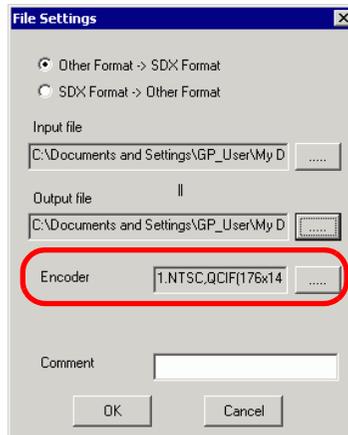
- 5 Retournez à la boîte de dialogue [File Settings]. Les points de suspension [...] dans [Output File] affiche la boîte de dialogue [Save As].



- 6 Précisez les options [Enregistrer dans] et [Nom de fichier (N)] pour le fichier à convertir, puis cliquez sur [Enregistrer].

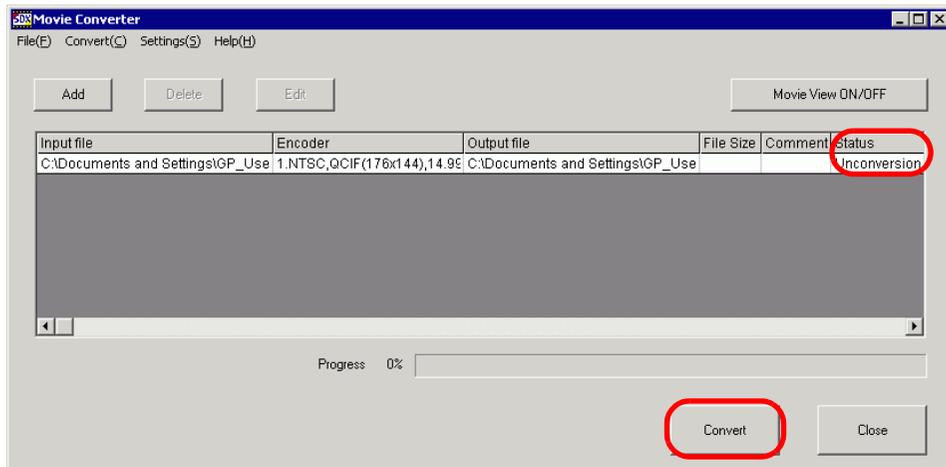


7 Sélectionnez le codage de conversion dans [...] - [Encoder], et cliquez sur [OK].

**REMARQUE**

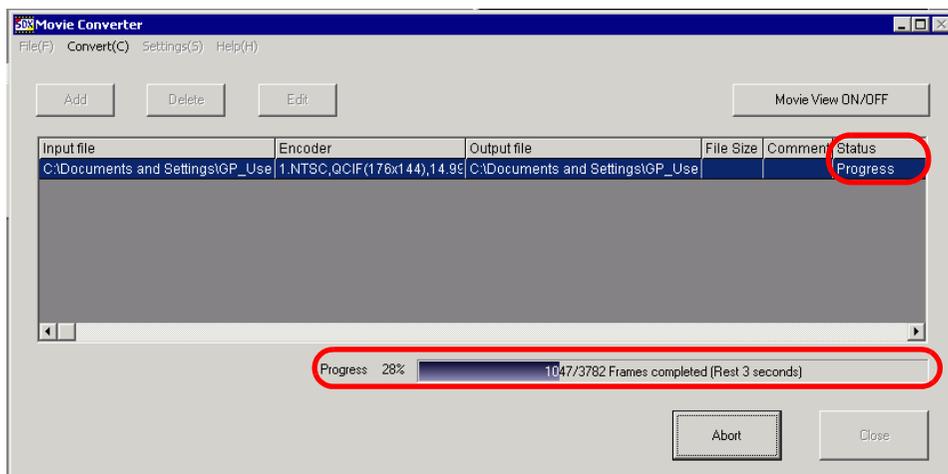
- Dans le convertisseur vidéo, vous pouvez initialiser les paramètres de codeur, de vidéo, et d'audio à l'aide de la commande [Default Settings (S)] du menu [Settings (S)].

8 Une liste contenant les fichiers précisés s'affiche. Vous pouvez vérifier l'état du fichier actuel dans [Status]. Cliquez sur [Convert] pour démarrer la conversion.

**REMARQUE**

- Si plusieurs paramètres de conversion sont précisés, toutes les conversions affichées dans la liste sont effectuées en ordre séquentiel.

9 Pendant la conversion, le statut [Status] de la liste de fichiers s'affiche comme [Conversion In Progress] et l'état de la conversion s'affiche dans [Progress].

**REMARQUE**

- Cliquez sur [Stop] pour arrêter la conversion.

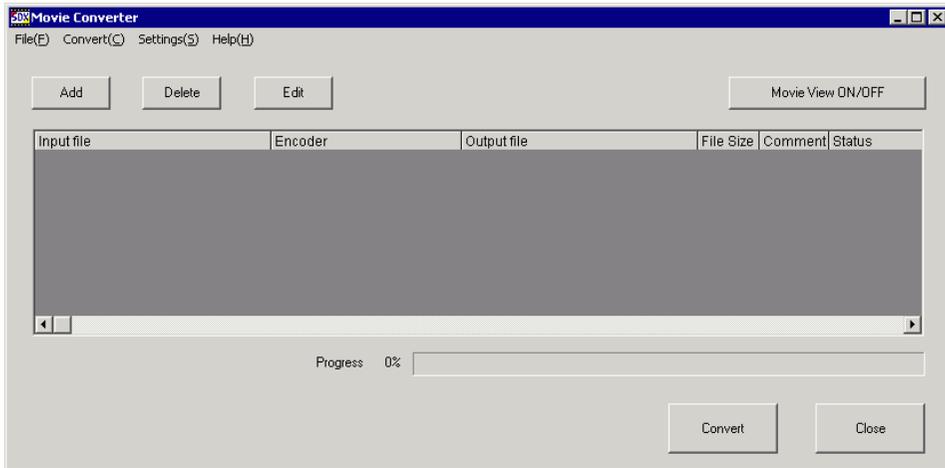
10 Après que la conversion se termine, le message suivant s'affiche. Cliquez sur [OK].



■ Guide de configuration du convertisseur vidéo

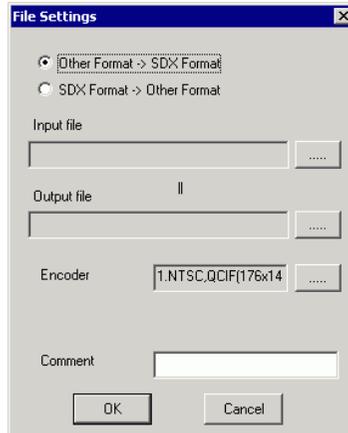
"Le «Movie Converter» est un outil qui sert à convertir des fichiers vidéo sur un ordinateur en un format de fichier vidéo spécifique au GP (*.SDX) et pour convertir un fichier vidéo spécifique au GP en un format que l'on peut jouer sur un PC.

Dans le menu [Démarrer], sélectionnez [Programme (P)] - [Pro-face] - [Movie Converter] pour démarrer le convertisseur.



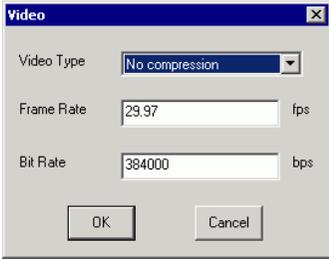
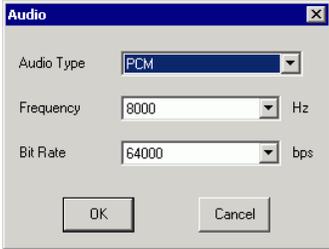
Paramètre	Description
Add	Vous pouvez enregistrer une liste de fichiers vidéo à convertir dans la boîte de dialogue [Paramètres de fichier] ouverte.
Delete	Supprime le fichier sélectionné à partir de la liste de conversion de fichiers.
Edit	Modifie les paramètres du fichier sélectionné à partir de la liste de conversion de fichiers.
Movie View ON/OFF	Affiche/Masque la fenêtre Conversion d'images en cours.

Paramètres de fichier



Paramètre	Description																																				
Conversion Other Format -> SDX Format	Convertit d'autres formats en format SDX. REMARQUE <ul style="list-style-type: none"> N'importe quelle vidéo peut être converti, et ce, peu importe le format vidéo. Après la conversion, l'extension du nom de fichier d'origine sera remplacée par défaut par SDX. 																																				
	Input File	Cliquez sur [...] pour sélectionner un fichier vidéo à convertir.																																			
	Output File	Cliquez sur [...] pour préciser l'emplacement dans lequel enregistrer le fichier converti et pour préciser le nom de fichier.																																			
	Encoder	Vous pouvez sélectionner les paramètres suivants : <table border="1" data-bbox="412 1072 1199 1410"> <thead> <tr> <th>Signal</th> <th>Taille d'enregistrement</th> <th>Nombre d'images</th> <th>Vitesse de transmission</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NTSC</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>14,99 fps</td> <td>64 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>14,99 fps</td> <td>128 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>14,99 fps</td> <td>256 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>14,99 fps</td> <td>384 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>12,50 fps</td> <td>64 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>12,50 fps</td> <td>128 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>12,50 fps</td> <td>256 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>12,50 fps</td> <td>384 kbps</td> </tr> </tbody> </table>	Signal	Taille d'enregistrement	Nombre d'images	Vitesse de transmission	NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	64 kbps	NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	128 kbps	NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	256 kbps	NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	384 kbps	PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	64 kbps	PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	128 kbps	PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	256 kbps	PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps
Signal	Taille d'enregistrement	Nombre d'images	Vitesse de transmission																																		
NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	64 kbps																																		
NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	128 kbps																																		
NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	256 kbps																																		
NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	384 kbps																																		
PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	64 kbps																																		
PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	128 kbps																																		
PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	256 kbps																																		
PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	384 kbps																																		

Suite

Paramètre	Description
SDX Format -> Other Format	Convertit le format SDX en un format autre que SDX.
Input File	Cliquez sur [...] pour sélectionner un fichier vidéo à convertir.
Output File	Cliquez sur [...] pour préciser l'emplacement dans lequel enregistrer le fichier converti et pour préciser le nom de fichier.
Video	<p>Cliquez pour afficher la boîte de dialogue [Video].</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Video Type Les sélections varient selon le codec installé sur l'ordinateur exécutant le convertisseur vidéo. • Frame Rate, Bit Rate Les paramètres varient selon le codec installé sur l'ordinateur exécutant le convertisseur vidéo.
Audio	<p>Cliquez pour afficher la boîte de dialogue [Audio].</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Audio Type Les sélections varient selon le codec installé sur l'ordinateur exécutant le convertisseur vidéo. • Frequency, Bit Rate Les paramètres varient selon le codec installé sur l'ordinateur exécutant le convertisseur vidéo.
Comment	Saisissez des commentaires arbitraires. Les commentaires servent à distinguer entre les fichiers vidéo figurant dans GP-Pro EX

■ Messages d'erreur

◆ Liste d'erreurs qui peuvent se produire après la conversion (Autres formats > Format SDX)

Erreur	Mesures à prendre
Memory acquisition failed.	Protéger la mémoire disponible.
DirectX initialization failed.	Confirmez que le fichier d'entrée est correct. Confirmez que les exigences de l'environnement d'exploitation sont satisfaites.
Resize initialization failed.	Une erreur s'est produite dans le codec. Vérifiez si le codec est installé. Ou, utilisez un autre codec.
MPEG4 encoder initialization failed.	
SDX file initialization failed.	
DirectX data acquisition failed.	
Resize failed.	
MPEG4 encoding failed.	
MPEG4 encoder deletion failed.	
SDX file frame data writing failed.	
SDX file close processing (writing) failed.	
Downsampling failed.	

◆ Liste d'erreurs qui peuvent se produire après la conversion (Format SDX -> Autres formats)

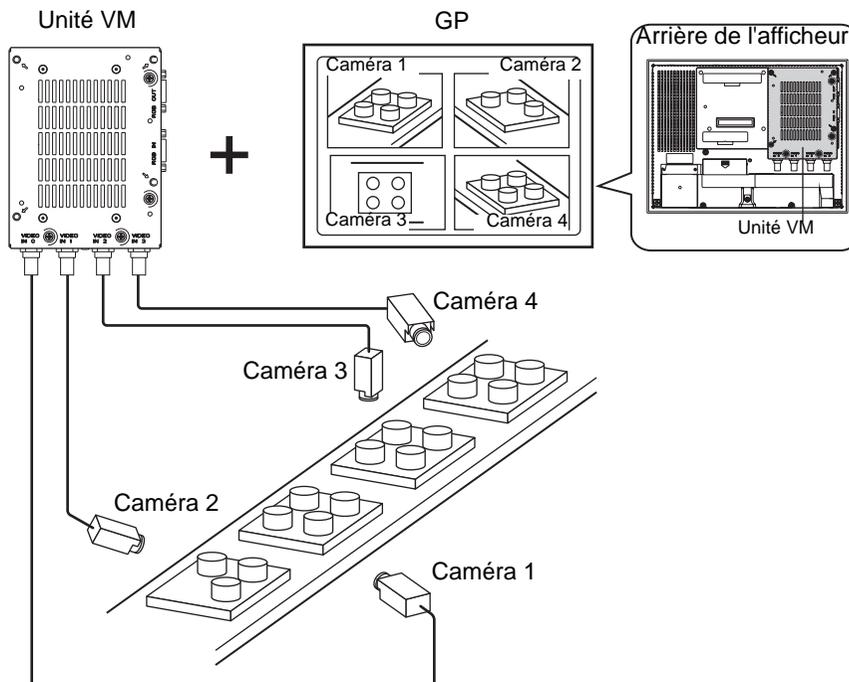
Erreur	Mesures à prendre
Memory acquisition failed.	Protéger la mémoire disponible.
SDX file initialization failed.	Confirmez que le fichier d'entrée est correct. Confirmez que les exigences de l'environnement d'exploitation sont satisfaites.
MPEG4 decoder initialization failed.	Une erreur s'est produite dans le codec. Assurez-vous que les paramètres codec ont été précisés correctement. Ou, utilisez un autre codec.
DirectX initialization failed.	
MPEG4 decoding failed.	
DirectX image data writing failed.	
DirectX audio data writing failed.	
DirectX close processing failed.	
Downsampling failed.	

27.6 Affichage de plusieurs sorties de caméra vidéo simultanément

27.6.1 Introduction

Si vous installez l'unité de module vidéo sur les modèles AGP-3500T/3510T/3550T/3560T/3600T/3650T, vous pouvez afficher des images provenant de jusqu'à quatre caméras vidéo dans un écran.

Ceci est utile pour afficher des images provenant de différents angles.



REMARQUE

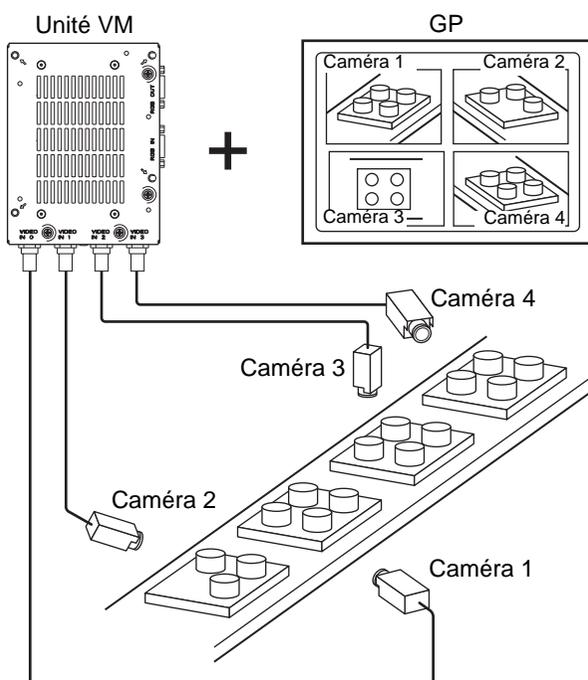
- Pour consulter les spécifications et la méthode d'installation du module vidéo, reportez-vous au manuel «Video Module/DVI Unit User's Manual».
- Vous pouvez afficher l'écran PC dans l'un des quatre écrans fractionnés.
 ☞ «27.7 Affichage de l'écran PC» (page 27-60)
- Vous pouvez capturer la vidéo en images fixes et enregistrer les images en format JPEG.
 ☞ «27.8 Enregistrement de la sortie vidéo en images fixes» (page 27-66)

27.6.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.5 Guide de configuration commun [Fenêtre Module vidéo/DVI]» (page 27-118)
 - ☞ «27.9.6 Guide de configuration [Paramètres de module vidéo/DVI]» (page 27-127)
 - ☞ «27.9.7 Guide de configuration de l'affichage Module vidéo/DVI» (page 27-140)
- Pour en savoir plus sur la méthode de placement d'objets et l'adresse, la forme, la couleur, et la méthode de configuration de l'étiquette, reportez-vous à la «Procédure d'édition d'objets».
 - ☞ «8.6.1 Edition d'objets» (page 8-46)

Si le module vidéo est installé, les images prises depuis les quatre angles s'affichent dans l'écran GP en temps réel.



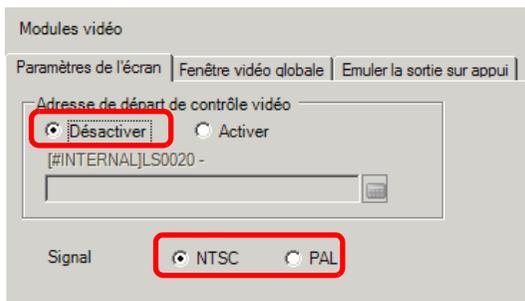
1 Dans [Paramètres système], sélectionnez [Modules vidéo].



REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

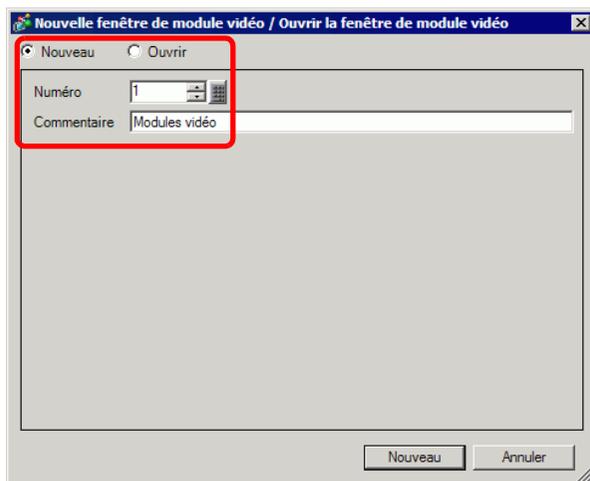
2 Assurez-vous que [Modules vidéo] est sélectionné dans [Module vidéo/DVI]. Pour l'[Adresse de départ de contrôle vidéo], sélectionnez [Désactiver]. Dans [Signal], sélectionnez le signal vidéo pris en charge par votre région : [NTSC] ou [PAL].



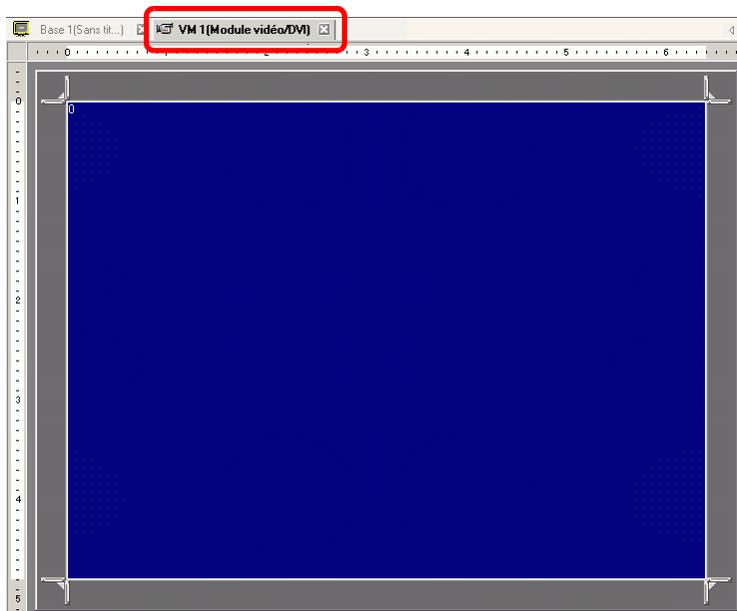
REMARQUE

- Si l'[Adresse de départ de contrôle vidéo] est configurée à [Activer], 42 mots à partir de l'adresse de contrôle de configuration sont automatiquement utilisés pour contrôler l'affichage vidéo. Pour les éléments dans le contrôle vidéo, reportez-vous à ce qui suit :
☞ « ♦ Zone de contrôle vidéo » (page 27-128)

- 3 Dans le menu [Outils avancés (R)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)] ou cliquez sur  pour ouvrir la boîte de dialogue suivante. Sélectionnez [Nouveau], puis précisez le [Numéro] et le [Commentaire]. (Par exemple, Numéro «1», Commentaire «Vidéo»)

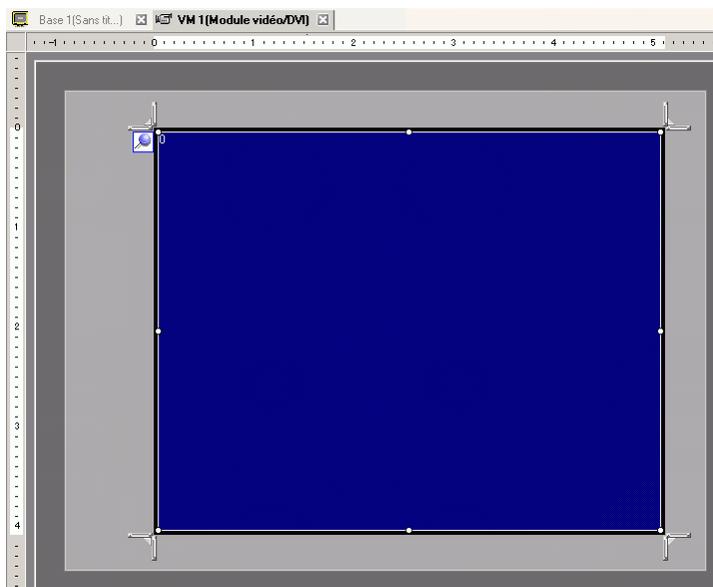


- 4 La fenêtre vidéo [VM1] apparaîtrait.

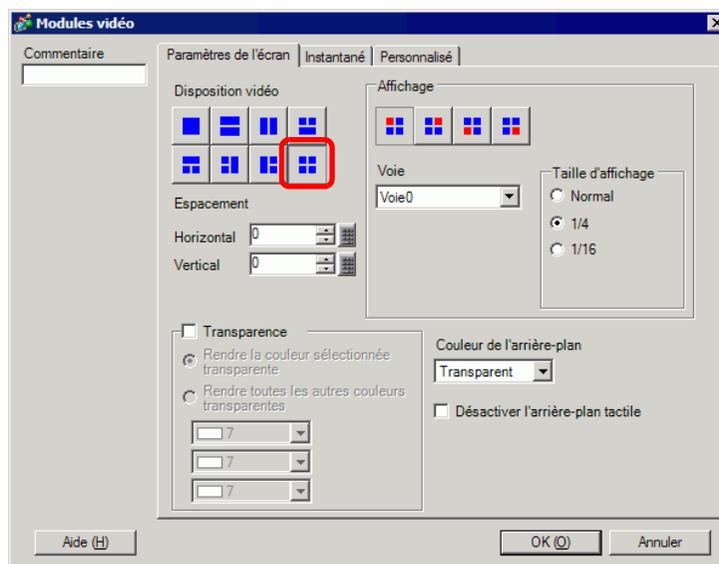


5 Réglez la taille de la fenêtre [Module vidéo/DVI].

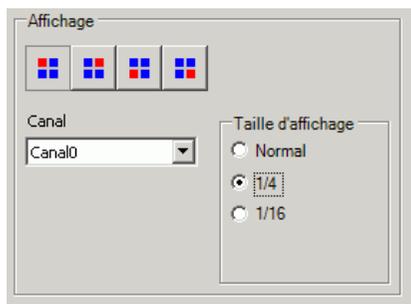
Pour réduire les écrans fenêtre, réduisez tout d'abord la zone d'affichage (objets bleus), puis faites glisser l'icône  dans les quatre coins pour régler la taille. Pour agrandir, étendez la taille de la fenêtre et réglez la zone d'affichage afin qu'elle corresponde à la taille de la fenêtre.



6 Cliquez deux fois sur la zone d'affichage bleue. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans [Disposition vidéo], cliquez sur l'icône suivante .



- 7 Dans la zone [Affichage], cliquez sur , et sous [Canal], sélectionnez l'image à afficher dans la zone supérieure gauche (par exemple, Canal 0). Sélectionnez également la taille de l'image (par exemple, 1/4).

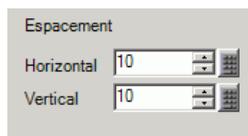


De même, sélectionnez les canaux et les tailles d'affichage pour les images affichées dans les zones supérieure droite, inférieure gauche et inférieure droite.

REMARQUE

- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que l'afficheur ou la zone d'affichage bleue, l'image ne s'affiche pas au complet. Vous pouvez utiliser la [Position de l'affichage vidéo] dans l'onglet [Paramètres personnalisés] pour préciser la partie de l'image d'entrée à afficher. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille de la zone d'affichage bleue.

-
- 8 Précisez les valeurs pour l'espace qui se trouve entre les écrans. (Par exemple, horizontal 10, vertical 10). Cliquez sur [OK] pour terminer et quitter les paramètres de la fenêtre Module vidéo/DVI.

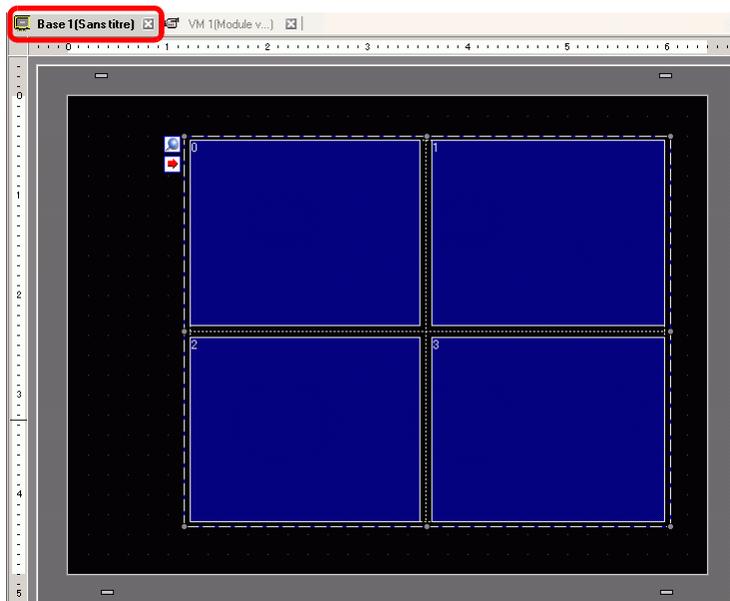


REMARQUE

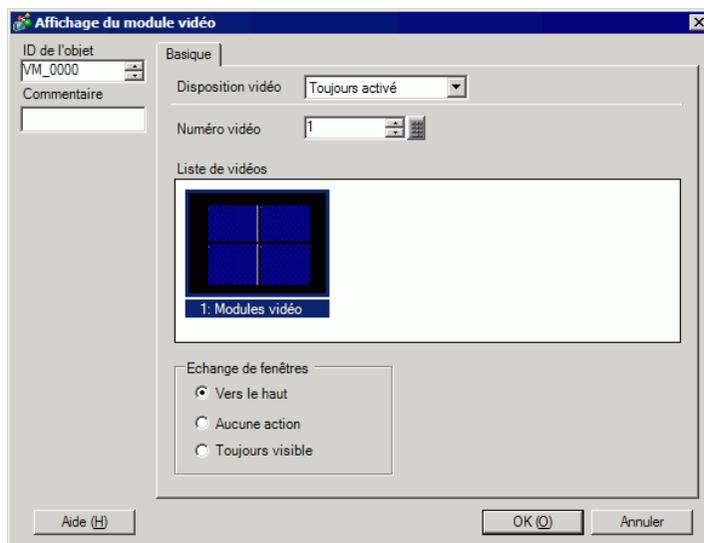
- Vous pouvez faire glisser les points qui se trouvent entre chaque écran pour ajuster l'espace entre les écrans.
-

9 Cliquez sur l'onglet [Base 1] pour afficher l'écran de base.

Dans le menu [Objets (P)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)] ou cliquez sur  pour placer un affichage de module vidéo/DVI dans l'écran.



10 Cliquez deux fois sur [Module vidéo/DVI]. La boîte de dialogue suivante apparaît.

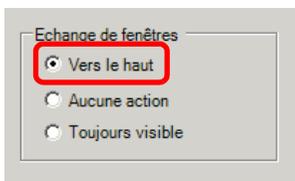


11 Dans la liste [Disposition vidéo], cliquez sur [Affichage ON/OFF], et sélectionnez le numéro de l'écran vidéo (par exemple, 1) dans la case [Numéro vidéo].

REMARQUE

- Après avoir configuré l'écran vidéo, l'icône  apparaît dans [Module vidéo/DVI]. Cliquez sur l'icône afin d'afficher l'écran vidéo correspondant. Cette fonction est utile pour vérifier ou modifier les paramètres vidéo.

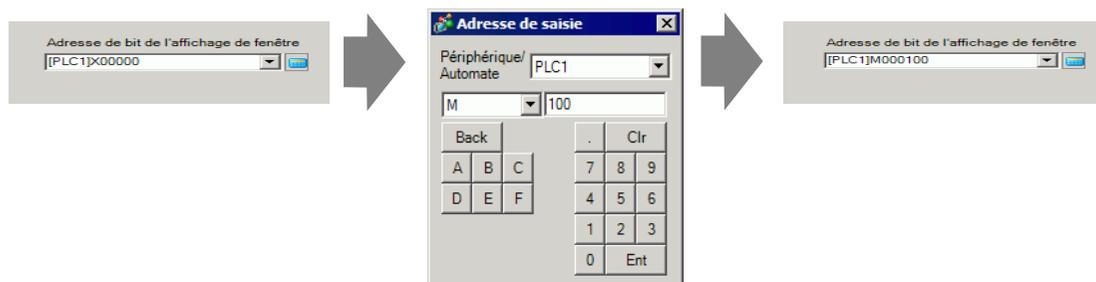
12 Dans [Echange de fenêtres], sélectionnez [Vers le haut].



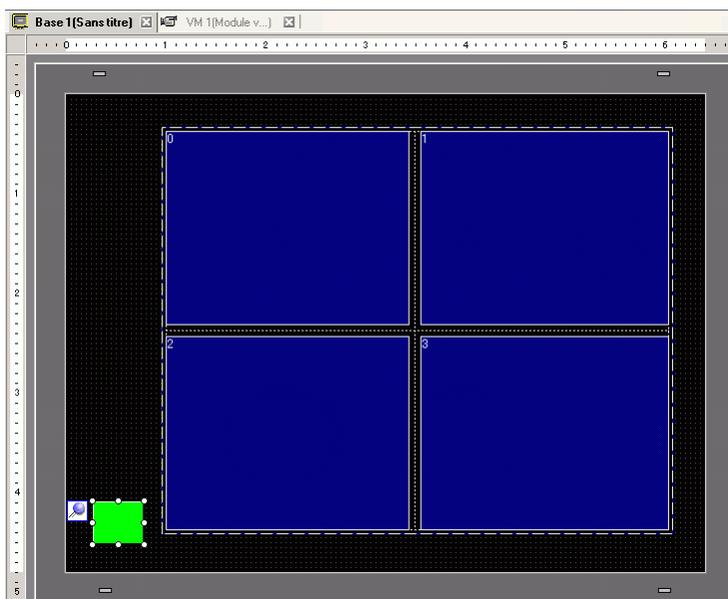
13 Dans la liste [Adresse de bit de l'affichage de fenêtre], sélectionnez l'adresse de bit (par exemple, M100) pour contrôler l'affichage de fenêtre et cliquez sur [OK].

Cliquez sur l'icône afin d'afficher un clavier de saisie d'adresse.

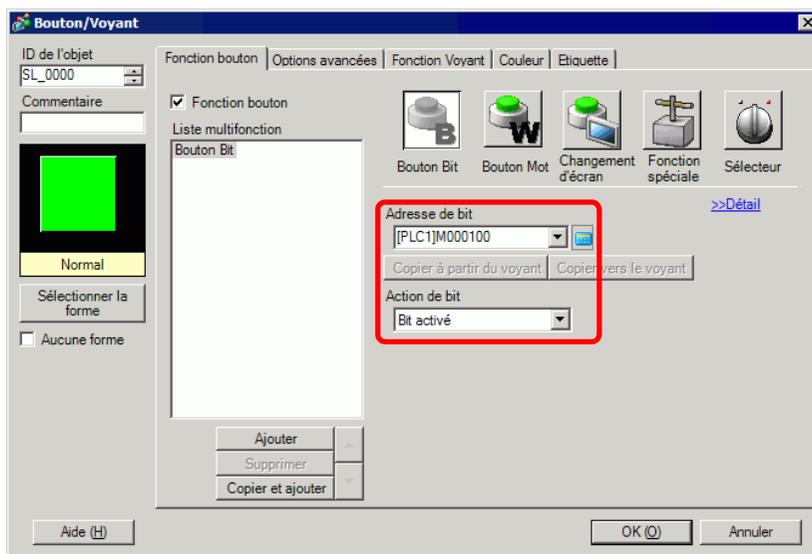
Sélectionnez le périphérique «M», saisissez «100» comme adresse, puis appuyez sur la touche «Ent.».



14 Placez un bouton dans l'écran pour afficher/supprimer la fenêtre [Module vidéo/DVI]. Dans le menu [Objets (P)], pointez sur [Bouton/Voyant (C)] et cliquez sur [Bouton Bit (B)], ou cliquez sur  pour placer le bouton dans l'écran.



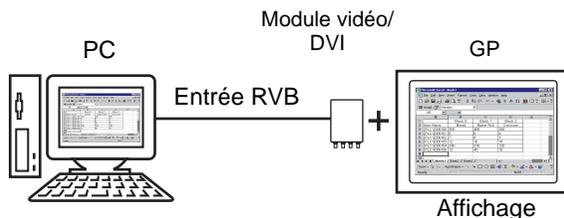
- 15 Cliquez deux fois sur le bouton. La boîte de dialogue suivante apparaît.
Dans la liste [Adresse de bit], sélectionnez l'adresse (M100) pour contrôler l'écran et sélectionnez [Bit inverse] dans la liste [Action de bit].



27.7 Affichage de l'écran PC

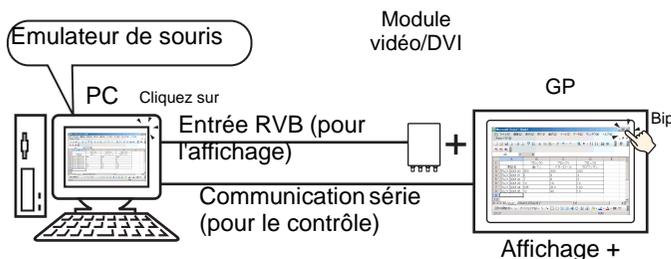
27.7.1 Introduction

Lorsqu'une unité «Module vidéo» ou «DVI» optionnelle est insérée dans le AGP-3500T/3510T/3550T/3600T et qu'une unité «DVI» optionnelle est insérée dans le AGP-3750T, l'écran ordinateur peut être affiché sur le GP par l'intermédiaire d'une connexion RVB sur l'ordinateur. Vous pouvez utiliser le GP comme moniteur PC à l'aide de cette fonction.



REMARQUE

- Pour consulter les spécifications et la méthode d'installation [Module vidéo/DVI], reportez-vous au manuel «Video Module/DVI Unit User's Manual».
- Installez un pilote d'écran tactile sur votre ordinateur pour produire des coordonnées tactiles GP via une communication série. Vous pouvez contrôler le pointeur de l'ordinateur sur le GP.



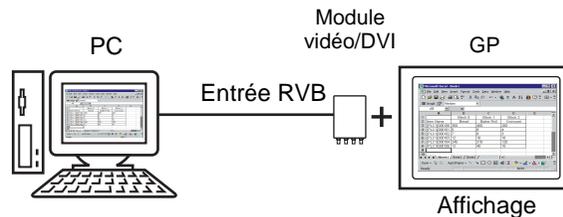
- Reportez-vous à ce qui suit pour en savoir plus sur les restrictions relatives à l'utilisation de l'unité DVI.
 ☞ «27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI» (page 27-147)

27.7.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.5 Guide de configuration commun [Fenêtre Module vidéo/DVI]» (page 27-118)
 - ☞ «27.9.6 Guide de configuration [Paramètres de module vidéo/DVI]» (page 27-127)
 - ☞ «27.9.7 Guide de configuration de l'affichage Module vidéo/DVI» (page 27-140)
- Reportez-vous à la section Edition d'objets pour en savoir plus sur le placement d'objets ou sur la configuration d'adresses, de formes, de couleurs et d'étiquettes.
 - ☞ «8.6.1 Edition d'objets» (page 8-46)

L'écran ordinateur s'affiche dans l'écran GP avec le module vidéo/DVI installé.



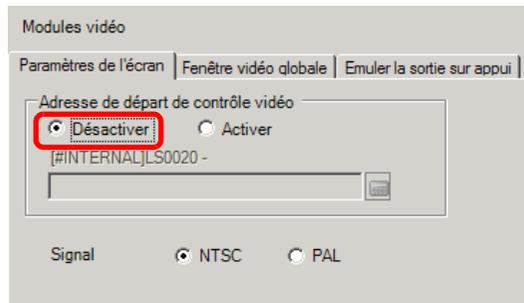
1 Dans [Paramètres système], sélectionnez [Modules vidéo].



REMARQUE

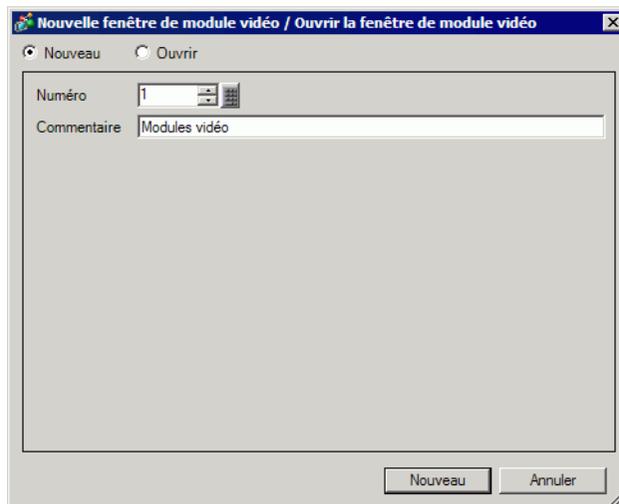
- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

- 2 Sélectionnez l'unité installée dans [Module vidéo/DVI] et sélectionnez [Désactiver] dans [Adresse de départ du contrôle vidéo].

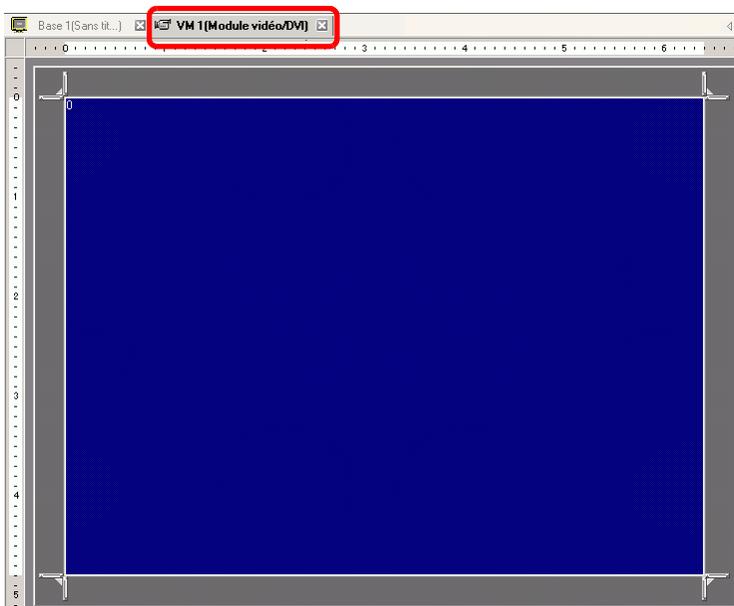
**REMARQUE**

- Si l'[Adresse de départ de contrôle vidéo] est configurée à [Activer], 42 mots à partir de l'adresse de contrôle de configuration sont automatiquement utilisés pour contrôler l'affichage vidéo. Pour les éléments dans le contrôle vidéo, reportez-vous à ce qui suit :
 ☞ « ♦ Zone de contrôle vidéo » (page 27-128)
- Lorsque seul l'écran PC s'affiche dans le GP à l'aide de l'entrée RVB, vous pouvez sélectionner [NTSC] ou [PAL] comme [Signal vidéo] sans modifier l'affichage.
 Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI], l'élément [Entrée vidéo] ne s'affiche pas.

- 3 Dans le menu [Outils avancés (R)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)] ou cliquez sur  pour ouvrir la boîte de dialogue suivante. Sélectionnez [Nouveau], puis précisez le [Numéro] et le [Commentaire]. (Par exemple, Numéro = «1», Commentaire = «Vidéo»)

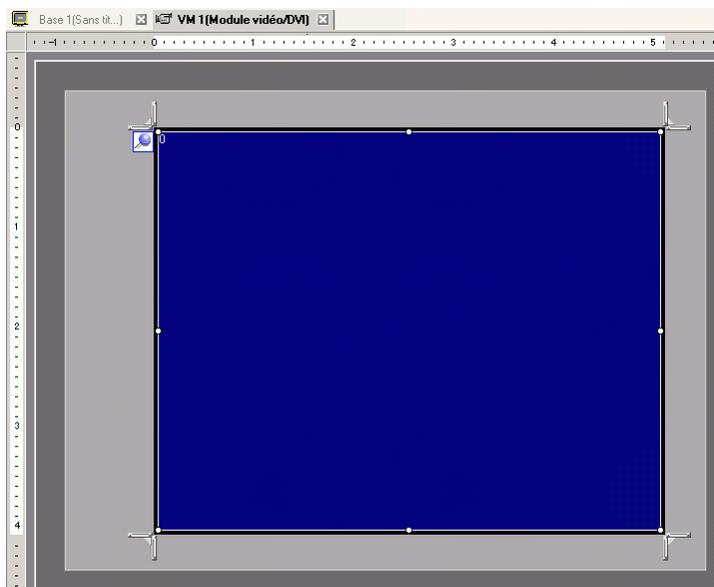


4 La fenêtre vidéo [VM1] apparaît.

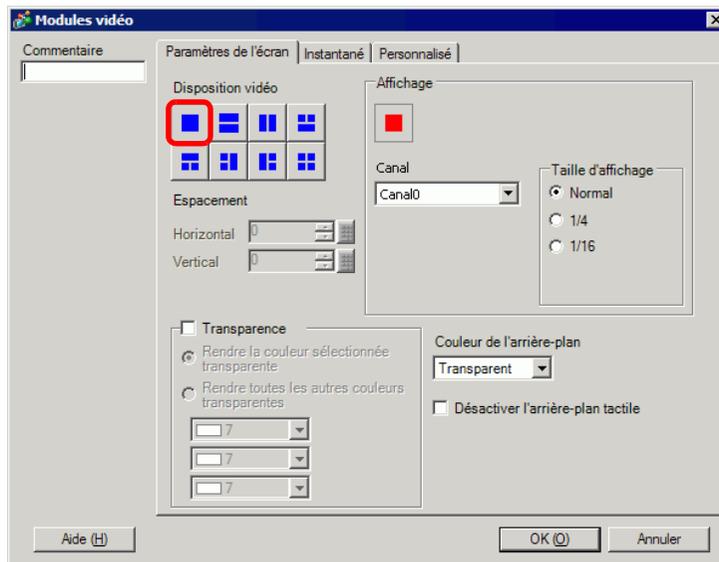


5 Réglez la taille de la fenêtre [Module vidéo/DVI].

Pour réduire les écrans fenêtre, réduisez tout d'abord la zone d'affichage (objets bleus), puis faites glisser l'icône  dans les quatre coins pour régler la taille. Pour agrandir, étendez la taille de la fenêtre et réglez la zone d'affichage afin qu'elle corresponde à taille de la fenêtre.



- 6 Cliquez deux fois sur la zone d'affichage (la partie bleue) pour ouvrir la boîte de dialogue suivante. Dans [Disposition vidéo], cliquez sur l'icône suivante .

**REMARQUE**

- Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI], une partie des éléments ne peut pas être configurée. Pour en savoir plus, reportez-vous à ce qui suit :
 «27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI» (page 27-147)

- 7 Dans la liste [Canal], sélectionnez [RVB (IN)] et définissez la [Taille d'affichage] sur [Normale].

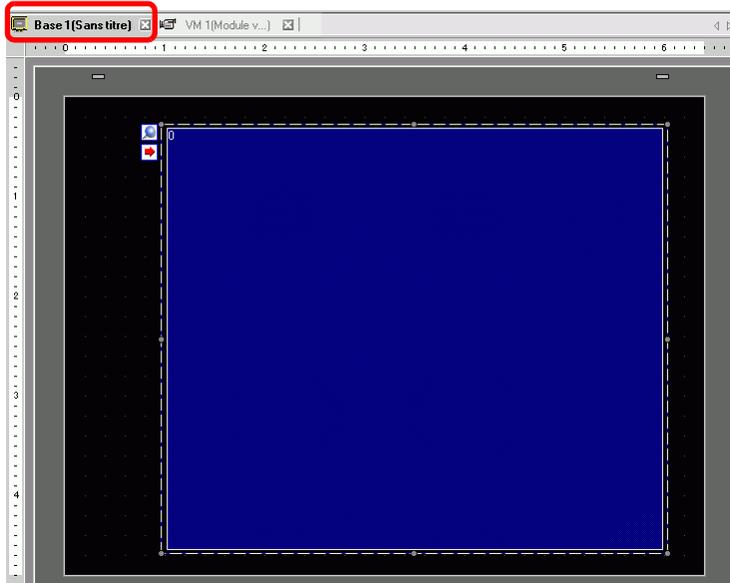
REMARQUE

- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que l'afficheur ou la zone d'affichage bleue, l'image ne s'affiche pas au complet. Vous pouvez utiliser la [Position de l'affichage vidéo] dans l'onglet [Paramètres personnalisés] pour préciser la partie de l'image d'entrée à afficher. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille de la zone d'affichage bleue.
- Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI], le [Canal] est fixé sur [Image d'entrée DVI/RVB].

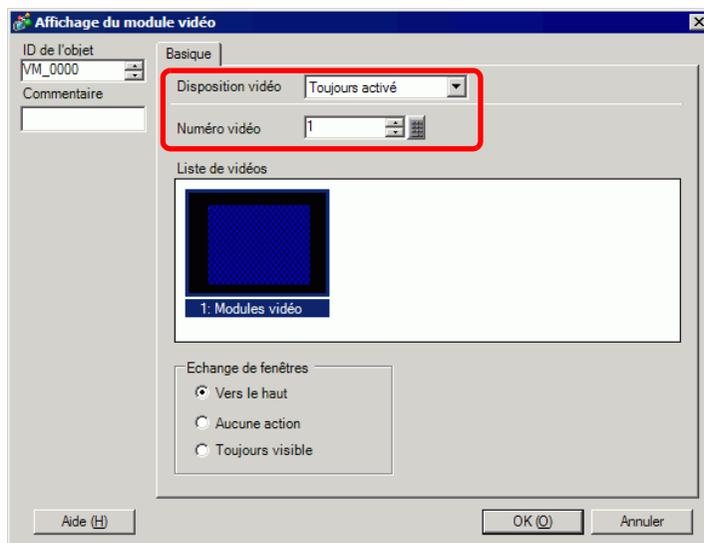
- 8 Cliquez sur [OK] pour terminer et quitter les paramètres [Module vidéo/DVI].

9 Cliquez sur l'onglet [Base 1] pour afficher l'écran de base.

Dans le menu [Objets (P)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)] ou cliquez sur  pour placer un affichage de module vidéo/DVI dans l'écran.



10 Double-cliquez sur l'affichage [Module vidéo/DVI]. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans la liste [Disposition vidéo], sélectionnez [Toujours ON]. Dans la liste [Numéro vidéo], précisez le numéro de l'affichage vidéo (par exemple, 1).



Cliquez sur [OK] pour terminer la configuration.

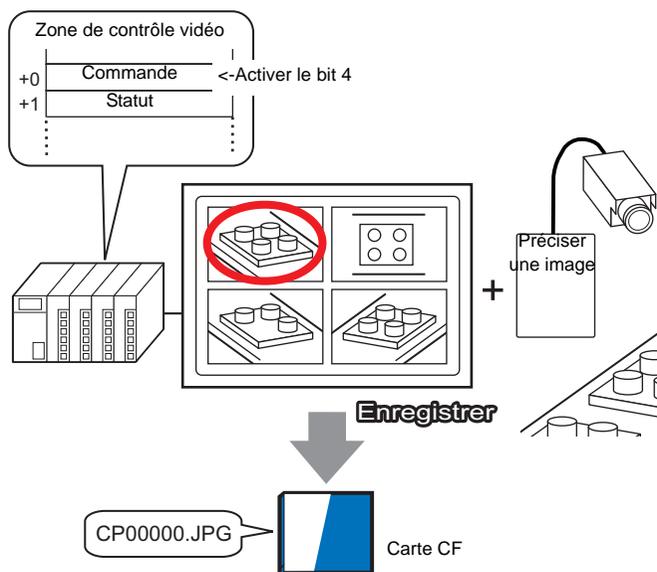
REMARQUE

- Après avoir configuré l'écran vidéo, l'icône  apparaît dans l'[Affichage de module vidéo]. Cliquez sur l'icône afin d'afficher l'écran vidéo correspondant. Cette fonction est utile pour vérifier ou modifier les paramètres vidéo.

27.8 Enregistrement de la sortie vidéo en images fixes

27.8.1 Introduction

Installez le module vidéo sur les modèles AGP-3500T/3510T/3550T/3560T/3600T/3650T pour capturer une image depuis la vidéo de canal 1 et enregistrez-la dans la carte CF en format JPEG. En plus de la carte CF, vous pouvez l'enregistrer sur un périphérique de stockage USB ou un serveur FTP.

**REMARQUE**

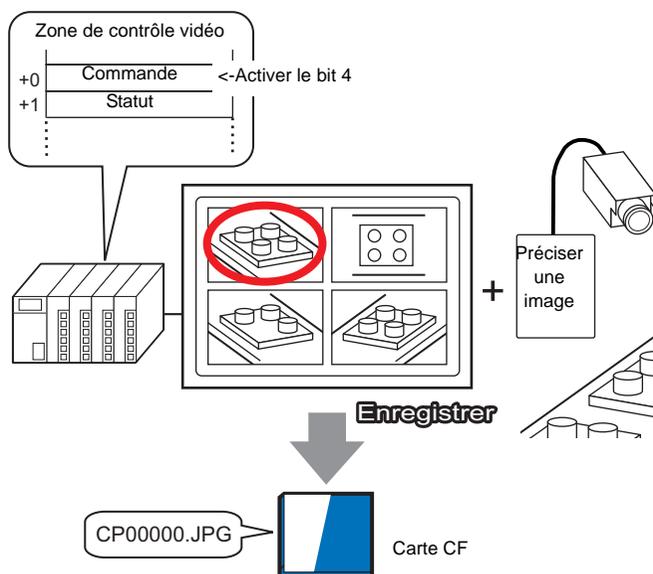
- Pour consulter les spécifications et la méthode d'installation du module vidéo, reportez-vous au manuel «Video Module Unit User's Manual».

27.8.2 Procédure de configuration

REMARQUE

- Pour en savoir plus, reportez-vous au guide de configuration.
 - ☞ «27.9.6 Guide de configuration [Paramètres de module vidéo/DVI]» (page 27-127)
 - ☞ «27.9.5 Guide de configuration commun [Fenêtre Module vidéo/DVI]» (page 27-118)
 - ☞ «27.9.7 Guide de configuration de l'affichage Module vidéo/DVI» (page 27-140)
- Reportez-vous à la section Edition d'objets pour en savoir plus sur le placement d'objets ou sur la configuration d'adresses, de formes, de couleurs et d'étiquettes.
 - ☞ «8.6.1 Edition d'objets» (page 8-46)

Activez l'adresse de la copie écran à partir de l'automate afin d'enregistrer l'image précisée depuis le canal 1 comme image fixe dans une carte CF en format JPEG. En plus de la carte CF, vous pouvez l'enregistrer sur un périphérique de stockage USB ou un serveur FTP.



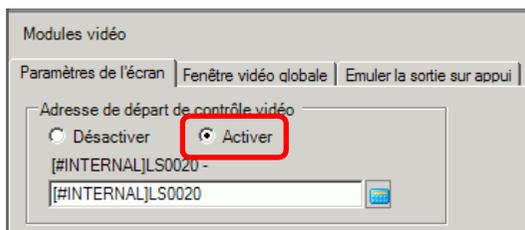
1 Dans [Paramètres système], sélectionnez [Modules vidéo].



REMARQUE

- Si l'onglet [Paramètres système] n'apparaît pas dans l'espace de travail, dans le menu [Afficher (V)], pointez sur [Espace de travail (W)], puis cliquez sur [Paramètres système (S)].

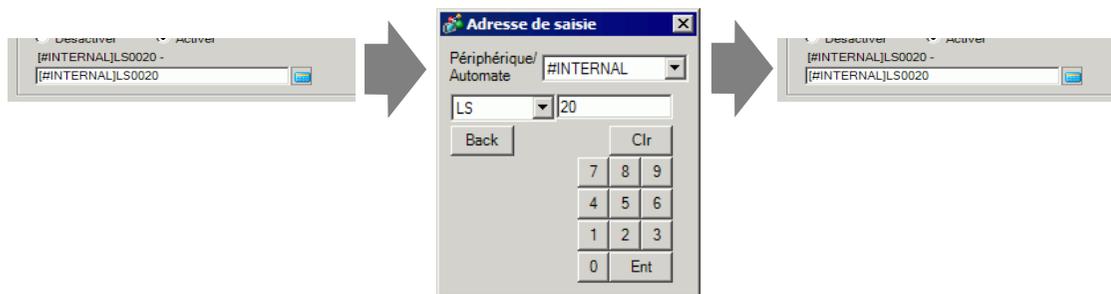
2 Assurez-vous que [Modules vidéo] est sélectionné dans [Module vidéo/DVI]. Dans [Adresse de départ de contrôle vidéo], sélectionnez [Activer]. 42 mots à partir de l'adresse de configuration contrôle l'affichage vidéo.



3 Précisez l'adresse de départ de contrôle vidéo (par exemple, LS20).

Cliquez sur l'icône afin d'afficher un clavier de saisie d'adresse.

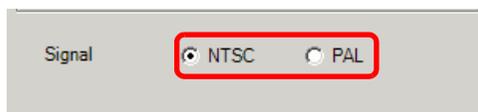
Sélectionnez le périphérique «LS», entrez «20» comme adresse, et appuyez sur la touche «Ent».



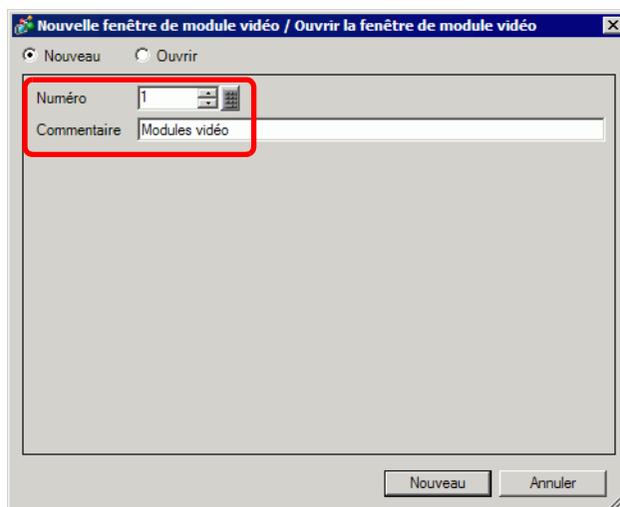
REMARQUE

- Les paramètres de l'adresse de départ de contrôle vidéo sont compris entre LS20 et LS1989 et LS2096 - LS8957. Si des valeurs sont précisées à l'extérieur de cette plage, aucune fonction VM ne sera exploitée.

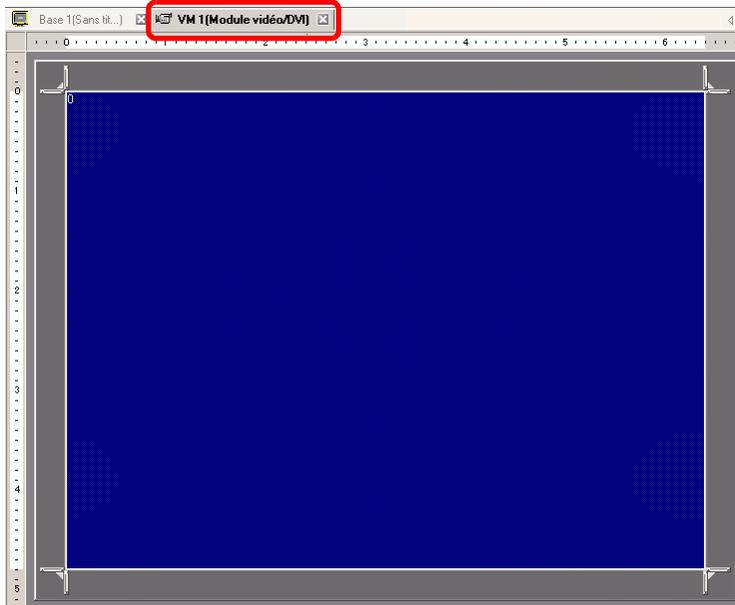
4 Sélectionnez [NTSC] dans [Signal]. Dans [Signal], sélectionnez le signal vidéo pris en charge par votre région : [NTSC] ou [PAL].



5 Dans le menu [Outils avancés (R)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)] ou cliquez sur pour ouvrir la boîte de dialogue suivante. Sélectionnez [Nouveau], puis précisez le [Numéro] et le [Commentaire]. (Par exemple, Numéro «1», Commentaire «Vidéo»)

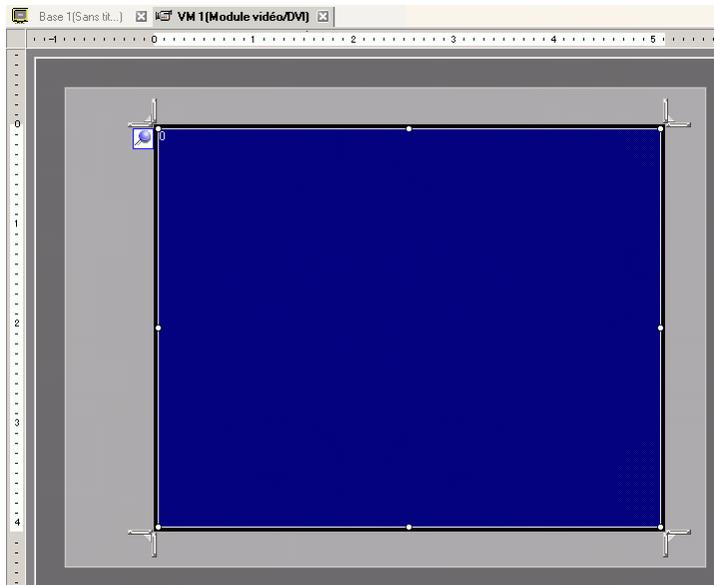


6 La fenêtre vidéo [VM1] apparaît.

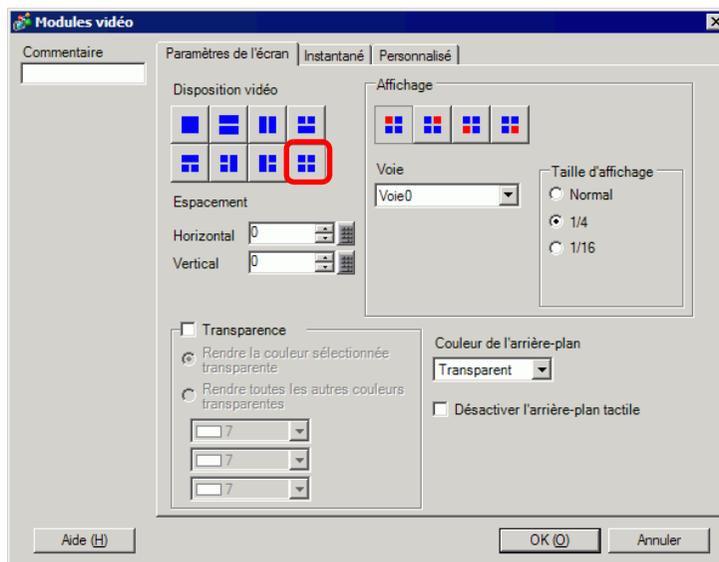


7 Réglez la taille de la fenêtre [Module vidéo/DVI].

Pour réduire les écrans fenêtre, réduisez tout d'abord la zone d'affichage (objets bleus), puis faites glisser l'icône  dans les quatre coins pour régler la taille. Pour agrandir, étendre la taille de la fenêtre et réglez la zone d'affichage afin qu'elle corresponde à taille de la fenêtre.



- 8 Cliquez deux fois sur la zone d'affichage bleue. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans [Disposition vidéo], cliquez sur l'icône suivante .



- 9 Dans la zone [Affichage], cliquez sur , et sous [Canal], sélectionnez l'image à afficher dans la zone supérieure gauche (par exemple, Canal 0). Sélectionnez également la taille de l'image (par exemple, 1/4).

De même, sélectionnez les canaux et affichez les tailles des images affichées dans le coin supérieur droit, le coin inférieur gauche et le coin inférieur droit.

REMARQUE

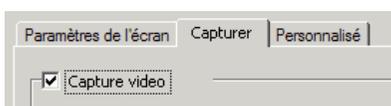
- Si la [Taille d'affichage] sélectionnée est plus grande que l'afficheur ou la zone d'affichage bleue, l'image ne s'affiche pas au complet. Vous pouvez utiliser la [Position de l'affichage vidéo] dans l'onglet [Paramètres personnalisés] pour préciser la partie de l'image d'entrée à afficher. Si vous souhaitez afficher l'image au complet, configurez une [Taille d'affichage] qui est plus petite que la taille de la zone d'affichage bleue.

- 10 Précisez les valeurs pour l'espace qui se trouve entre les écrans. (Par exemple, horizontal 10, vertical 10). Cliquez sur [OK] pour terminer et quitter les paramètres de la fenêtre Module vidéo/DVI.

REMARQUE

- Vous pouvez faire glisser les points qui se trouvent entre chaque écran pour ajuster l'espace entre les écrans.

- 11 Ouvrez l'onglet [Capturer] et cochez la case [Capture vidéo].



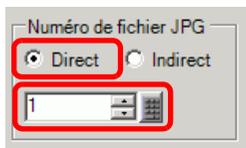
12 Dans la liste [Canal], sélectionnez [Canal 0].



REMARQUE

- Vous ne pouvez capturer des écrans que pour un seul canal. Vous ne pouvez capturer des écrans que pour des images vidéo.

13 Dans [Numéro de fichier JPG], sélectionnez [Direct] et précisez le numéro de fichier JPEG pour le fichier que vous créez.

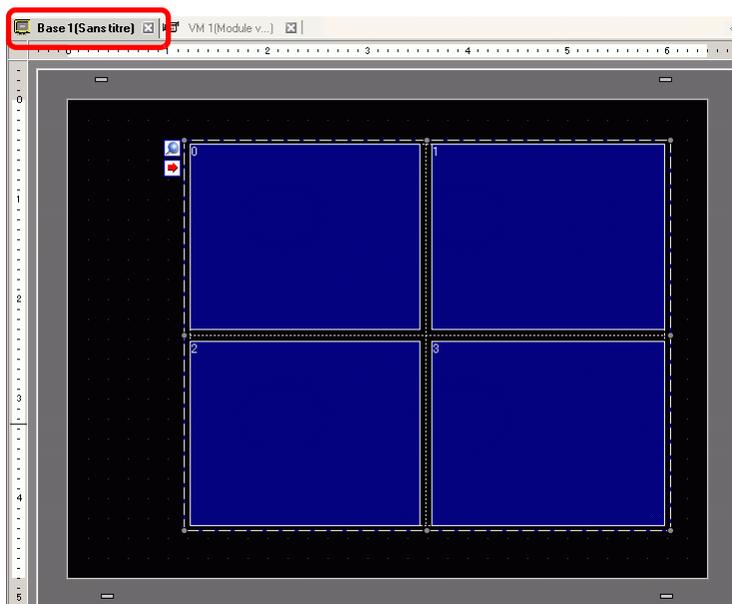


REMARQUE

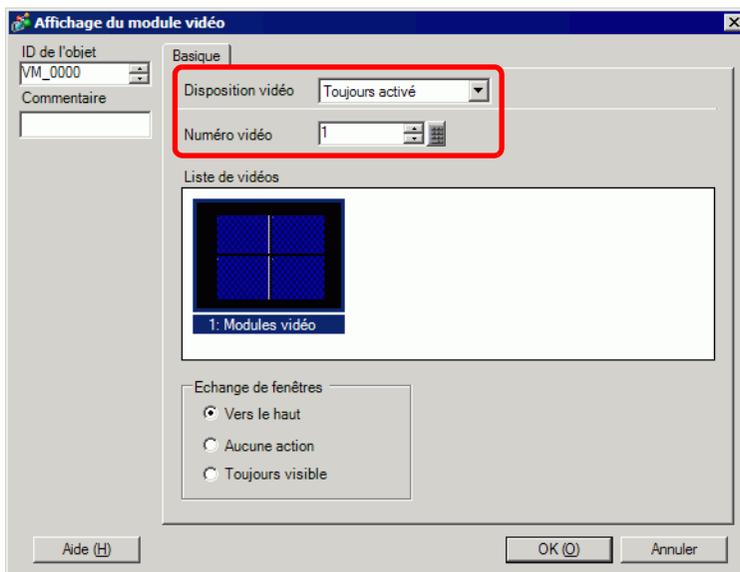
- Autre que la carte CF, vous pouvez également enregistrer sur le périphérique de stockage USB ou le serveur FTP. Dans les paramètres système, sélectionnez [Afficheur], puis cliquez sur l'onglet [Mode]. Dans [Copie écran], cochez la case [Action de copie] et sélectionnez l'emplacement dans lequel enregistrer le fichier.

14 Cliquez sur [OK] pour quitter les paramètres [Module vidéo/DVI].

15 Ouvrez l'écran de base et dans le menu [Objets (P)], sélectionnez [Module vidéo/DVI (V)], ou cliquez sur  pour placer un affichage de module vidéo/DVI dans l'écran.



- 16 Double-cliquez sur l'affichage [Module vidéo/DVI]. La boîte de dialogue suivante apparaît. Dans la liste [Disposition vidéo], sélectionnez [Toujours activé] et dans la liste [Numéro vidéo], précisez le numéro de l'affichage vidéo (par exemple, 1) et cliquez sur [OK].

**REMARQUE**

- Cliquez sur l'icône  dans [Module vidéo/DVI] afin d'afficher l'écran vidéo correspondant. Cette fonction est utile pour contrôler les paramètres vidéo car il simplifie le processus de changement d'écran.

◆ Procédure d'exploitation

- 1 Activez le bit 4 de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo] (LS20) précisée à l'étape 3.
- 2 L'image dans le canal 0 est capturée et enregistrée dans le dossier «CAPTURE» dans la carte CF sous le nom de fichier «CP00001.JPG.»

27.9 Guide de configuration

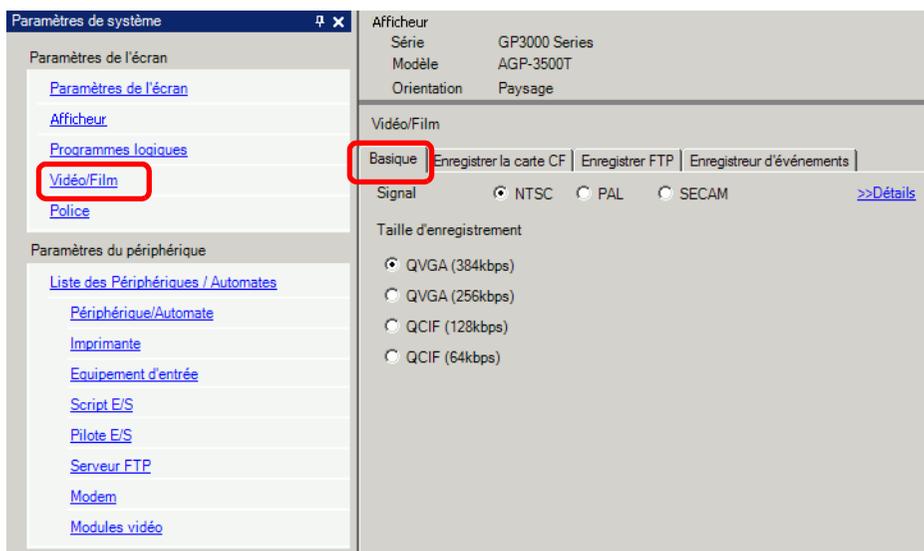
27.9.1 Guide de configuration [Vidéo/Film]

Configure les paramètres pour l'affichage d'image vidéo et l'enregistrement vidéo.

REMARQUE

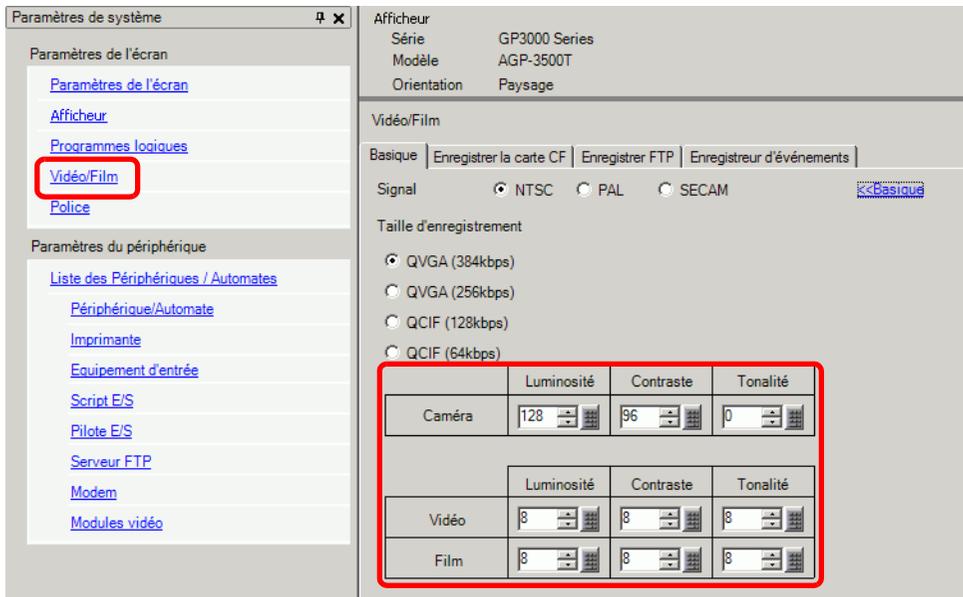
- Pour vérifier si cette fonction est disponible sur votre modèle, reportez-vous à la liste de fonctions prises en charge.
 ➔ «1.3 Fonctions prises en charge» (page 1-7)

■ Paramètres simples/Basique



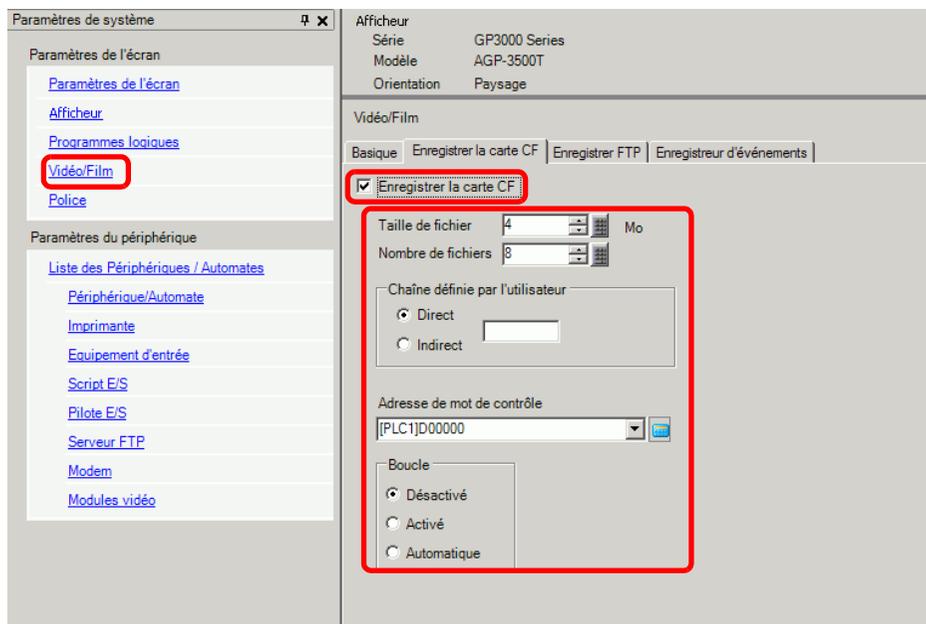
Paramètre	Description
Signal vidéo	Sélectionnez le signal d'entrée de l'image. <ul style="list-style-type: none"> • NTSC : 640 x 480 pixels • PAL : 768 x 576 pixels • SECAM : 768 x 576 pixels
Taille d'enregistrement	Sélectionnez la taille d'enregistrement. <ul style="list-style-type: none"> • QVGA (384kbps) : 320 x 240 pixels • QVGA (256kbps) : 320 x 240 pixels • QCIF (128kbps) : 176 x 144 pixels • QCIF (64kbps) : 176 x 144 pixels

■ Paramètres simples/Détails



Paramètre	Description
Caméra	La qualité d'image d'une caméra vidéo connectée à un GP.
Luminosité	Configurez la luminosité. La plage de configuration est de 0 à 255 (Bas - Haut).
Contraste	Configurez le contraste. La plage de configuration est de 0 à 255 (Bas - Haut).
Tonalité	Configurez les couleurs. La plage de configuration est de 0 à 255 (Vert - Rouge).
Vidéo	La qualité d'image pour l'affichage en temps réel sur le GP.
Luminosité	Configurez la luminosité. La plage de configuration est de 0 à 15 (Bas - Haut).
Contraste	Configurez le contraste. La plage de configuration est de 0 à 15 (Bas - Haut).
Tonalité	Configurez les couleurs. La plage de configuration est de 0 à 15 (Vert - Rouge).
Vidéo	La qualité de vidéo pour jouer une vidéo sur le GP.
Luminosité	Configurez la luminosité. La plage de configuration est de 0 à 15 (Bas - Haut).
Contraste	Configurez le contraste. La plage de configuration est de 0 à 15 (Bas - Haut).
Tonalité	Configurez les couleurs. La plage de configuration est de 0 à 15 (Vert - Rouge).

■ Enregistrer la carte CF



Paramètre	Description
Enregistrer la carte CF	Sélectionnez s'il faut enregistrer à partir d'une caméra vidéo et enregistrer dans une carte CF.
Taille de fichier	Précisez la taille de chaque fichier vidéo à enregistrer. La plage de paramètres est de 1 à 512 Mo. Toute taille d'image qui dépasse la taille de fichier précisée est enregistrée dans le fichier suivant. Le nom de fichier est créé en fonction de l'horodatage au moment où l'opération d'enregistrement est lancée (année, mois, date, heures, minutes, secondes).
Nombre de fichiers	Précisez le nombre de fichiers vidéo à enregistrer dans un dossier. Les paramètres sont compris entre 1 et 100.
Chaîne définie par l'utilisateur	Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique. REMARQUE <ul style="list-style-type: none"> Le nom de fichier est la chaîne définie par l'utilisateur (maximum de deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX Si l'utilisateur ne précise pas une chaîne, le dossier se nomme «NO-NAME» et seul l'horodatage (l'année, le mois, le jour, l'heure, la minute, la seconde auxquels le fichier a été enregistré) apparaît dans le nom de fichier.
Direct	Précisez la chaîne en l'entrant ici.

Suite

Paramètre	Description						
Chaîne définie par l'utilisateur Indirect	<p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur». <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser des chaînes définies par l'utilisateur pendant que l'enregistrement dans la carte CF est en cours produira une erreur et le bit 15 s'activera. <div style="text-align: center;"> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 10px; width: fit-content;"> REMARQUE </div> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 	+0	Contrôle	+1	Chaîne définie par l'utilisateur	+2	Statut
+0	Contrôle						
+1	Chaîne définie par l'utilisateur						
+2	Statut						

Suite

Paramètre	Description						
<p>Adresse de mot de contrôle</p>	<p>Précisez l'adresse pour contrôler les opérations d'enregistrement. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Nombre de fichiers enregistrés</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> <p>Contrôle</p> <p>Activez le bit 0 pour démarrer l'enregistrement (et l'enregistrement dans la carte CF). Désactivez le bit pour arrêter l'enregistrement.</p> <p>☞ « ♦ Chronogramme pour enregistrer dans la carte CF » (page 27-80)</p> <div style="text-align: center;"> <p style="margin-left: 100px;">15</p> <p style="margin-left: 100px;">0</p> <p style="margin-left: 100px;">Bit repris 0 ->1 Demande de reprise</p> <p style="margin-left: 100px;">Bit de déclenchement d'enregistrement 0 -> 1 Démarrer 1 ->0 Arrêter</p> </div> 	+0	Contrôle	+1	Statut	+2	Nombre de fichiers enregistrés
+0	Contrôle						
+1	Statut						
+2	Nombre de fichiers enregistrés						

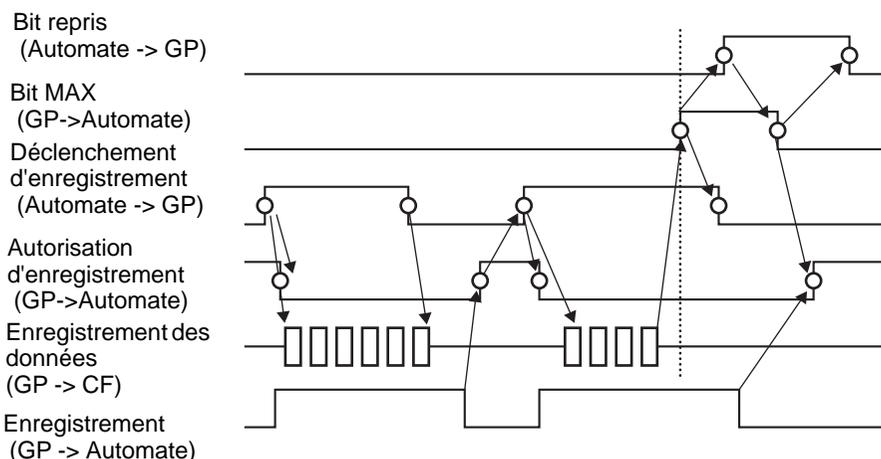
Suite

Paramètre	Description																														
Adresse de mot de contrôle	<p>• Statut Les statuts d'enregistrement et d'erreur CF sont enregistrés.</p> <p>Les bits d'autorisation d'enregistrement sont activés lorsque le GP est mis sous tension. Le statut d'erreur indique les conditions suivantes :</p> <p>(Code d'erreur)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Code</th> <th>Description</th> <th>Statut</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>de 1 à 3</td> <td>Réservé</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Aucune carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Erreur d'écriture sur CF</td> <td>Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Réservé</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Erreur de carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.</td> </tr> <tr> <td>de 8 à 13</td> <td>Réservé</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>En cours de lecture</td> <td>L'enregistrement dans la carte CF a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>Réservé</td> <td>–</td> </tr> </tbody> </table> <p>• Nombre de fichiers enregistrés Si un fichier est enregistré avec succès, l'adresse s'incrémente de un. Vous pouvez ainsi voir combien de fichiers ont été enregistrés à ce point. Les fichiers en cours d'enregistrements ne sont pas comptés. Le nombre de fichiers est mis à jour lorsque :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alimentation est mise sous tension - une carte CF est insérée - l'option [Indirect] est sélectionnée lors de la configuration de la [Chaîne définie par l'utilisateur], ou le nom de dossier est modifié. <p>Seuls les fichiers vidéo (.SDX) sont comptés.</p> <p>IMPORTANT</p> <ul style="list-style-type: none"> • N'enregistrez pas les fichiers dans un dossier qui n'a pas le même [Chaîne définie par l'utilisateur] ou nombre de fichiers, sinon les fichiers seront inclus dans le nombre total de fichiers. <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 	Code	Description	Statut	0	Terminé avec succès	–	de 1 à 3	Réservé	–	4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.	5	Erreur d'écriture sur CF	Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.	6	Réservé	–	7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.	de 8 à 13	Réservé	–	14	En cours de lecture	L'enregistrement dans la carte CF a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.	15	Réservé	–
Code	Description	Statut																													
0	Terminé avec succès	–																													
de 1 à 3	Réservé	–																													
4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.																													
5	Erreur d'écriture sur CF	Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.																													
6	Réservé	–																													
7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.																													
de 8 à 13	Réservé	–																													
14	En cours de lecture	L'enregistrement dans la carte CF a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.																													
15	Réservé	–																													

Suite

Paramètre	Description
Boucle	Configurez l'opération à initialiser après que les fichiers vidéo ont été enregistrés, tels que précisés dans [Nombre de fichiers].
Désactiver	Après avoir enregistré tous les fichiers précisés (le bit MAX est activé), vous ne pouvez pas enregistrer d'autres fichiers. Pour reprendre l'enregistrement, supprimez des fichiers vidéo ou précisez des fichiers enregistrés dans un autre dossier et activez le bit de reprise. Le bit MAX se désactive.
Activer	Après avoir enregistré tous les fichiers précisés (le bit MAX est activé), vous ne pouvez pas enregistrer d'autres fichiers. Lorsque le bit de reprise est activé, le fichier le plus ancien est supprimé et un nouveau fichier est enregistré.
Automatique	Une fois tous les fichiers précisés enregistrés (le bit MAX est activé), les fichiers sont supprimés à compter du fichier le plus ancien, et les nouveaux fichiers sont enregistrés.

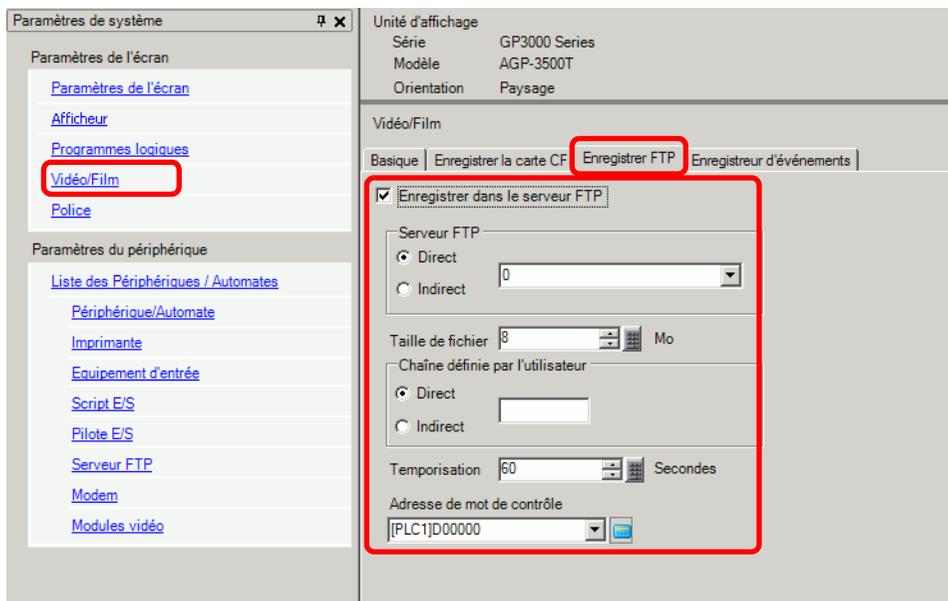
◆ Chronogramme pour enregistrer dans la carte CF



REMARQUE

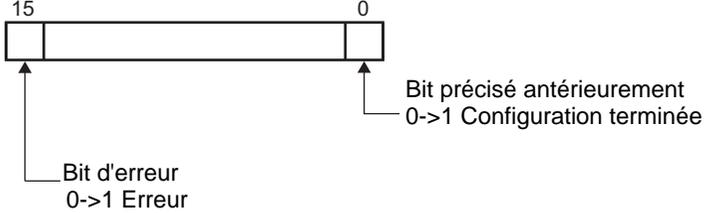
- Le bit 1 (bit de reprise) de l'adresse de [Contrôle] ne se désactive pas automatiquement. Confirmez que le bit 2 (bit MAX) de l'adresse de [Statut] est désactivé, puis désactivez le bit de reprise.

■ Enregistrement FTP



Paramètre	Description						
Enregistrer dans le serveur FTP	Configurez s'il faut enregistrer à partir d'une caméra vidéo et enregistrer sur un serveur FTP.						
Serveur FTP	Précisez le serveur FTP pour enregistrer les fichiers vidéo. Utilisez le numéro du serveur FTP enregistré dans [Serveur FTP] dans la fenêtre de paramètres système.						
Direct	Sélectionnez le numéro du serveur FTP de 0 à 31.						
Indirect	<p>Précisez l'adresse pour l'enregistrement, et précisez le numéro de connexion du serveur sur lequel les fichiers seront enregistrés. Vous pouvez modifier le serveur FTP pour enregistrer les fichiers dans le périphérique de connexion.</p> <p>Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Numéro de connexion du serveur</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour préciser les numéros enregistrés dans l'adresse suivante comme connexion de serveur FTP. <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Numéro de connexion du serveur Stocker le numéro de connexion du serveur Le stocker avant d'activer le bit 0 de l'adresse [Contrôle]. 	+0	Contrôle	+1	Numéro de connexion du serveur	+2	Statut
+0	Contrôle						
+1	Numéro de connexion du serveur						
+2	Statut						

Suite

Paramètre	Description
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Serveur FTP</p> <p>Indirect</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser le numéro de connexion du serveur lorsque l'enregistrement est en cours produit une erreur et le bit 15 s'active.  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés.
<p>Taille de fichier</p>	<p>Précisez la taille de chaque fichier vidéo à enregistrer. La plage de paramètres est de 1 à 2048 Mo. Toute taille d'image qui dépasse la taille de fichier précisée est enregistrée dans le fichier suivant. Le nom de fichier est créé en fonction de l'horodatage au moment où l'opération d'enregistrement est lancée (année, mois, date, heures, minutes, secondes).</p>
<p>Chaîne définie par l'utilisateur</p>	<p>Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le nom de fichier est la chaîne définie par l'utilisateur (maximum de deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX.
<p>Direct</p>	<p>Saisissez les paramètres directement.</p>

Suite

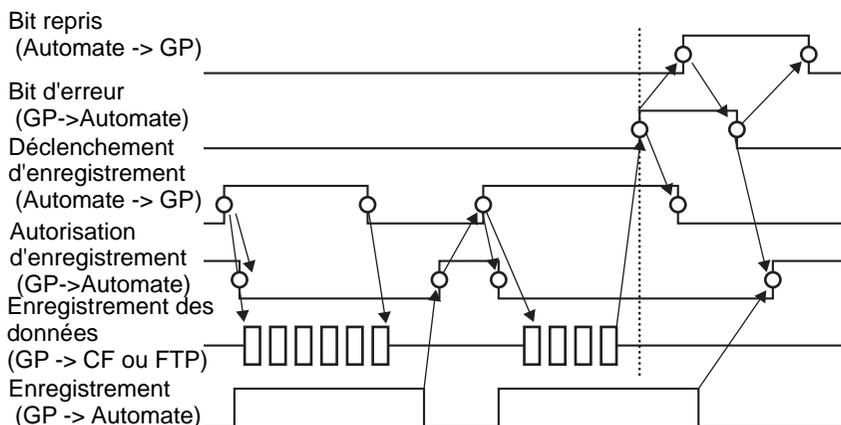
Paramètre	Description						
Chaîne définie par l'utilisateur Indirect	<p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de trois mots à partir de l'adresse précisée.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur». <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser les chaînes définies par l'utilisateur lorsque l'enregistrement est en cours produit une erreur et le bit 15 s'active. <div style="text-align: center;"> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 10px; width: fit-content;"> REMARQUE </div> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 	+0	Contrôle	+1	Chaîne définie par l'utilisateur	+2	Statut
+0	Contrôle						
+1	Chaîne définie par l'utilisateur						
+2	Statut						
Délai d'attente	Précisez la durée de la file d'attente lorsque le serveur FTP ne répond pas à une demande d'accès. La valeur peut figurer entre 10 et 120 secondes.						

Suite

Paramètre	Description																								
Adresse de mot de contrôle	<p>Précisez l'adresse pour contrôler les opérations d'enregistrement. Utilisez une séquence de deux mots depuis l'adresse précisée.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour démarrer l'enregistrement (démarrer l'enregistrement sur le serveur FTP). Désactivez le bit pour arrêter l'enregistrement. <p>☞ « Chronogramme pour enregistrer sur le serveur ♦ FTP » (page 27-85)</p> <div style="text-align: center;"> <p>Bit de déclenchement d'enregistrement 0 -> 1 Démarrer 1 -> 0 Arrêter</p> <p>Bit repris 0 -> 1 Demande de reprise</p> </div>	+0	Contrôle	+1	Statut																				
+0	Contrôle																								
+1	Statut																								
Adresse de mot de contrôle	<ul style="list-style-type: none"> • Statut Les statuts d'enregistrement et d'erreur FTP sont enregistrés. <div style="text-align: center;"> <p>Statut d'erreur</p> <p>Bit d'enregistrement 0 Arrêté 1 Enregistrement</p> <p>Bit d'autorisation de l'enregistrement 0 Enregistrement pas autorisé 1 Enregistrement autorisé</p> <p>Bit d'erreur 0->1 Erreur</p> </div> <p>Les bits d'autorisation d'enregistrement sont activés lorsque le GP est mis sous tension. Le statut d'erreur indique les conditions suivantes :</p> <p>(Code d'erreur)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">de 1 à 8</td> <td>Réservé</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Erreur de connexion FTP</td> <td>Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">10</td> <td>Erreur d'ouverture de session FTP</td> <td>Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">11</td> <td>Erreur d'écriture</td> <td>L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">de 12 à 13</td> <td>Réservé</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">14</td> <td>Les fonctions de client sont en cours d'exploitation</td> <td>L'enregistrement sur le serveur FTP a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">15</td> <td>Réservé</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </table> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 10px;">REMARQUE</div> <ul style="list-style-type: none"> • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 	0	Terminé avec succès	-	de 1 à 8	Réservé	-	9	Erreur de connexion FTP	Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.	10	Erreur d'ouverture de session FTP	Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.	11	Erreur d'écriture	L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.	de 12 à 13	Réservé	-	14	Les fonctions de client sont en cours d'exploitation	L'enregistrement sur le serveur FTP a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.	15	Réservé	-
0	Terminé avec succès	-																							
de 1 à 8	Réservé	-																							
9	Erreur de connexion FTP	Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.																							
10	Erreur d'ouverture de session FTP	Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.																							
11	Erreur d'écriture	L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.																							
de 12 à 13	Réservé	-																							
14	Les fonctions de client sont en cours d'exploitation	L'enregistrement sur le serveur FTP a été initialisé pendant que la lecture de la vidéo est en cours.																							
15	Réservé	-																							

Suite

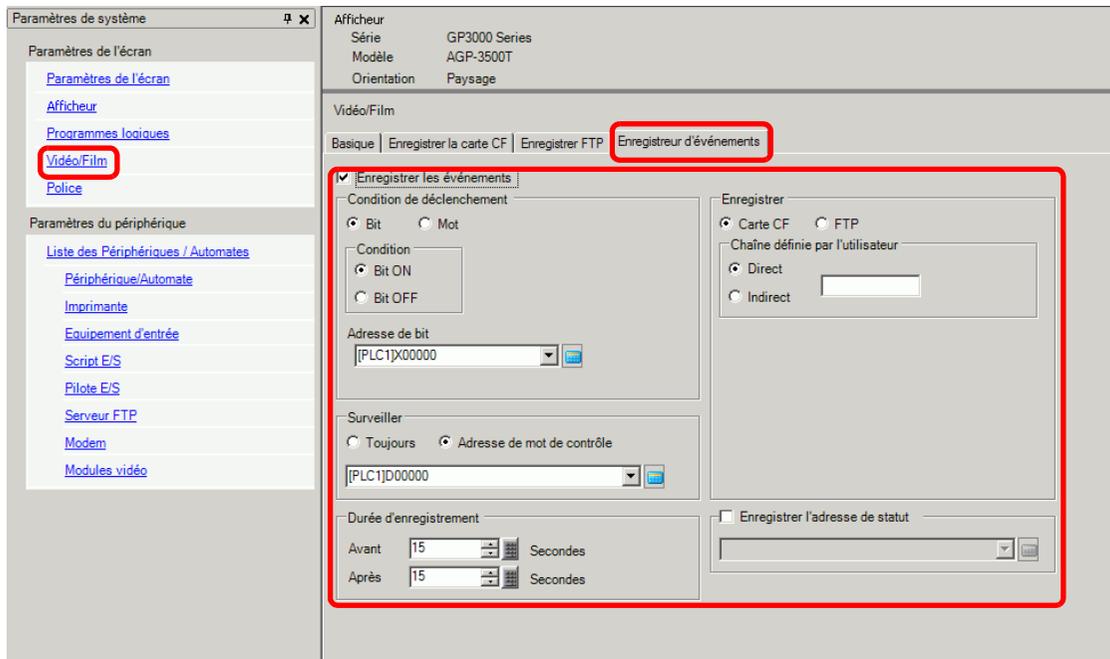
Chronogramme pour enregistrer sur le serveur ♦FTP



REMARQUE

- Si l'enregistrement du fichier sur le serveur FTP échoue, le GP active le bit 15 de l'adresse de [Statut] (bit d'erreur enregistrée) et aucun fichier ne peut être enregistré. Une fois le serveur FTP reprend l'enregistrement du fichier, le GP active le bit 1 (bit de reprise) de l'adresse de [Contrôle]. Le GP désactive le bit d'erreur et commence à enregistrer les fichiers.

■ Enregistreur d'événements

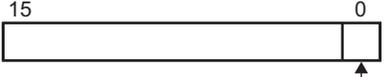
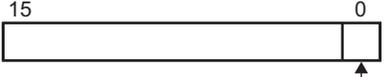
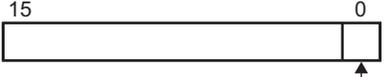


Paramètre	Description											
Enregistrer les événements	Précisez s'il faut utiliser la fonction «Enregistreur d'événements» pour enregistrer des images avant et après un événement spécifique si les conditions précisées sont satisfaites.											
Déclenchement	Précisez les conditions opérationnelles pour la fonction Enregistreur d'événements.											
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td colspan="2">Bit</td> <td>Contrôlez l'enregistrement avec l'adresse de bit précisée.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Condition</td> <td>Bit ON</td> <td>Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est activé.</td> </tr> <tr> <td>Bit OFF</td> <td>Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est désactivé.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Adresse de bit</td> <td>Précisez l'adresse de bit de contrôle pour l'enregistrement.</td> </tr> </table>	Bit		Contrôlez l'enregistrement avec l'adresse de bit précisée.	Condition	Bit ON	Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est activé.	Bit OFF	Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est désactivé.	Adresse de bit		Précisez l'adresse de bit de contrôle pour l'enregistrement.	
Bit		Contrôlez l'enregistrement avec l'adresse de bit précisée.										
Condition	Bit ON	Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est activé.										
	Bit OFF	Démarrez l'enregistrement lorsque le bit est désactivé.										
Adresse de bit		Précisez l'adresse de bit de contrôle pour l'enregistrement.										
Mot	Contrôlez l'opération d'enregistrement avec une valeur à partir de l'adresse de mot précisée. REMARQUE <ul style="list-style-type: none"> Les seuls formats pris en charge sont les suivants : 16 bits, Non signé, et BIN. 											

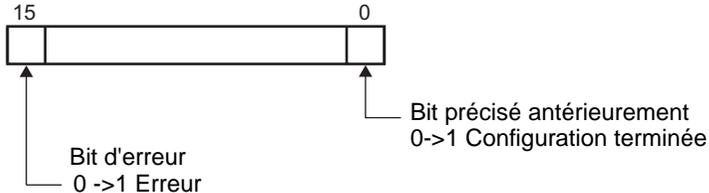
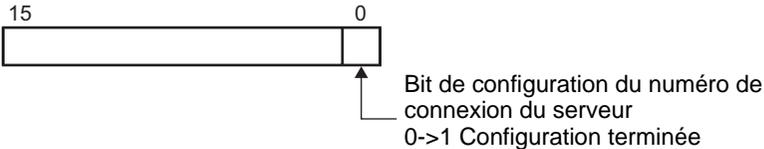
Suite

Paramètre		Description				
Déclenchement	Mot	Condition				
		Corres-pondance	L'enregistrement est lancé lorsque la valeur des paramètres correspond à celle de l'automate. <ul style="list-style-type: none"> • Numéro : Précisez la valeur dans les paramètres. 			
		Différent	L'enregistrement est lancé lorsque la valeur dans les paramètres est différente de celle de l'automate. <ul style="list-style-type: none"> • Numéro : Précisez la valeur dans les paramètres. 			
		Intérieur de la plage	L'enregistrement est lancé lorsque la valeur des paramètres se trouve à l'intérieur de la plage de valeurs de l'automate. Les valeurs de configuration sont incluses. <ul style="list-style-type: none"> • Minimum : Configurez la valeur minimale entre 0 et 65534. • Maximum : Configurez la valeur maximale entre 1 et 65535. 			
	Hors limites	L'enregistrement est lancé uniquement lorsque la valeur des paramètres est hors des limites de l'automate. Les valeurs de configuration sont incluses. <ul style="list-style-type: none"> • Minimum : Configurez la valeur minimale entre 0 et 65534. • Maximum : Configurez la valeur maximale entre 1 et 65535. 				
	Adresse de mot	Précisez l'adresse de mot pour contrôler les opérations d'enregistrement.				
Moniteur		Configurez les conditions de surveillance.				
	Toujours ON	L'enregistreur d'événements de la surveillance est toujours activé, et le lecteur vidéo n'est pas disponible.				
	Adresse de mot de contrôle	<p>Précisez l'adresse de contrôle pour surveiller les opérations. Utilisez une séquence de deux mots à partir de l'adresse précisée. L'enregistrement de déclenchement n'est disponible que lors de la surveillance.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Statut (surveillance)</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour démarrer la surveillance. Désactivez le bit pour arrêter la surveillance. « ♦ Chronogramme de l'enregistreur d'événements » (page 27-93) • Statut du moniteur Les statuts d'enregistrement et d'erreur CF sont enregistrés. <div style="text-align: center;"> </div> <div style="text-align: center;"> </div>	+0	Contrôle	+1	Statut (surveillance)
+0	Contrôle					
+1	Statut (surveillance)					

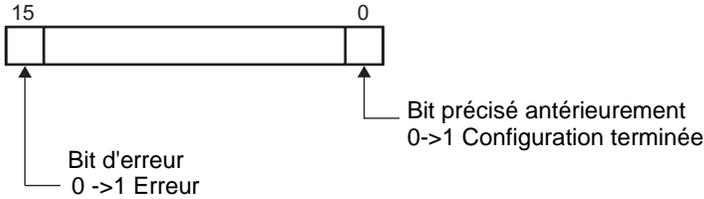
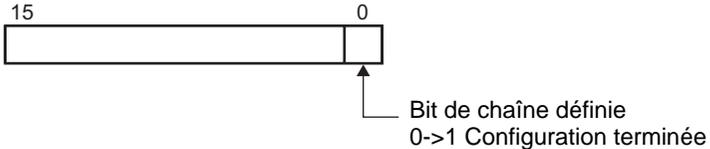
Suite

Paramètre	Description													
Durée d'enregistrement	<p>Précisez l'heure de l'enregistrement. La valeur peut figurer entre 1 et 60 secondes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avant : Précisez l'heure de l'enregistrement avant le déclenchement. • Après : Précisez l'heure de l'enregistrement après le déclenchement. <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • La durée d'enregistrement est le total de la durée configurée ci-dessus. 													
Enregistrer dans	Configurez l'emplacement dans lequel enregistrer un fichier vidéo.													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="152 446 392 484" style="text-align: center;">CF</td> <td data-bbox="392 446 1270 484">Enregistrez le fichier dans une carte CF.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="152 484 392 1039" style="text-align: center;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> <td data-bbox="392 484 1270 1039"> <p>Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un dossier portant le nom de la chaîne précisée est créé dans le dossier «\MOVIE» pour les fichiers enregistrés. • Le nom de fichier est enregistré à l'aide de la chaîne définie par l'utilisateur (deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX. • Lorsqu'il n'y a aucune chaîne configurée, le nom de dossier est «\MOVIE\NONAME» et seul l'horodatage (année, mois, jour, heure, minute, et seconde du moment auquel le fichier est enregistré) est utilisé pour le nom de fichier. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="152 1039 392 1083" style="text-align: center;">Direct</td> <td data-bbox="392 1039 1270 1083">Précisez la chaîne en l'entrant ici.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="152 1083 392 1787" style="text-align: center;">Indirect</td> <td data-bbox="392 1083 1270 1787"> <p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur». <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. </td> </tr> </table>	CF	Enregistrez le fichier dans une carte CF.	Chaîne définie par l'utilisateur	<p>Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un dossier portant le nom de la chaîne précisée est créé dans le dossier «\MOVIE» pour les fichiers enregistrés. • Le nom de fichier est enregistré à l'aide de la chaîne définie par l'utilisateur (deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX. • Lorsqu'il n'y a aucune chaîne configurée, le nom de dossier est «\MOVIE\NONAME» et seul l'horodatage (année, mois, jour, heure, minute, et seconde du moment auquel le fichier est enregistré) est utilisé pour le nom de fichier. 	Direct	Précisez la chaîne en l'entrant ici.	Indirect	<p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur». <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. 	+0	Contrôle	+1	Chaîne définie par l'utilisateur	+2	Statut
CF	Enregistrez le fichier dans une carte CF.													
Chaîne définie par l'utilisateur	<p>Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un dossier portant le nom de la chaîne précisée est créé dans le dossier «\MOVIE» pour les fichiers enregistrés. • Le nom de fichier est enregistré à l'aide de la chaîne définie par l'utilisateur (deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX. • Lorsqu'il n'y a aucune chaîne configurée, le nom de dossier est «\MOVIE\NONAME» et seul l'horodatage (année, mois, jour, heure, minute, et seconde du moment auquel le fichier est enregistré) est utilisé pour le nom de fichier. 													
Direct	Précisez la chaîne en l'entrant ici.													
Indirect	<p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur». <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. 	+0	Contrôle	+1	Chaîne définie par l'utilisateur	+2	Statut							
+0	Contrôle													
+1	Chaîne définie par l'utilisateur													
+2	Statut													

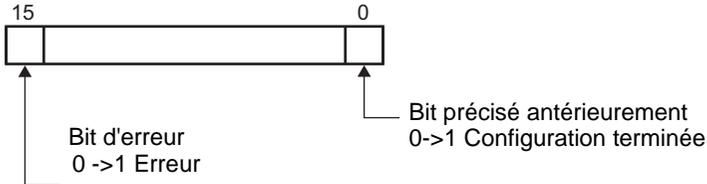
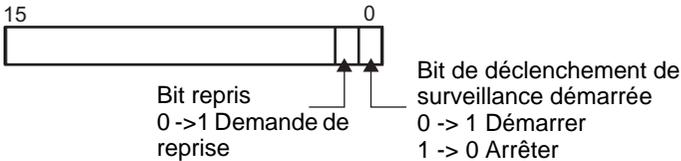
Suite

Paramètre		Description						
Enregistrer dans	CF	Chaîne définie par l'utilisateur						
		Indirect						
		<ul style="list-style-type: none"> • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser des chaînes définies par l'utilisateur pendant que l'enregistrement dans la carte CF est en cours produira une erreur et le bit 15 s'activera.  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 						
	FTP	Enregistrez sur le serveur FTP.						
		Direct						
	Serveur FTP	Indirect						
		<p>Sélectionnez le numéro du serveur FTP de 0 à 31.</p> <p>Précisez l'adresse pour l'enregistrement, et précisez le numéro de connexion du serveur sur lequel les fichiers seront enregistrés. Vous pouvez modifier le serveur FTP pour enregistrer les fichiers dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <table border="1" data-bbox="600 1070 961 1186"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Numéro de connexion du serveur</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour préciser les numéros enregistrés dans l'adresse suivante comme connexion de serveur FTP.  <ul style="list-style-type: none"> • Numéro de connexion du serveur Stocker le numéro de connexion du serveur Le stocker avant d'activer le bit 0 de l'adresse [Contrôle]. 	+0	Contrôle	+1	Numéro de connexion du serveur	+2	Statut
+0	Contrôle							
+1	Numéro de connexion du serveur							
+2	Statut							

Suite

Paramètre		Description						
Enregistrer dans	FTP	<p style="text-align: center;">Serveur FTP</p> <p style="text-align: center;">Indirect</p> <ul style="list-style-type: none"> • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser le numéro de connexion du serveur lorsque l'enregistrement est en cours produit une erreur et le bit 15 s'active.  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 						
		<p>Précisez la chaîne de caractères à inclure dans le dossier et les noms de fichier pour les fichiers vidéo enregistrés. Vous pouvez préciser jusqu'à deux caractères alphanumériques à octet unique.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le nom de fichier est la chaîne définie par l'utilisateur (maximum de deux caractères) + l'horodatage. Par exemple, si la chaîne définie par l'utilisateur est «MC», la date est 2006/05/27, et l'heure est 15:23:46, donc le nom de fichier est le suivant : MC060527_152346.SDX. 						
	<p style="text-align: center;">Direct</p> <p>Saisissez les paramètres directement.</p>							
	Indirect	<p>Précisez l'adresse utilisée pour enregistrer le fichier et pour préciser les chaînes comme chaînes définies par l'utilisateur. Vous pouvez modifier tout nom de fichier dans le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de trois mots à partir de l'adresse précisée.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Chaîne définie par l'utilisateur</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer les codes dans l'adresse suivante comme «chaîne définie par l'utilisateur».  <ul style="list-style-type: none"> • Chaîne définie par l'utilisateur Enregistrez les codes de chaîne. La procédure pour enregistrer les codes de texte diffère selon les périphériques de connexion. 	+0	Contrôle	+1	Chaîne définie par l'utilisateur	+2	Statut
+0	Contrôle							
+1	Chaîne définie par l'utilisateur							
+2	Statut							

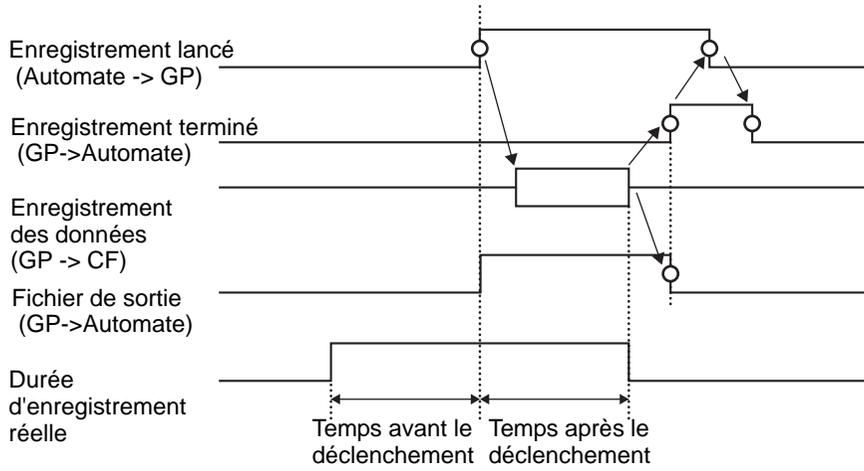
Suite

Paramètre		Description
Enregistrer dans	FTP	<p>Chaine définie par l'utilisateur</p> <p>Indirect</p> <ul style="list-style-type: none"> • Statut Activer le bit 0 dans l'adresse de [Contrôle] active également le bit 0 dans l'adresse de [Statut]. Préciser les chaînes définies par l'utilisateur lorsque l'enregistrement est en cours produit une erreur et le bit 15 s'active.  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les bits 0 et 15 de l'adresse de [Statut] sont désactivés lorsque le bit 0 de l'adresse de [Contrôle] est désactivé. • Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés.
	Chaine définie par l'utilisateur	
Enregistrer l'adresse de statut	<p>Précisez l'adresse pour la fonction Enregistrer d'événements. Utilisez une séquence de deux mots à partir de l'adresse précisée.</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 40px;"> <div style="margin-right: 5px;">+0</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Contrôle</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 40px; margin-top: 5px;"> <div style="margin-right: 5px;">+1</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Statut de surveillance</div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle Activez le bit 0 pour enregistrer la surveillance. Désactivez le bit pour arrêter la surveillance. 	

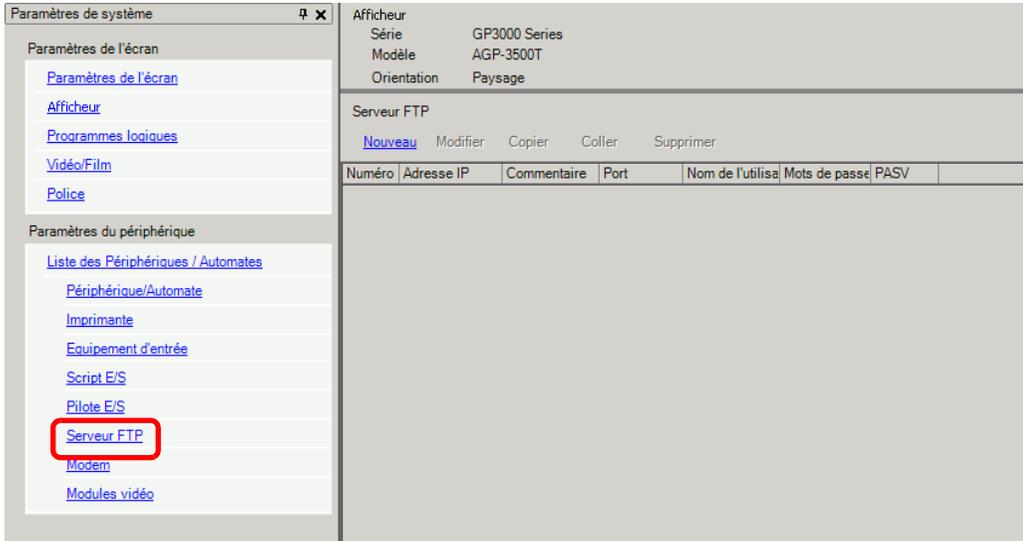
Suite

Paramètre	Description																																	
Enregistrer l'adresse de statut	<ul style="list-style-type: none"> Statut de surveillance de l'enregistrement Les statuts d'enregistrement et d'erreur de l'enregistreur d'événements sont enregistrés. <p style="margin-left: 20px;"> Bit d'erreur 0->1 Erreur </p> <p style="margin-left: 20px;"> Fichier Bit de sortie 0 Arrêté 1 Enregistrement </p> <p style="margin-left: 20px;"> Bit de traitement de l'enregistrement 0 Enregistrement non autorisé 1 Enregistrement autorisé </p> <p>Le statut d'erreur indique les conditions suivantes :</p> <p>(Code d'erreur)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">0</th> <th style="width: 50%;">Terminé avec succès</th> <th style="width: 40%;">-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>de 1 à 3</td> <td>Réservé</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Aucune carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Erreur d'écriture sur CF</td> <td>Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Réservé</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Erreur de carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Réservé</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Erreur de connexion FTP</td> <td>Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Erreur d'ouverture de session FTP</td> <td>Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Erreur d'écriture</td> <td>L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.</td> </tr> <tr> <td>de 12 à 15</td> <td>Réservé</td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Si un périphérique 32 bits est précisé, seuls les derniers 16 bits sont utilisés. 	0	Terminé avec succès	-	de 1 à 3	Réservé	-	4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.	5	Erreur d'écriture sur CF	Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.	6	Réservé	-	7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.	8	Réservé	-	9	Erreur de connexion FTP	Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.	10	Erreur d'ouverture de session FTP	Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.	11	Erreur d'écriture	L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.	de 12 à 15	Réservé	-
0	Terminé avec succès	-																																
de 1 à 3	Réservé	-																																
4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée dans le GP, ou le capot de la carte CF n'est pas fermé.																																
5	Erreur d'écriture sur CF	Echec d'écriture dans la carte CF ou il manque de l'espace libre.																																
6	Réservé	-																																
7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas valide ou n'est pas formatée, ou encore le média inséré n'est pas une carte CF.																																
8	Réservé	-																																
9	Erreur de connexion FTP	Le serveur FTP ne s'exploite pas normalement, ou il n'existe pas.																																
10	Erreur d'ouverture de session FTP	Le nom d'utilisateur ou le mot de passe du serveur FTP est incorrect.																																
11	Erreur d'écriture	L'utilisateur connecté n'a pas des privilèges d'écriture, ou l'écriture vers le serveur FTP a échoué, ou encore il manque de l'espace libre.																																
de 12 à 15	Réservé	-																																

◆ Chronogramme de l'enregistreur d'événements

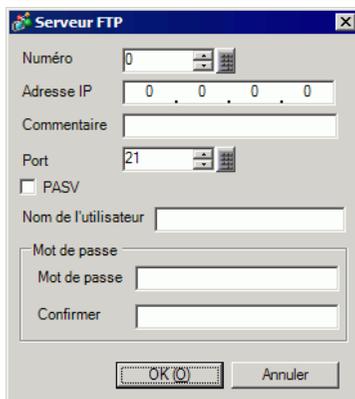


27.9.2 Guide de configuration [Serveur FTP]



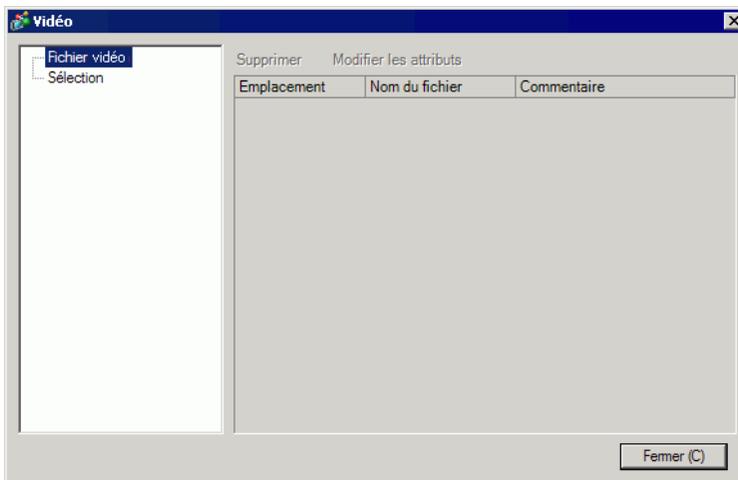
Paramètre	Description
Créer	Affichez la boîte de dialogue [Serveur FTP].
Modifier	Modifiez le contenu enregistré.
Copier	Copiez le contenu enregistré à partir de la ligne sélectionnée.
Coller	Collez le contenu enregistré copié dans la ligne sélectionnée dans la liste.
Supprimer	Supprimez la ligne sélectionnée.

◆ Enregistrement Serveur FTP



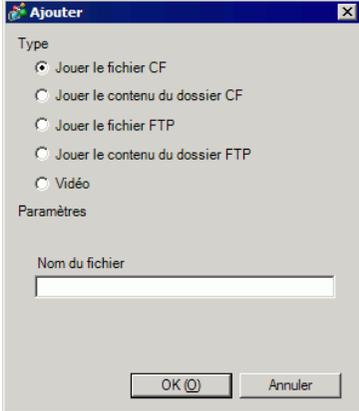
Paramètre		Description
Numéro		Précisez le numéro de registre
Adresse IP		Précisez l'adresse IP à enregistrer pour le serveur FTP.
Commentaire		Tapez un commentaire, au besoin. Vous pouvez utiliser jusqu'à 12 caractères alphanumériques à octet unique.
Port		Précisez le numéro de port du serveur FTP
PASV		Précisez s'il faut utiliser le mode PASV. Généralement, vous utiliserez cette option lorsque la connexion est bloquée par la sécurité réseau.
Nom d'utilisateur		Définit le nom d'utilisateur pour se connecter au serveur FTP. Vous pouvez utiliser jusqu'à 16 caractères alphanumériques à octet unique.
Mot de passe	Mot de passe	Définit le mot de passe pour se connecter au serveur FTP. Vous pouvez utiliser jusqu'à 16 caractères alphanumériques à octet unique.
	Confirmer	Réentrez le mot de passe pour le confirmer.

27.9.3 Guide de configuration commun [Vidéo]



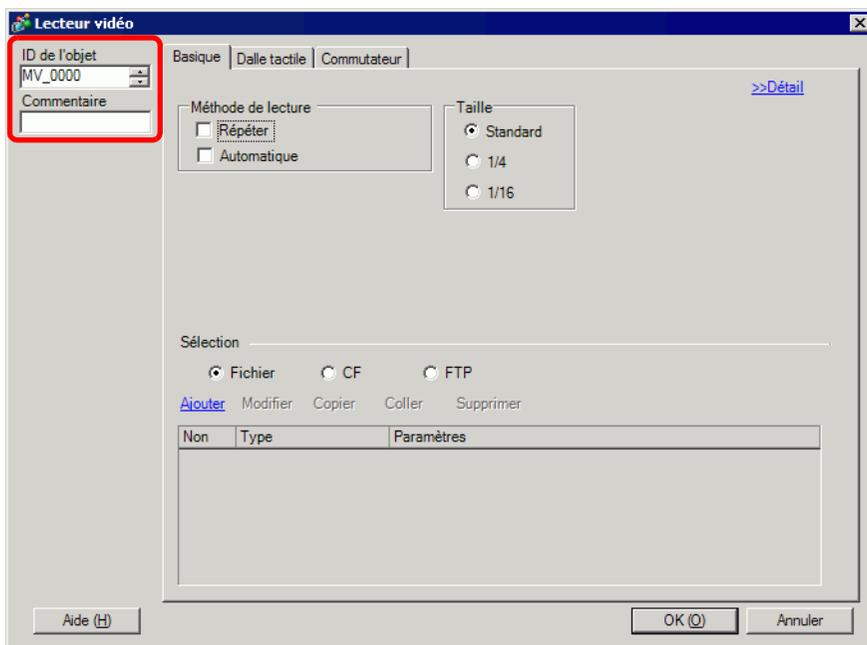
Paramètre	Description
Fichier vidéo	Affichez une liste de fichiers vidéo enregistrés dans le dossier MOVIE dans le «Dossier cible» précisé.
Supprimer	Supprimez le fichier sélectionné à partir de la liste.
Modifier l'attribut	Modifiez le nom de fichier ou le commentaire de fichier sélectionné à partir de la liste.
Sélection	Affichez les fichiers de sélection existants.
Créer	Créez un nouveau fichier de sélection.
Supprimer	Supprimez le fichier de sélection sélectionné à partir de la liste.
Modifier l'attribut	Modifiez le nom de fichier du fichier de sélection sélectionné à partir de la liste.

Suite

Paramètre	Description																						
(Nom de fichier)	Affichez le contenu du fichier de sélection créé.																						
Ajouter	<p>Précisez un fichier vidéo ou un dossier à ajouter dans la sélection. Lorsque vous précisez le dossier, les fichiers vidéo dans le dossier sont joués dans l'ordre auquel les fichiers ont été créés dans la carte CF ou le serveur FTP.</p> 																						
	<table border="1"> <tr> <td rowspan="5">Type</td> <td>Jouer le fichier CF</td> <td>Ajoutez un fichier enregistré dans le dossier MOVIE sur la carte CF à la sélection. Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».</td> </tr> <tr> <td>Jouer le contenu du dossier CF</td> <td>Si «\MC» est entré dans la case [Nom de dossier], «\MOVIE» est ajouté pour afficher «\MOVIE\MC». Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».</td> </tr> <tr> <td>Jouer le fichier FTP</td> <td>Ajoute un fichier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le fichier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.</td> </tr> <tr> <td>Jouer le contenu du dossier FTP</td> <td>Ajoute un dossier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le dossier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.</td> </tr> <tr> <td>Vidéo</td> <td>Ajoutez des images en temps réel à la sélection.</td> </tr> <tr> <td>Paramètres</td> <td>Nom de fichier/Nom de dossier</td> <td>Saisissez un nom de fichier ou un nom de dossier.</td> </tr> <tr> <td>Modifier</td> <td>Modifiez les paramètres du fichier ou du dossier sélectionné à partir de la liste.</td> </tr> <tr> <td>Copier</td> <td>Copiez un fichier ou un dossier sélectionné à partir de la liste.</td> </tr> <tr> <td>Coller</td> <td>Collez le fichier ou le dossier collé dans la liste.</td> </tr> <tr> <td>Supprimer</td> <td>Supprimez la ligne sélectionnée à partir de la liste.</td> </tr> </table>	Type	Jouer le fichier CF	Ajoutez un fichier enregistré dans le dossier MOVIE sur la carte CF à la sélection. Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».	Jouer le contenu du dossier CF	Si «\MC» est entré dans la case [Nom de dossier], «\MOVIE» est ajouté pour afficher «\MOVIE\MC». Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».	Jouer le fichier FTP	Ajoute un fichier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le fichier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.	Jouer le contenu du dossier FTP	Ajoute un dossier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le dossier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.	Vidéo	Ajoutez des images en temps réel à la sélection.	Paramètres	Nom de fichier/Nom de dossier	Saisissez un nom de fichier ou un nom de dossier.	Modifier	Modifiez les paramètres du fichier ou du dossier sélectionné à partir de la liste.	Copier	Copiez un fichier ou un dossier sélectionné à partir de la liste.	Coller	Collez le fichier ou le dossier collé dans la liste.	Supprimer	Supprimez la ligne sélectionnée à partir de la liste.
	Type		Jouer le fichier CF	Ajoutez un fichier enregistré dans le dossier MOVIE sur la carte CF à la sélection. Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».																			
			Jouer le contenu du dossier CF	Si «\MC» est entré dans la case [Nom de dossier], «\MOVIE» est ajouté pour afficher «\MOVIE\MC». Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».																			
			Jouer le fichier FTP	Ajoute un fichier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le fichier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.																			
			Jouer le contenu du dossier FTP	Ajoute un dossier figurant dans le serveur FTP à la sélection. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le dossier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.																			
		Vidéo	Ajoutez des images en temps réel à la sélection.																				
	Paramètres	Nom de fichier/Nom de dossier	Saisissez un nom de fichier ou un nom de dossier.																				
	Modifier	Modifiez les paramètres du fichier ou du dossier sélectionné à partir de la liste.																					
	Copier	Copiez un fichier ou un dossier sélectionné à partir de la liste.																					
Coller	Collez le fichier ou le dossier collé dans la liste.																						
Supprimer	Supprimez la ligne sélectionnée à partir de la liste.																						

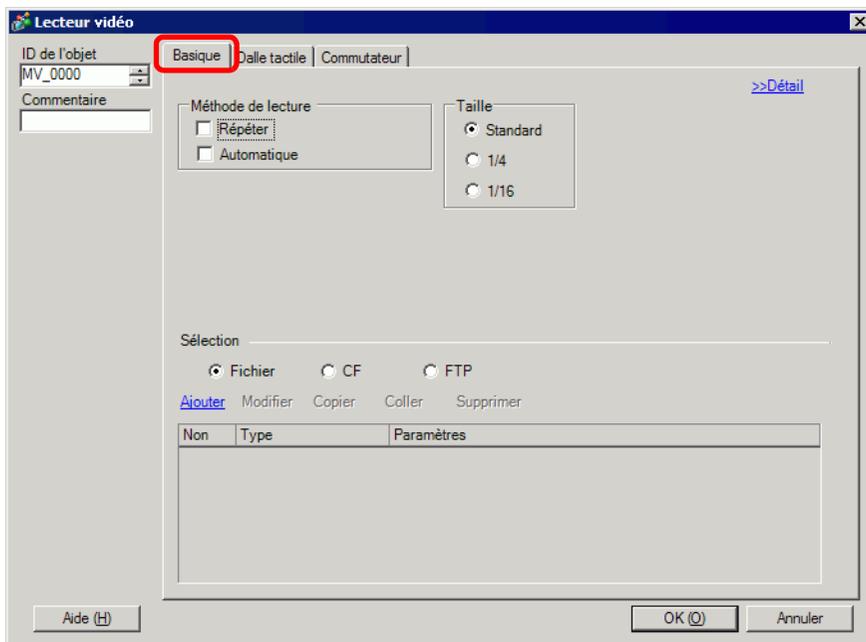
27.9.4 Guide de configuration [Lecteur vidéo]

Il s'agit d'un composant utilisé pour jouer des vidéos. Utilisez-le pour afficher des images en provenance d'une caméra ainsi que pour lire des fichiers vidéos. Vous ne pouvez placer qu'un seul lecteur dans l'écran.



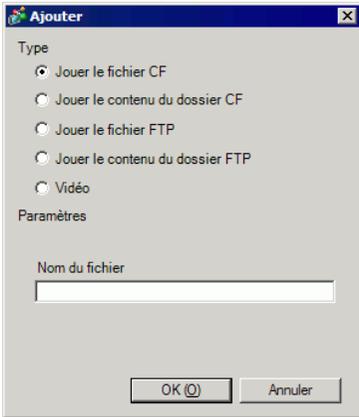
Paramètre	Description
ID de l'objet	Un numéro d'identification est affecté aux objets placés. ID d'objet du lecteur vidéo : MV_**** (numéro à quatre chiffres) La partie «lettre» est fixe. Vous pouvez modifier la partie numérique à l'intérieur de la plage de 0000 à 9999.
Commentaire	Le commentaire de chaque objet peut contenir jusqu'à 20 caractères.

■ Paramètres simples/Basique

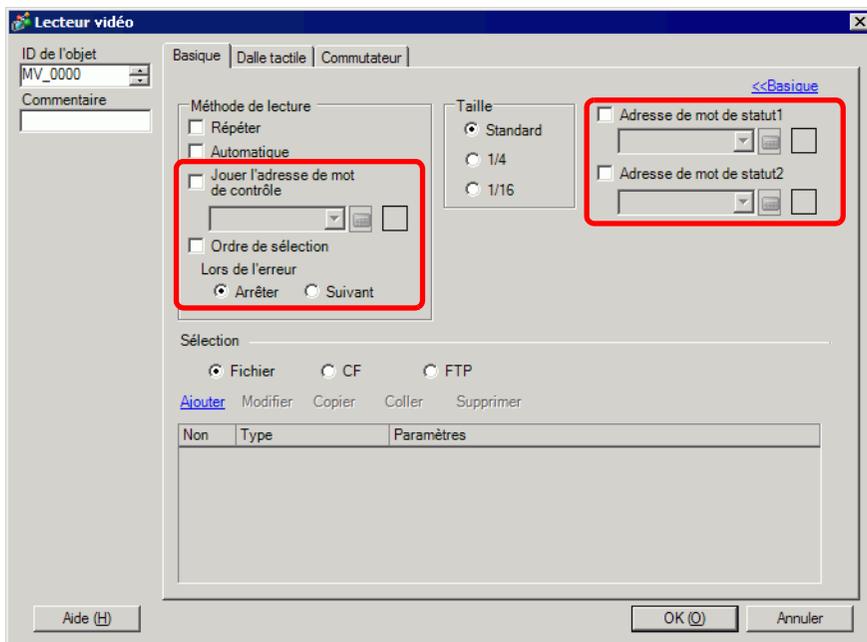


Paramètre	Description
Méthode de lecture	Sélectionnez la méthode de lecture.
Boucle	Répéter la vidéo. Joue les vidéos de la sélection à plusieurs reprises jusqu'à ce qu'ils soient arrêtées.
Automatique	Joue une vidéo immédiatement après que l'écran est changé par un écran qui contient un lecteur vidéo.
Taille d'affichage	Sélectionnez la taille d'affichage de l'image. Une fois sélectionnée, la taille d'affichage réelle dépend du type de signal d'entrée de l'image.
Standard	<ul style="list-style-type: none"> • Pour NTSC : 640 x 480 pixels • Pour PAL : 768 x 576 pixels • Pour SECAM : 768 x 576 pixels
1/4	<ul style="list-style-type: none"> • Pour NTSC : 320 x 240 pixels • Pour PAL : 384 x 288 pixels • Pour SECAM : 384 x 288 pixels
1/16	<ul style="list-style-type: none"> • Pour NTSC : 160 x 120 pixels • Pour PAL : 192 x 144 pixels • Pour SECAM : 192 x 144 pixels

Suite

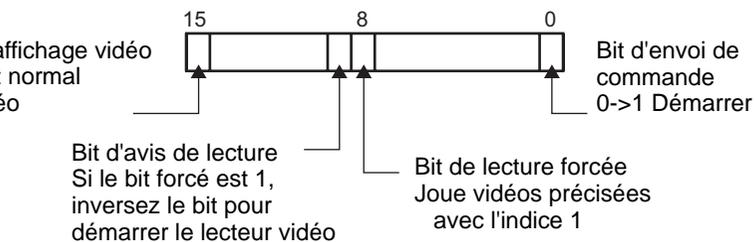
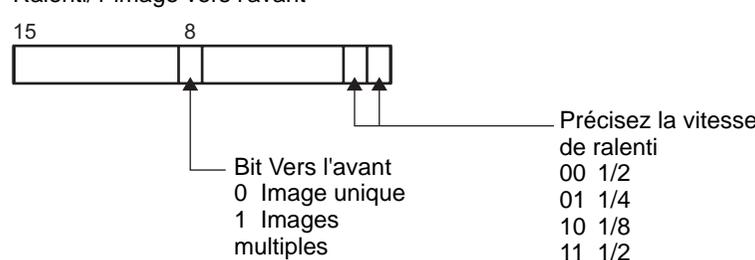
Paramètre		Description
Sélection		Précisez le fichier vidéo à jouer.
Fichier		Précisez un fichier et un dossier à jouer directement depuis le lecteur vidéo.
Ajouter		<p>Précisez un fichier vidéo (ou un dossier) à ajouter dans la liste. Lorsque vous précisez le dossier, les fichiers vidéo dans le dossier sont joués dans l'ordre auquel les fichiers ont été créés dans la carte CF ou le serveur FTP.</p> 
Type	Jouer le fichier CF	Ajoutez un fichier enregistré dans le dossier MOVIE sur la carte CF à la sélection. Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».
	Jouer le contenu du dossier CF	Si «\MC» est entré dans la case [Nom de dossier], «\MOVIE» est ajouté pour afficher «\MOVIE\MC». Lorsque vous entrez «\MC» dans «Nom de fichier», «\MOVIE» et «\» sont combinés et deviennent «\MOVIE\MC\».
	Jouer le fichier FTP	Ajoutez un fichier enregistré dans le serveur FTP. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le fichier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.
	Jouer le contenu du dossier FTP	Ajoutez un dossier enregistré dans le serveur FTP. Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP sur lequel le dossier est enregistré, et saisissez le nom de fichier.
	Vidéo	Ajoutez des images en temps réel à la sélection.
Paramètres	Nom de fichier/Nom de dossier	Saisissez un nom de fichier ou un nom de dossier.
CF		Précisez le fichier de sélection (.txt) créé dans les outils avancés [Vidéo]. Le fichier est enregistré dans le dossier MOVIE dans la carte CF.
FTP		Précisez le fichier de sélection qui se trouve dans le serveur FTP.
Serveur FTP		Sélectionnez le numéro de registre du serveur FTP
Nom de fichier de la liste		Saisissez le nom de fichier de la sélection qui se trouve dans le serveur FTP précisé. Utilisez le chemin du serveur FTP pour la saisie. (Par exemple, «***/***.txt»)
Délai d'attente		Configurez le délai d'attente lorsque le serveur FTP ne répond pas à une demande d'accès.

■ Paramètres simples/Détails

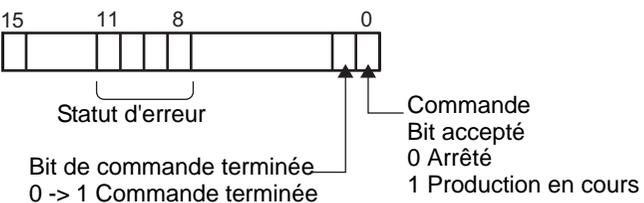


Paramètre	Description										
Jouer l'adresse de mot de contrôle	<p>Contrôlez le lecteur depuis le périphérique de connexion. Utilisez une séquence de 5 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <p>Jouer l'adresse de mot de contrôle</p> <table border="1"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Mode de lecture</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Indice</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Option</td> </tr> <tr> <td>+4</td> <td>Statut</td> </tr> </table> <p>Reportez-vous à ce qui suit pour la mode d'opération.</p> <p>☞ « ◆ Procédure d'opération de l'adresse de contrôle de la lecture » (page 27-106)</p> <p>☞ « ◆ Chronogramme pour le contrôle de la lecture » (page 27-106)</p>	+0	Contrôle	+1	Mode de lecture	+2	Indice	+3	Option	+4	Statut
+0	Contrôle										
+1	Mode de lecture										
+2	Indice										
+3	Option										
+4	Statut										

Suite

Paramètre	Description										
<p>Méthode de lecture</p> <p>Jouer l'adresse de mot de contrôle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contrôle <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p>Les bits supérieurs sont priorisés dans chaque bit.</p> • Si le bit d'affichage vidéo est activé, l'image de la caméra sélectionnée est affichée en priorité à l'écran à partir de la vidéo en cours de lecture. La lecture vidéo se poursuit sans son. Si le bit d'affichage vidéo est désactivé, le son revient et la lecture vidéo en cours est visible à l'écran. • Lorsque que le bit de lecture forcée est activé, la vidéo est jouée avec l'index défini. De plus, lorsque que le bit de lecture forcée est activé et que le bit d'avertissement de lecture est inversé, la vidéo est jouée avec l'index défini. • Mode de lecture Le numéro à préciser est le suivant : <table border="0" style="width: 100%; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 50%;">0 Arrêter</td> <td style="width: 50%;">5 Ralenti</td> </tr> <tr> <td>1 Lecture</td> <td>6 1 image vers l'avant</td> </tr> <tr> <td>2 Pause</td> <td>7 1 image vers l'arrière</td> </tr> <tr> <td>3 Avance rapide</td> <td>8 Préciser l'index</td> </tr> <tr> <td>4 Rembobiner</td> <td>9 Réservé (Arrêter)</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Indice Précise l'indice du fichier à jouer. Le numéro n'est utilisé que si 8 est configuré dans le [Mode de lecture] et si le bit de commande d'envoi dans le [Contrôle] est activé ou si le bit de lecture forcée est activé. Dans les autres cas, il n'est pas valide. • Option Les opérations Ralenti et 1 image vers l'avant sont disponibles. <div style="margin-top: 10px;"> <p>Ralenti/1 image vers l'avant</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> </div>	0 Arrêter	5 Ralenti	1 Lecture	6 1 image vers l'avant	2 Pause	7 1 image vers l'arrière	3 Avance rapide	8 Préciser l'index	4 Rembobiner	9 Réservé (Arrêter)
0 Arrêter	5 Ralenti										
1 Lecture	6 1 image vers l'avant										
2 Pause	7 1 image vers l'arrière										
3 Avance rapide	8 Préciser l'index										
4 Rembobiner	9 Réservé (Arrêter)										

Suite

Paramètre		Description										
Méthode de lecture	Jouer l'adresse de mot de contrôle	<ul style="list-style-type: none"> Statut  <p>(Code d'erreur)</p> <table border="1" data-bbox="480 483 1138 685"> <tr> <td>0</td> <td>Terminé avec succès</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>La valeur précisée pour la méthode de lecture est hors limites</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Exécution d'une instruction à partir du bouton</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Enregistrement d'une vidéo</td> </tr> <tr> <td>de 4 à 15</td> <td>Réservé</td> </tr> </table>	0	Terminé avec succès	1	La valeur précisée pour la méthode de lecture est hors limites	2	Exécution d'une instruction à partir du bouton	3	Enregistrement d'une vidéo	de 4 à 15	Réservé
	0	Terminé avec succès										
	1	La valeur précisée pour la méthode de lecture est hors limites										
	2	Exécution d'une instruction à partir du bouton										
3	Enregistrement d'une vidéo											
de 4 à 15	Réservé											
Réservé	<p>L'ordre de sélection spécifie s'il faut jouer les vidéos dans un ordre spécifique. Lorsque le lecteur atteint la fin de la sélection, les fichiers jouent comme suit, selon si l'option [Boucle] est sélectionnée.</p> <p>Option [Répéter] sélectionnée : Joue les vidéos à partir du haut de la liste.</p> <p>Option [Répéter] pas sélectionnée : Arrête la lecture vidéo.</p>											
Lors de l'erreur	<p>Spécifie la façon de traiter les types d'erreurs suivants lorsqu'il est impossible de jouer un fichier vidéo.</p> <ul style="list-style-type: none"> La carte CF n'est pas insérée lorsque la lecture CF est sélectionnée Impossible de se connecter au serveur FTP lorsque la lecture FTP est sélectionnée Fichier introuvable pour les lectures CF et FTP Impossible d'ouvrir le fichier pour les lectures CF et FTP Le format du fichier précisé n'est pas compatible pour les lectures CF ou FTP 											
<table border="1" data-bbox="192 1188 384 1304"> <tr> <td>Arrêter</td> <td>Arrête l'opération s'il est impossible de jouer la vidéo.</td> </tr> <tr> <td>Suivant</td> <td>Si une vidéo ne peut pas être lue, jouer le prochain fichier vidéo. Dans ce cas, aucun statut d'erreur n'est stocké dans l'[Adresse de mot de statut 1].</td> </tr> </table>	Arrêter	Arrête l'opération s'il est impossible de jouer la vidéo.	Suivant	Si une vidéo ne peut pas être lue, jouer le prochain fichier vidéo. Dans ce cas, aucun statut d'erreur n'est stocké dans l'[Adresse de mot de statut 1].								
Arrêter	Arrête l'opération s'il est impossible de jouer la vidéo.											
Suivant	Si une vidéo ne peut pas être lue, jouer le prochain fichier vidéo. Dans ce cas, aucun statut d'erreur n'est stocké dans l'[Adresse de mot de statut 1].											
Adresse de mot de statut 1	<p>Si vous souhaitez vérifier les informations d'erreur, la taille de lecture, ou les informations sur la position de lecture, précisez une adresse de mot pour stocker les informations. Utilisez quatre mots depuis l'adresse précisée.</p> <p>Pour un périphérique 32 bits, n'utilisez que les derniers 16 bits.</p> <p>Adresse de mot de statut 1</p> <table border="1" data-bbox="596 1535 857 1690"> <tr> <td>+0</td> <td>Statut d'erreur</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Taille de lecture</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Position de lecture X</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Position de lecture Y</td> </tr> </table>	+0	Statut d'erreur	+1	Taille de lecture	+2	Position de lecture X	+3	Position de lecture Y			
+0	Statut d'erreur											
+1	Taille de lecture											
+2	Position de lecture X											
+3	Position de lecture Y											

Suite

Paramètre	Description																														
Adresse de mot de statut 1	<ul style="list-style-type: none"> Statut d'erreur <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> </div> <p>Le bit d'erreur est activé lorsqu'une tentative de lecture vidéo a échoué (par exemple soit parce que le fichier n'existe pas ou qu'une connexion ne peut être établit avec le serveur FTP), ou lorsqu'un statut d'erreur se produit dans le lecteur vidéo (par exemple, parce qu'un fichier est corrompu durant la lecture).</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Etat du bit de détail d'erreur</th> <th style="width: 30%;">Nom de l'erreur</th> <th style="width: 55%;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td>Exploitation normale.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1 à 3, 6, 8, 12 à 15, 17 à 127</td> <td>Réservé</td> <td>Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Aucune carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas insérée. La porte est ouverte.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Erreur de lecture de la carte CF</td> <td>Echec de lecture à partir de la carte CF.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>Erreur de carte CF</td> <td>La carte CF est défectueuse. Cela n'est pas une carte CF.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Erreur de connexion au serveur FTP</td> <td>Impossible d'accéder au serveur FTP.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">10</td> <td>Erreur d'ouverture de session FTP</td> <td>Echec de connexion au serveur FTP.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">11</td> <td>Erreur d'écriture</td> <td>Echec d'écriture des données dans le serveur FTP.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">16</td> <td>Le fichier est corrompu.</td> <td>Le fichier précisé n'est pas en format SDX.</td> </tr> </tbody> </table> 	Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description	0	Terminé avec succès	Exploitation normale.	1 à 3, 6, 8, 12 à 15, 17 à 127	Réservé	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.	4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée. La porte est ouverte.	5	Erreur de lecture de la carte CF	Echec de lecture à partir de la carte CF.	7	Erreur de carte CF	La carte CF est défectueuse. Cela n'est pas une carte CF.	9	Erreur de connexion au serveur FTP	Impossible d'accéder au serveur FTP.	10	Erreur d'ouverture de session FTP	Echec de connexion au serveur FTP.	11	Erreur d'écriture	Echec d'écriture des données dans le serveur FTP.	16	Le fichier est corrompu.	Le fichier précisé n'est pas en format SDX.
	Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description																												
	0	Terminé avec succès	Exploitation normale.																												
	1 à 3, 6, 8, 12 à 15, 17 à 127	Réservé	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.																												
	4	Aucune carte CF	La carte CF n'est pas insérée. La porte est ouverte.																												
	5	Erreur de lecture de la carte CF	Echec de lecture à partir de la carte CF.																												
	7	Erreur de carte CF	La carte CF est défectueuse. Cela n'est pas une carte CF.																												
	9	Erreur de connexion au serveur FTP	Impossible d'accéder au serveur FTP.																												
	10	Erreur d'ouverture de session FTP	Echec de connexion au serveur FTP.																												
	11	Erreur d'écriture	Echec d'écriture des données dans le serveur FTP.																												
16	Le fichier est corrompu.	Le fichier précisé n'est pas en format SDX.																													
	<ul style="list-style-type: none"> Taille d'affichage <p>La taille d'affichage actuelle est stockée.</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 Mode normal 1 Mode 1/4 2 Mode 1/16 3 Réservé (type normal) 																														
	<ul style="list-style-type: none"> Jouer les coordonnées en X/Y <p>Le tableau suivant donne les plages de coordonnées selon lesquelles la vidéo est lue en fonction de la taille de l'affichage et les paramètres des signaux d'entrée de l'image.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 20%;">Taille d'affichage</th> <th colspan="2" style="width: 80%;">Paramètres du signal d'entrée de l'image</th> </tr> <tr> <th style="width: 40%;">NTSC</th> <th style="width: 40%;">PAL/SECAM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Standard</td> <td>de (0,0) à (639479)</td> <td>de (0,0) à (767575)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">1/4</td> <td>de (0,0) à (319239)</td> <td>de (0,0) à (383287)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">1/16</td> <td>de (0,0) à (159119)</td> <td>de (0,0) à (191143)</td> </tr> </tbody> </table> 	Taille d'affichage	Paramètres du signal d'entrée de l'image		NTSC	PAL/SECAM	Standard	de (0,0) à (639479)	de (0,0) à (767575)	1/4	de (0,0) à (319239)	de (0,0) à (383287)	1/16	de (0,0) à (159119)	de (0,0) à (191143)																
Taille d'affichage	Paramètres du signal d'entrée de l'image																														
	NTSC	PAL/SECAM																													
Standard	de (0,0) à (639479)	de (0,0) à (767575)																													
1/4	de (0,0) à (319239)	de (0,0) à (383287)																													
1/16	de (0,0) à (159119)	de (0,0) à (191143)																													

Suite

◆ Procédure d'opération de l'adresse de contrôle de la lecture

Lecture normale

- 1 Dans l'adresse [Indice], stockez l'indice du fichier vidéo que vous souhaitez jouer.
- 2 Dans l'adresse [Mode de lecture], stockez la valeur 8, et dans l'adresse [Contrôle], activez le bit de commande d'envoi(bit 0). L'indice est défini. (La vidéo en cours de lecture sera arrêtée)
- 3 Remet le bit de commande d'envoi à OFF.
- 4 Dans l'adresse [Mode de lecture], stockez la valeur 1, et activez le bit de commande d'envoi. Cela fera jouer la vidéo avec l'indice défini.

Jouer en mode de lecture forcée

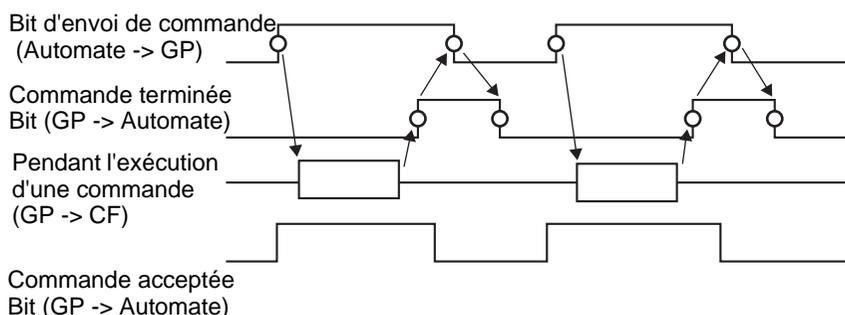
Peu importe le statut de lecture de la vidéo actuelle, la lecture forcée joue la vidéo avec l'indice spécifié.

- 1 Dans l'adresse [Indice], stockez l'indice du fichier vidéo que vous souhaitez jouer.
- 2 Dans l'adresse de [Contrôle], activez le bit de lecture forcée (bit 8). La lecture démarrera.

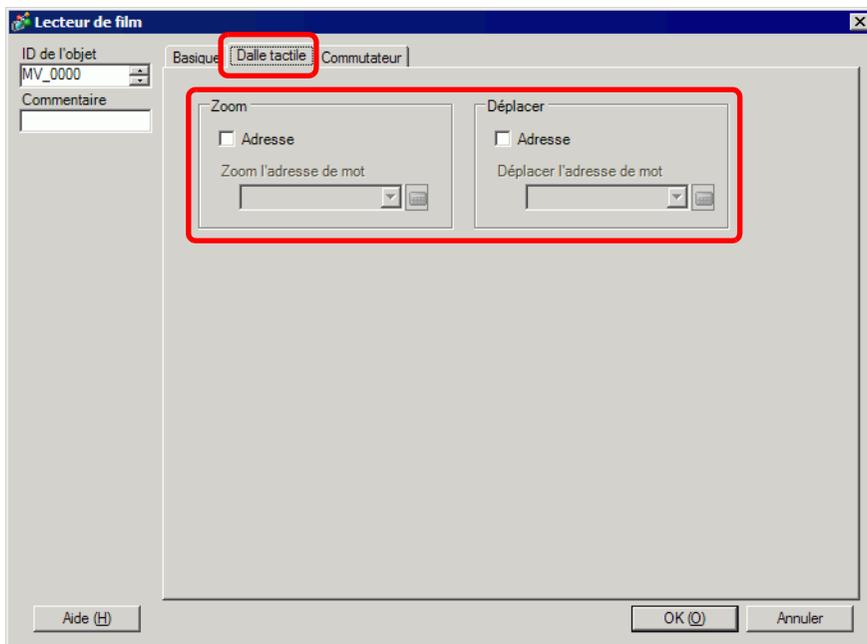
REMARQUE

- Pendant que le bit de lecture forcée est à ON, le bit de commande d'envoi ne pourra être activé.
- Si le bit d'avertissement de lecture (bit 9) est inversé pendant que le bit de lecture forcée est activé, joue la vidéo avec l'indice actuel.
- En mode de lecture forcée, pour arrêter la vidéo, vous devez désactiver le bit de lecture forcée. Si aucune des options [Boucle] ou [Ordre de sélections] n'est sélectionnée, la lecture vidéo s'arrête à la fin de la vidéo. Si la [Boucle] est effacée et que l'[Ordre de sélection] est sélectionnée, la lecture vidéo s'arrête à la fin de la section vidéo.

◆ Chronogramme pour le contrôle de la lecture



■ Opération

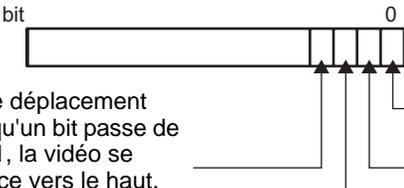
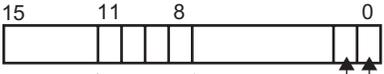


Paramètre	Description													
Zoom	Paramètres de l'affichage de zoom													
Adresse	Précisez s'il faut utiliser l'affichage de zoom.													
Adresse de mot Zoom	<p>Précisez une adresse pour les opérations de zoom. Utilisez une séquence de 3 mots à compter de l'adresse précisée. Pour un périphérique 32 bits, n'utilisez que les derniers 16 bits.</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> <td>Contrôlez la fonction de zoom.</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Spécifications zoom</td> <td>Précisez la taille du zoom.</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Statut</td> <td>Affichez l'état de l'erreur, etc.</td> </tr> </table> <p>☞ « ◆ Chronogramme de l'opération de zoom du lecteur vidéo » (page 27-110)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contrôle <div style="margin-left: 40px;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 20px;"></td> <td style="width: 20px; text-align: center;">8</td> <td style="width: 20px; text-align: center;">15</td> <td style="width: 20px; text-align: center;"> </td> </tr> </table> <p style="margin-left: 100px;">↑</p> <p style="margin-left: 100px;">Bit de zoom défini 0 Normal 1 Zoom</p> </div>	+0	Contrôle	Contrôlez la fonction de zoom.	+1	Spécifications zoom	Précisez la taille du zoom.	+2	Statut	Affichez l'état de l'erreur, etc.		8	15	
+0	Contrôle	Contrôlez la fonction de zoom.												
+1	Spécifications zoom	Précisez la taille du zoom.												
+2	Statut	Affichez l'état de l'erreur, etc.												
	8	15												

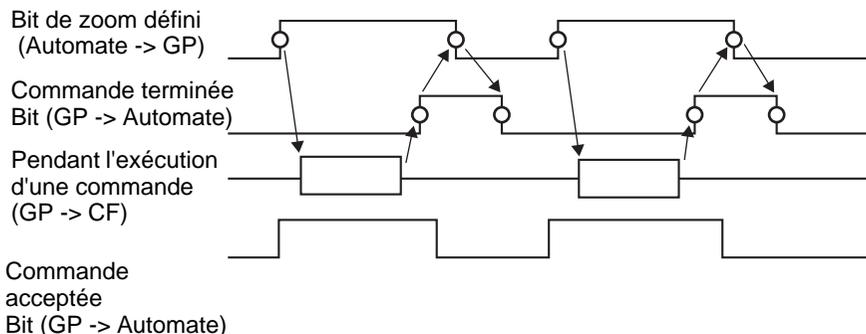
Suite

Paramètre	Description															
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Zoom</p> <p>Adresse de mot Zoom</p>	<ul style="list-style-type: none"> Spécifications du zoom Précisez le zoom en stockant l'une des valeurs suivantes : 0 Normal 1 1/4 2 1/16 3 0xFFFFE Réserve (ne change pas) 0xFFFF Normal (retourner aux paramètres de l'écran principal) Statut <div style="text-align: center;"> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Etat du bit de détail d'erreur</th> <th style="width: 35%;">Nom de l'erreur</th> <th style="width: 50%;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td>Exploitation normale.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>La spécification de zoom n'est pas valide.</td> <td>La valeur précisée est hors limites.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Exécution d'une instruction à partir du bouton</td> <td>Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">de 3 à 15</td> <td>Réserve</td> <td>Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.</td> </tr> </tbody> </table> <p>☞ « ♦ Affichage de l'écran lorsque l'option de zoom est précisée » (page 27-110)</p>	Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description	0	Terminé avec succès	Exploitation normale.	1	La spécification de zoom n'est pas valide.	La valeur précisée est hors limites.	2	Exécution d'une instruction à partir du bouton	Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.	de 3 à 15	Réserve	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.
Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description														
0	Terminé avec succès	Exploitation normale.														
1	La spécification de zoom n'est pas valide.	La valeur précisée est hors limites.														
2	Exécution d'une instruction à partir du bouton	Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.														
de 3 à 15	Réserve	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.														
<p>Déplacer</p>	<p>Paramètres pour déplacer la position de l'écran.</p>															
<p>Adresse</p>	<p>Si une vidéo prête à être jouée ne s'ajuste pas complètement à la taille de l'écran, précisez s'il faut changer les coordonnées de lecture vidéo.</p>															
<p>Déplacer l'adresse de mot</p>	<p>Précisez une adresse pour déplacer la position de lecture. Utilisez une séquence de 2 mots à compter de l'adresse précisée. Pour un périphérique 32 bits, n'utilisez que les derniers 16 bits.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Contrôle</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Statut</td> </tr> </table> </div> <p>☞ « ♦ Chronogramme de l'opération de déplacement d'un lecteur vidéo » (page 27-112)</p>	+0	Contrôle	+1	Statut											
+0	Contrôle															
+1	Statut															

Suite

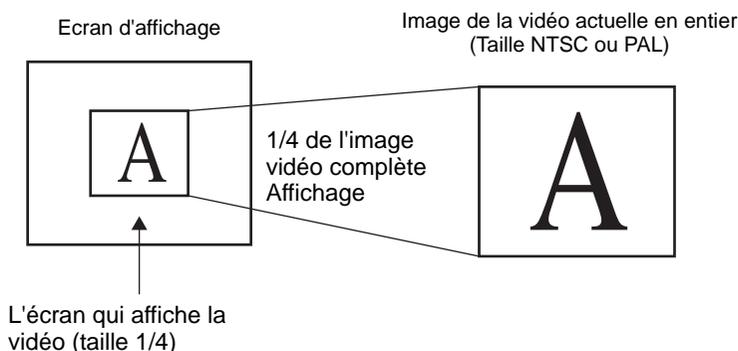
Paramètre	Description														
Déplacer Déplacer l'adresse de mot	<ul style="list-style-type: none"> Contrôle  <p>Bit de déplacement Lorsqu'un bit passe de 0 à >1, la vidéo se déplace vers le haut.</p> <p>Bit de déplacement Lorsqu'un bit passe de 0 à >1, la vidéo se déplace vers le bas.</p> <p>Bit de déplacement vers la droite Lorsqu'un bit passe de 0 à >1, la vidéo se déplace vers la droite.</p> <p>Bit de déplacement vers la gauche Lorsqu'un bit passe de 0 à >1, la vidéo se déplace vers la gauche.</p> <p>La priorité de bit est plus haute pour les bits supérieurs et plus basse pour les bits inférieurs. Lorsque chaque bit alloué est activé, la vidéo se déplace en fonction des points suivants. S'il est impossible de déplacer une vidéo, une erreur se produit dans l'adresse de statut.</p> <table border="1" data-bbox="411 757 1108 971"> <thead> <tr> <th>Sens</th> <th>Lors de la lecture d'une vidéo</th> <th>Lors de la lecture d'une vidéo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Direction paysage</td> <td>Unité 2 points</td> <td>Unité 2 points</td> </tr> <tr> <td>Direction portrait</td> <td>Taille normale Unité 2 points Tailles 1/4 et 1/16 Unité 1 point</td> <td>Unité 1 point</td> </tr> </tbody> </table> 	Sens	Lors de la lecture d'une vidéo	Lors de la lecture d'une vidéo	Direction paysage	Unité 2 points	Unité 2 points	Direction portrait	Taille normale Unité 2 points Tailles 1/4 et 1/16 Unité 1 point	Unité 1 point					
	Sens	Lors de la lecture d'une vidéo	Lors de la lecture d'une vidéo												
Direction paysage	Unité 2 points	Unité 2 points													
Direction portrait	Taille normale Unité 2 points Tailles 1/4 et 1/16 Unité 1 point	Unité 1 point													
<ul style="list-style-type: none"> Statut  <p>Bit de détail d'erreur</p> <p>Bit de commande terminée 0 -> 1 Commande</p> <p>Commande Bit accepté 0 Arrêté 1 Production en cours</p> <table border="1" data-bbox="411 1329 1256 1719"> <thead> <tr> <th>Etat du bit de détail d'erreur</th> <th>Nom de l'erreur</th> <th>Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td>Exploitation normale.</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>La vidéo se trouve au bord de l'écran.</td> <td>Il est impossible de déplacer la vidéo car elle est au bord de l'écran.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Exécution d'une instruction à partir du bouton</td> <td>Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.</td> </tr> <tr> <td>de 3 à 15</td> <td>Réservé</td> <td>Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.</td> </tr> </tbody> </table> 	Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description	0	Terminé avec succès	Exploitation normale.	1	La vidéo se trouve au bord de l'écran.	Il est impossible de déplacer la vidéo car elle est au bord de l'écran.	2	Exécution d'une instruction à partir du bouton	Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.	de 3 à 15	Réservé	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.
Etat du bit de détail d'erreur	Nom de l'erreur	Description													
0	Terminé avec succès	Exploitation normale.													
1	La vidéo se trouve au bord de l'écran.	Il est impossible de déplacer la vidéo car elle est au bord de l'écran.													
2	Exécution d'une instruction à partir du bouton	Traitement de la configuration d'un paramètre du bouton à l'écran. Impossible de traiter la demande.													
de 3 à 15	Réservé	Ces numéros sont réservés et ne sont pas précisés.													

◆ **Chronogramme de l'opération de zoom du lecteur vidéo**

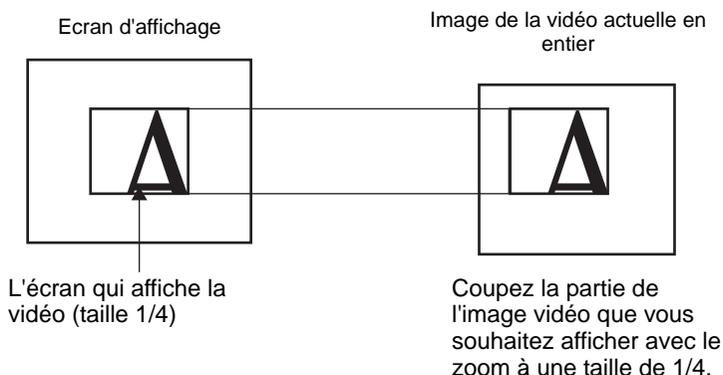


◆ **Affichage de l'écran lorsque l'option de zoom est précisée**

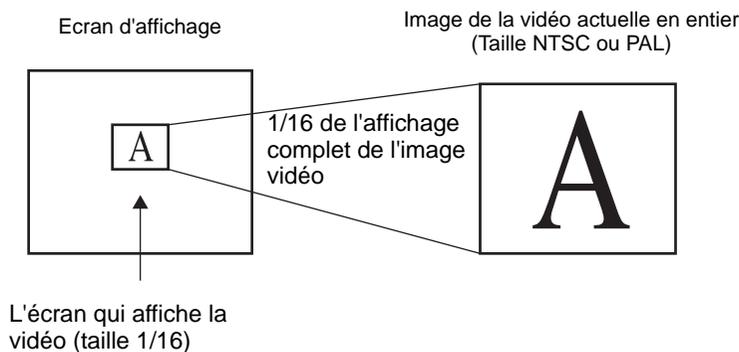
- Lorsque la taille d'affichage est [1/4] et que la taille d'écran est 1/4 de l'image vidéo



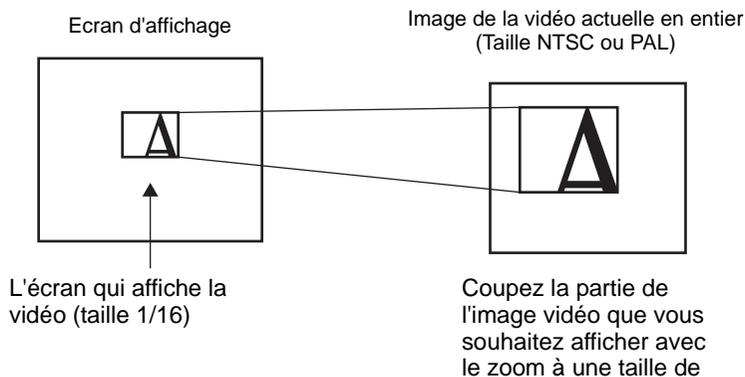
- Lorsque la taille d'affichage est [Normal] et que la taille d'écran est 1/4 de l'image vidéo



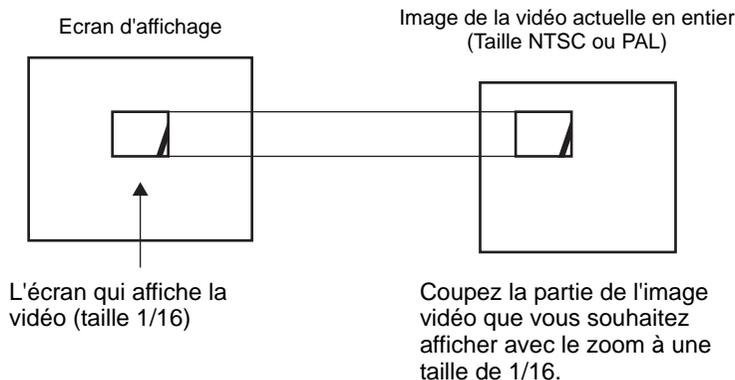
- Lorsque la taille d'affichage est [1/16] et que la taille d'écran est 1/16 de l'image vidéo



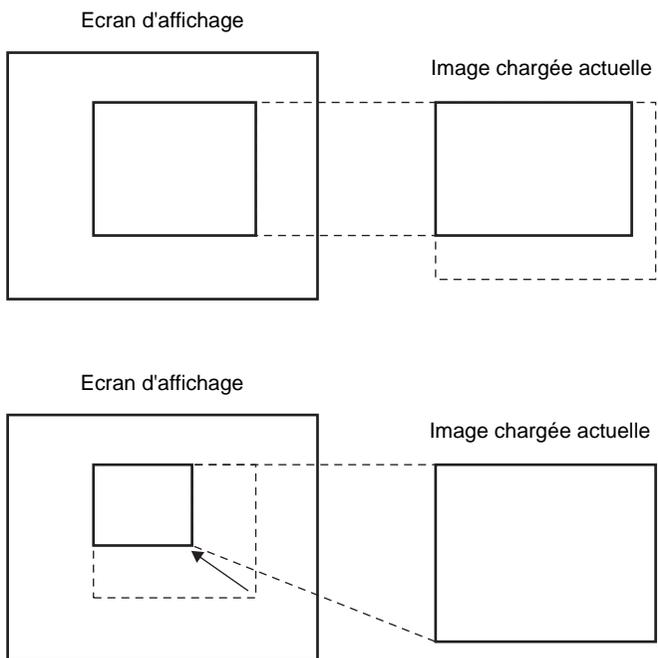
- Lorsque la taille d'affichage est [1/4] et que la taille d'écran est 1/16 de l'image vidéo



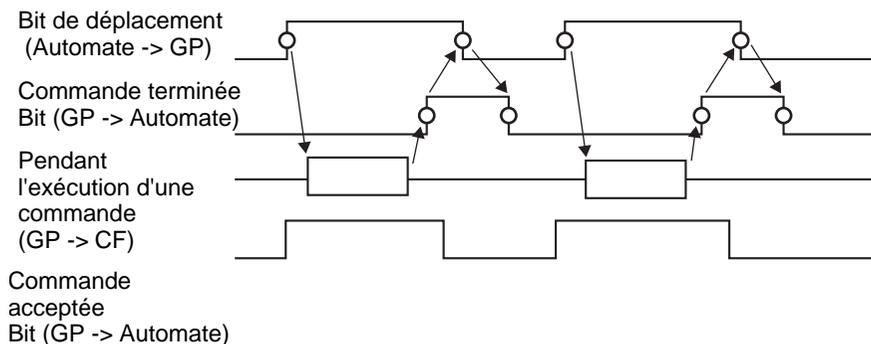
- Lorsque la taille d'affichage est [Normal] et que la taille d'écran est 1/16 de l'image vidéo



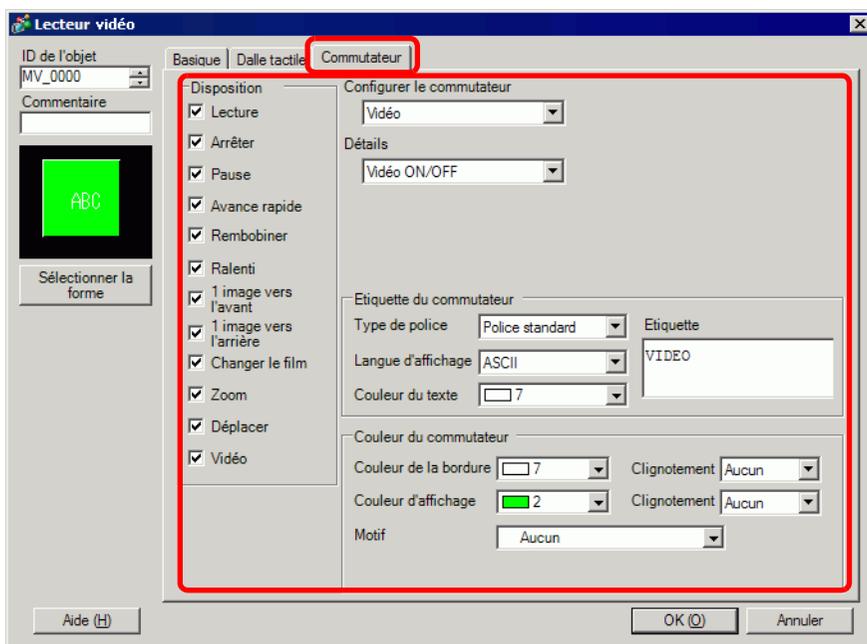
- Si une image vidéo est agrandie et/ou réduite et que la taille de la vidéo est plus petite que la taille d'affichage, la taille d'affichage change automatiquement pour la taille d'image de la vidéo.



◆ **Chronogramme de l'opération de déplacement d'un lecteur vidéo**

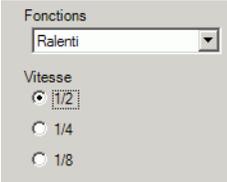


■ Bouton

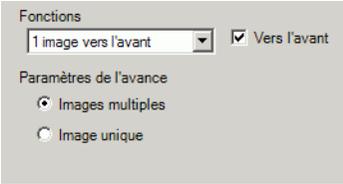
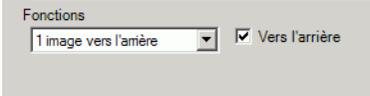
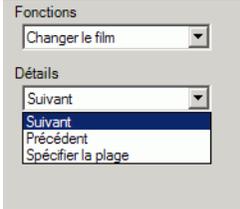


Paramètre	Description
Sélectionner la forme	<p>Ouvrez la boîte de dialogue Sélectionner la forme pour choisir la forme de l'objet.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selon la forme du bouton, il se peut que vous ne puissiez pas modifier la couleur.

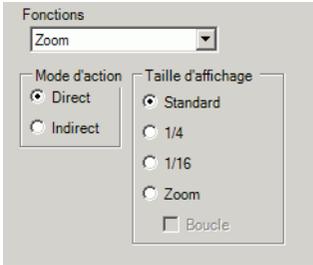
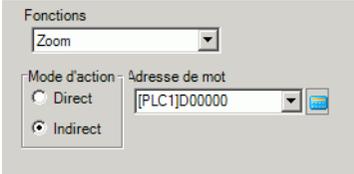
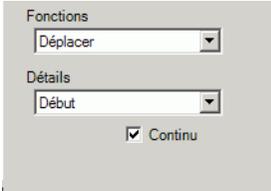
Suite

Paramètre	Description
Disposition du bouton	<p>Sélectionnez le bouton d'opération à lier au lecteur vidéo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecture Démarré la lecture. • Arrêter Arrête la lecture. Le fichier vidéo jouera depuis le début lorsqu'il est joué à nouveau. Vous ne pouvez pas le jouer depuis le point où il a été arrêté. • Pause Suspend la lecture. • Avance rapide Joue une vidéo en mode avance rapide. Ce bouton fonctionne même en état d'arrêt. • Rembobiner Joue une vidéo même lorsqu'elle recule. Ce bouton ne fonctionne pas en état d'arrêt. • Ralenti Joue une vidéo au ralenti. Ce bouton fonctionne même en état d'arrêt. • 1 image vers l'avant Avancez une vidéo image par image. Ce bouton peut uniquement être utilisé en état de pause. • 1 image vers l'arrière Inverse une vidéo image par image. Ce bouton peut uniquement être utilisé en état de pause. • Changer la vidéo Arrêter la vidéo en cours de lecture et jouer une autre vidéo. Pour préciser une vidéo à jouer, sélectionnez [Suivant], [Précédent] ou [Préciser le numéro]. • Zoom Agrandit/Réduit l'affichage de la vidéo. • Déplacer Déplace la position d'affichage de la vidéo. • Vidéo Changez l'image de la caméra vidéo qui est affichée.
Sélectionner un bouton	Sélectionnez un bouton pour préciser les détails et les étiquettes à partir des boutons dans l'écran.
Vitesse	<p>Cette option ne s'affiche que si [Ralenti] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Sélectionnez la vitesse du ralenti, [1/2], [1/4] ou [1/8].</p> 

Suite

Paramètre	Description
Vers l'avant	<p>Cette option ne s'affiche que si [1 image vers l'avant] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Sélectionnez la largeur de l'image. Images multiples Avancez une vidéo de «1» image. Image unique : Avancez une vidéo d'une image.</p> 
Vers l'avant	<p>Cette option ne s'affiche que si [1 image vers l'avant] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Pendant que vous appuyez sur le bouton, précisez s'il faut avancer une vidéo image par image de façon continue.</p>
Vers l'arrière	<p>Cette option ne s'affiche que si [1 image vers l'arrière] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Pendant que vous appuyez sur le bouton, précisez s'il faut reculer une vidéo image par image en continu.</p> 
Action détaillée	<p>Cette option ne s'affiche que si [Changer la vidéo] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Sélectionnez l'opération pour changer la vidéo. Suivant Précédent Sélection</p> 
Boucle	<p>Cette option ne s'affiche que si [Changer la vidéo] est sélectionné dans [Configurer le bouton], et si l'option [Suivant] ou [Précédent] est sélectionnée dans [Détails]. Précisez s'il faut effectuer une opération de boucle.</p>
Indice	<p>Cette option ne s'affiche que si [Changer la vidéo] est sélectionné dans [Configurer le bouton], et si [Sélection] est précisé dans [Détails]. Précisez l'indice du fichier vidéo à jouer. La plage de paramètres est de 0 à 99.</p>
Mode d'action	<p>Cette option ne s'affiche que si [Zoom] est sélectionné dans [Configurer le bouton]. Sélectionnez la façon de préciser la taille d'affichage, [Direct] ou [Indirect].</p>

Suite

Paramètre	Description
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Mode d'action</p> <p>Direct</p>	<p>Sélectionnez la taille d'affichage, [Standard], [1/4], [1/16], ou [Zoom]. Pour le [Zoom], chaque fois que le bouton est appuyé, la vidéo est agrandie et/ou réduite selon les étapes suivantes. Standard-> 1/4 -> 1/16 -> 1/4 ->Standard</p>  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque l'option [Boucle] est précisée, l'ordre est le suivant : Standard-> 1/4 -> 1/16 ->Standard-> 1/4.
<p>Indirect</p>	<p>Précisez l'adresse pour stocker la taille d'affichage afin de réduire et/ou agrandir indirectement la vidéo. Voici une liste de valeurs à stocker :</p> <p>0Standard 11/4 21/16 3 - 0xFFFFE Réserve (ne change pas) 00xFFFFRetourne à la taille d'écran originale.</p> <p>Si une valeur autre que celle ci-dessus est stockée, la vidéo ne sera pas réduite et/ou agrandie.</p>  <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Pour un périphérique 32 bits, seuls les derniers 16 bits sont utilisés.
<p>Action détaillée</p>	<p>Cette option ne s'affiche que si [Déplacer] est sélectionné dans [Configurer le bouton].</p> 

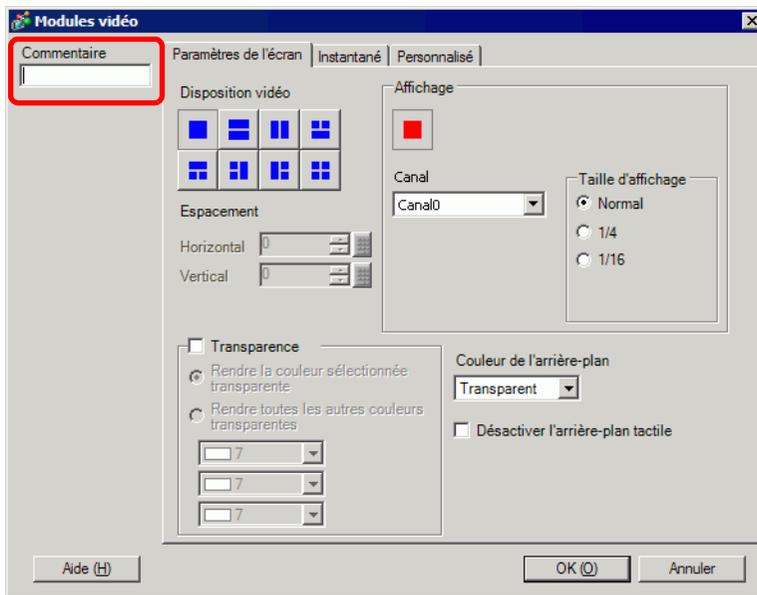
Suite

Paramètre		Description									
Action détaillée	Sens	<p>Sélectionnez dans quel sens déplacer la vidéo [Haut], [Bas], [Gauche], ou [Droite]. Voici une description de la plage dans laquelle une vidéo peut être déplacée une fois.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Lecture vidéo</th> <th>Affichage vidéo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Direction paysage</td> <td>Unité 2 points</td> <td>Unité 2 points</td> </tr> <tr> <td>Direction portrait</td> <td>Taille normale : Unités de 2 point Tailles 1/4, 1/16 : Unité 1 point</td> <td>Unité 1 point</td> </tr> </tbody> </table>		Lecture vidéo	Affichage vidéo	Direction paysage	Unité 2 points	Unité 2 points	Direction portrait	Taille normale : Unités de 2 point Tailles 1/4, 1/16 : Unité 1 point	Unité 1 point
		Lecture vidéo	Affichage vidéo								
Direction paysage	Unité 2 points	Unité 2 points									
Direction portrait	Taille normale : Unités de 2 point Tailles 1/4, 1/16 : Unité 1 point	Unité 1 point									
Continu	Pendant que vous appuyez sur le bouton, précisez s'il faut déplacer une vidéo de façon continue.										
Étiquette du bouton	Type de police	<p>Sélectionnez le type de police pour l'étiquette affichée sur le bouton.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Police standard Les dimensions verticales et horizontales d'un caractère peuvent être spécifiées en police image. Lorsqu'un caractère est agrandi ou réduit, il se peut que le contour du caractère apparaisse rugueux ou maculé. • Police de trait Il s'agit d'un caractère vectoriel dont le rapport entre la hauteur et la largeur du caractère est fixe. Même si un caractère est agrandi ou réduit, le contour s'affiche clairement. Toutefois, en raison d'une exigence de grande capacité, il se peut que cette police surcharge le GP. 									
	Langue d'affichage	Sélectionnez la langue d'affichage pour l'étiquette de bouton, [ASCII], [Japonais], [Chinois (traditionnel)], [Chinois (simplifié)], [Coréen], [Cyrillique], ou [Thailandais].									
	Couleur du texte	Sélectionnez une couleur pour le texte d'étiquette.									
	Étiquette	Entrez le texte à afficher sur le bouton.									
Couleur du bouton	Couleur de la bordure	Si celle-ci existe, sélectionnez une couleur pour la bordure de la forme de l'objet.									
	Couleur d'affichage	Sélectionnez la couleur du bouton.									
	Motif	Sélectionnez parmi les 8 motifs ou choisissez [Aucun motif].									
	Clignotement	<p>Sélectionnez le clignotement et la vitesse de clignotement de l'objet. Vous pouvez configurer des paramètres de clignotement pour la [Couleur de bordure] et la [Couleur d'affichage].</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il y a des cas où vous ne pouvez pas configurer le clignotement selon l'afficheur et les [Paramètres de couleur] des paramètres système. <p> «8.5.1 Configuration de couleurs ■ Liste de couleurs compatibles» (page 8-38)</p>									

REMARQUE

- Selon la forme du bouton, il se peut que vous ne puissiez pas modifier la couleur.
- Sélectionnez le bouton et appuyez sur la touche [F2] pour modifier directement le texte sur l'étiquette.

27.9.5 Guide de configuration commun [Fenêtre Module vidéo/DVI]

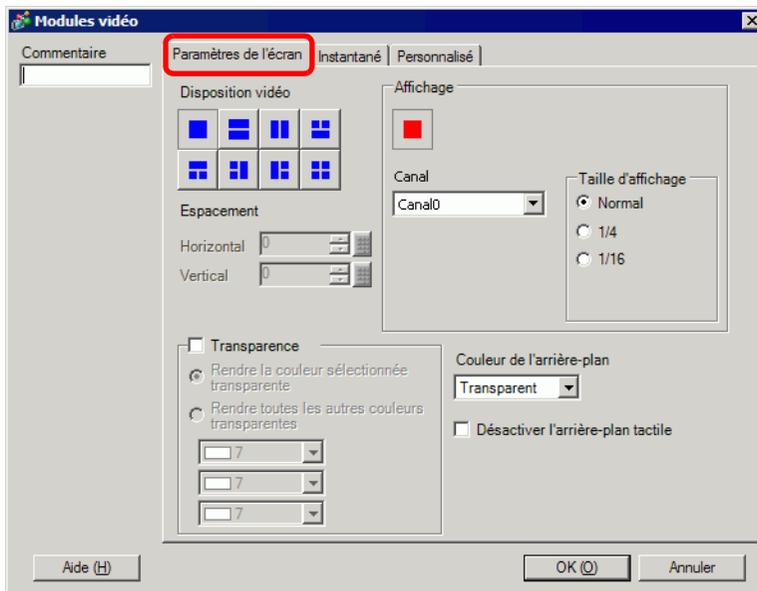


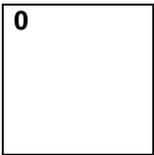
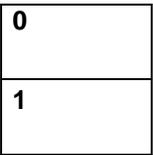
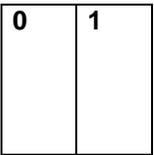
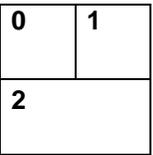
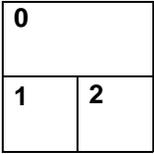
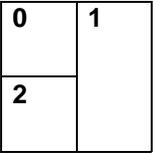
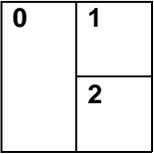
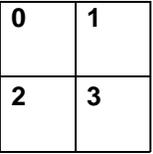
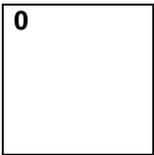
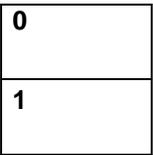
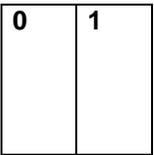
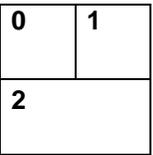
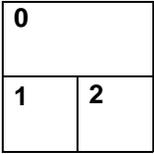
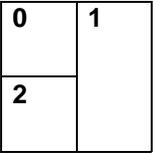
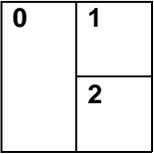
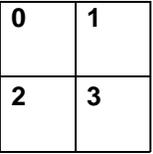
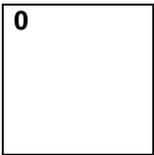
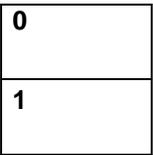
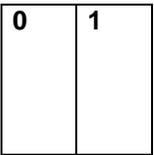
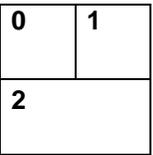
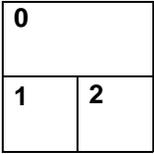
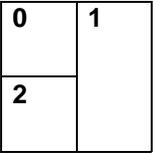
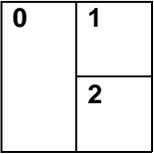
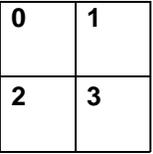
Paramètre	Description
Commentaire	Le commentaire de chaque objet peut contenir jusqu'à 20 caractères.

REMARQUE

- Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI] dans [Paramètres de module vidéo/DVI] dans la fenêtre [Paramètres système], une partie des éléments dans [Fenêtre Module vidéo/DVI] ne peut pas être configurée. Pour en savoir plus, reportez-vous à ce qui suit :
 ☞ «27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI» (page 27-147)

■ Affichage



Paramètre	Description																
Disposition vidéo	<p>Sélectionnez le type d'affichage de la fenêtre.</p> <table border="0"> <tr> <td><Ecran unique></td> <td><Deux écrans placés horizontalement></td> <td><Deux écrans placés verticalement></td> <td><Trois écrans (un écran en bas)></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><Trois écrans (un écran en haut)></td> <td><Trois écrans (un écran à la droite)></td> <td><Trois écrans (un écran à la gauche)></td> <td><Quatre écrans></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<Ecran unique>	<Deux écrans placés horizontalement>	<Deux écrans placés verticalement>	<Trois écrans (un écran en bas)>					<Trois écrans (un écran en haut)>	<Trois écrans (un écran à la droite)>	<Trois écrans (un écran à la gauche)>	<Quatre écrans>				
<Ecran unique>	<Deux écrans placés horizontalement>	<Deux écrans placés verticalement>	<Trois écrans (un écran en bas)>														
																	
<Trois écrans (un écran en haut)>	<Trois écrans (un écran à la droite)>	<Trois écrans (un écran à la gauche)>	<Quatre écrans>														
																	
Espacement	<p>Précisez ce paramètre lorsque deux écrans ou plus sont affichés simultanément.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Horizontal : Précisez le nombre de pixels entre les fenêtres. • Vertical : Précisez le nombre de pixels entre les fenêtres. <p>Chaque taille de fenêtre dispose de différentes pages de configuration.</p>																

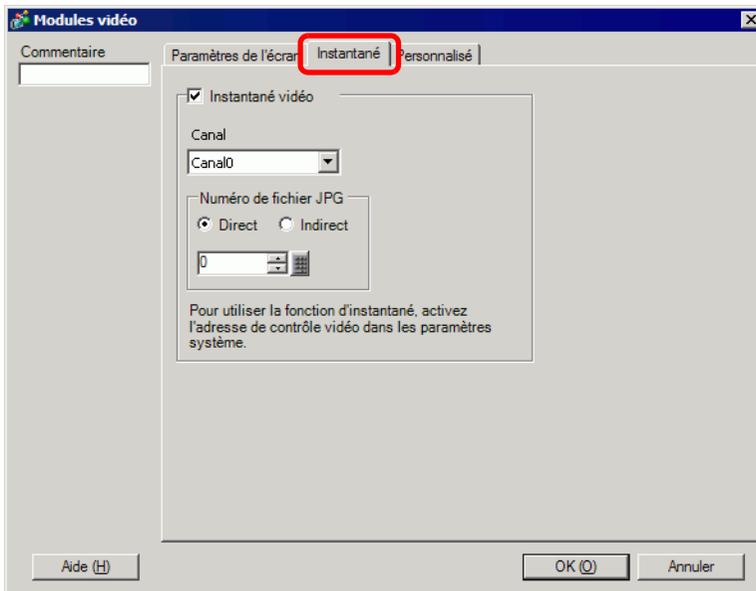
Suite

Paramètre	Description																																							
Affichage	Précisez les paramètres d'affichage pour chaque écran selon le type de fenêtre sélectionné.																																							
Canal	Sélectionnez un numéro de canal sur lequel les paramètres d'affichage doivent être précisés.																																							
Canal de 0 à 3	Affiche l'image de la caméra vidéo saisie dans le canal précisé.																																							
Taille d'affichage	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Taille d'affichage</th> <th colspan="2">NTSC</th> <th colspan="2">PAL</th> </tr> <tr> <th>AGP-35*0T</th> <th>AGP-36*0T</th> <th>AGP-35*0T</th> <th>AGP-36*0T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Normale</td> <td>640 x 480 pixels</td> <td>640 x 480 pixels</td> <td>640 x 480 pixels^{*1}</td> <td>768 x 576 pixels</td> </tr> <tr> <td>1/4</td> <td>320 x 240 pixels</td> <td>320 x 240 pixels</td> <td>384 x 288 pixels</td> <td>384 x 288 pixels</td> </tr> <tr> <td>1/16</td> <td>160 x 120 pixels</td> <td>160 x 120 pixels</td> <td>192 x 144 pixels</td> <td>192 x 144 pixels</td> </tr> </tbody> </table> <p>^{*1} Lorsque vous sélectionnez [PAL] et [Normal] dans l'AGP-35*0T, certaines parties de l'image apparaîtront.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Les unités AGP-3510 et AGP-3560 fonctionnent de la même façon que l'unité AGP-36*0T. 	Taille d'affichage	NTSC		PAL		AGP-35*0T	AGP-36*0T	AGP-35*0T	AGP-36*0T	Normale	640 x 480 pixels	640 x 480 pixels	640 x 480 pixels ^{*1}	768 x 576 pixels	1/4	320 x 240 pixels	320 x 240 pixels	384 x 288 pixels	384 x 288 pixels	1/16	160 x 120 pixels	160 x 120 pixels	192 x 144 pixels	192 x 144 pixels															
Taille d'affichage	NTSC		PAL																																					
	AGP-35*0T	AGP-36*0T	AGP-35*0T	AGP-36*0T																																				
Normale	640 x 480 pixels	640 x 480 pixels	640 x 480 pixels ^{*1}	768 x 576 pixels																																				
1/4	320 x 240 pixels	320 x 240 pixels	384 x 288 pixels	384 x 288 pixels																																				
1/16	160 x 120 pixels	160 x 120 pixels	192 x 144 pixels	192 x 144 pixels																																				
RGB (IN)	Affiche une image depuis un périphérique connecté via une interface RVB.																																							
Emuler l'appui	<p>Envoie les informations de l'écran tactile à un périphérique externe connecté par communication série.</p> <p>Voici une liste de la zone maximale d'efficacité des coordonnées X/Y pour l'ensemble de l'affichage écran.</p> <p>Pour l'AGP-35*0T, Coordonnée X : de 0 à 639, Coordonnée Y : 0-479</p> <p>Pour l'AGP-36*0T, Coordonnée X : de 0 à 799, Coordonnée Y : 0 - 599</p> <p>Pour l'ACP-3750T, Coordonnée X : de 0 à 1023, Coordonnée Y : 0-767</p>																																							
Taille d'affichage	<p>Le tableau suivant donne les tailles d'affichage selon le modèle et les paramètres de mode d'affichage.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Taille d'affichage</th> <th colspan="2">AGP-35*0T</th> <th colspan="2">AGP-36*0T</th> <th colspan="3">AGP-3750T</th> </tr> <tr> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>XGA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Normale</td> <td>640 x 480 pixels</td> <td>640x480 pixels^{*1}</td> <td>640x480 pixels</td> <td>800 x 600 pixels</td> <td>640 x 480 pixels</td> <td>800 x 600 pixels</td> <td>1024 x 768 pixels</td> </tr> <tr> <td>1/4</td> <td>320 x 240 pixels</td> <td>400 x 300 pixels</td> <td>320 x 240 pixels</td> <td>400 x 300 pixels</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>1/16</td> <td>160 x 120 pixels</td> <td>200 x 150 pixels</td> <td>160 x 120 pixels</td> <td>200 x 150 pixels</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> </tbody> </table> <p>^{*1} Lorsque vous utilisez l'AGP-35*T, si le mode d'affichage est configuré à SVGA, une partie ne sera pas affichée en taille [Normale].</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Les unités AGP-3510 et AGP-3560 fonctionnent de la même façon que l'unité AGP-36*0T. 	Taille d'affichage	AGP-35*0T		AGP-36*0T		AGP-3750T			VGA	SVGA	VGA	SVGA	VGA	SVGA	XGA	Normale	640 x 480 pixels	640x480 pixels ^{*1}	640x480 pixels	800 x 600 pixels	640 x 480 pixels	800 x 600 pixels	1024 x 768 pixels	1/4	320 x 240 pixels	400 x 300 pixels	320 x 240 pixels	400 x 300 pixels	–	–	–	1/16	160 x 120 pixels	200 x 150 pixels	160 x 120 pixels	200 x 150 pixels	–	–	–
Taille d'affichage	AGP-35*0T		AGP-36*0T		AGP-3750T																																			
	VGA	SVGA	VGA	SVGA	VGA	SVGA	XGA																																	
Normale	640 x 480 pixels	640x480 pixels ^{*1}	640x480 pixels	800 x 600 pixels	640 x 480 pixels	800 x 600 pixels	1024 x 768 pixels																																	
1/4	320 x 240 pixels	400 x 300 pixels	320 x 240 pixels	400 x 300 pixels	–	–	–																																	
1/16	160 x 120 pixels	200 x 150 pixels	160 x 120 pixels	200 x 150 pixels	–	–	–																																	

Suite

Paramètre		Description
Affichage	Canal	JPG <p>Affichez les fichiers JPEG dans la carte CF Vous pouvez préciser plusieurs paramètres pour afficher des images JPEG dans le même écran et sélectionner [Numéro de fichier JPG] de façon redondante.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Même si vous tentez de désactiver l'écran vidéo lorsqu'une image JPEG est affichée, l'écran ne se désactivera pas avant que le traitement de l'affichage ne soit terminé. • En plus de la carte CF, vous pouvez afficher les fichiers dans un périphérique de stockage USB. • Dans les paramètres système, sélectionnez [Afficheur], puis cliquez sur l'onglet [Mode]. Dans [Capture d'écran], cochez la case [Action de capture]. Lorsque vous sélectionnez les fichiers à enregistrer dans un périphérique de stockage USB, les fichiers qui sont déjà enregistrés dans le périphérique de stockage USB s'affichent. Lorsque vous sélectionnez Serveur FTP, la carte CF est sélectionnée.
		Numéro de fichier JPG <p>Précisez le numéro de fichier JPEG pour le fichier que vous souhaitez afficher, de 0 à 65535.</p>
		Taille d'affichage <p>Sélectionnez la taille d'affichage de l'écran, [Normal], [1/4], [1/16] et [1/64]. Le pourcentage de la réduction est basé sur la taille de l'écran d'affichage, et pas le mode d'affichage.</p>
Transparence		<p>Dans la palette de couleurs, sélectionnez la couleur qui sera visible à travers la fenêtre à partir de l'affichage de l'écran GP. Il n'est pas possible de configurer les couleurs pour chaque image à afficher.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rendre la couleur sélectionnée transparente : Vous pouvez sélectionner jusqu'à trois couleurs. • Rendre toutes les autres couleurs transparentes : Vous ne pouvez sélectionner qu'une couleur.
Couleur d'arrière-plan		Sélectionnez la couleur d'arrière-plan de la fenêtre Module vidéo/DVI.
Désactiver l'arrière-plan tactile		Précisez s'il faut activer le bouton tactile sur l'écran GP affiché derrière la fenêtre Module vidéo/DVI.

■ Capturer

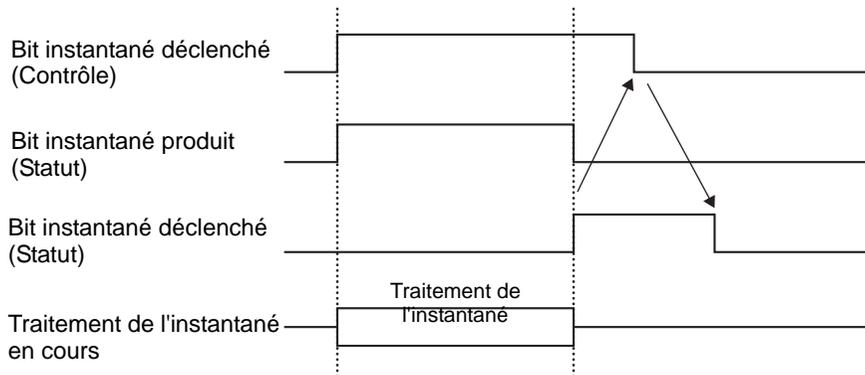


Paramètre	Description
Capture vidéo	<p>Effectue une capture instantanée de la vidéo à partir d'un canal unique et spécifie s'il faut la sauvegarder sur la carte CF en tant que fichier JPG. Utilisez la sortie de capture pour produire la photo depuis le canal précisé dans la fenêtre [Module vidéo/DVI] en format JPEG. La taille de l'image de sortie est de 640x480 pixels pour les signaux NTSC et de 768x576 pour les signaux PAL.</p> <p>IMPORTANT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour utiliser la fonction de capture vidéo, activez l'[Adresse de départ de contrôle vidéo] dans l'option [Module vidéo/DVI] de la fenêtre Paramètres système. Dans l'adresse vidéo définie, activez le bit 4 pour initier la capture vidéo.
Canal	Sélectionnez le canal à capturer.
Numéro de fichier JPG	<p>Configurez un numéro pour le nom de fichier JPEG. La plage de paramètres est de 0 à 65535. Le nom de fichier sauvegardé est «CPXXXXX.JPG» (XXXXXX est la valeur spécifiée). Le fichier sera stocké dans le dossier «CAPTURE» dans la carte CF.</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le fichier est toujours enregistré sous le nom de fichier défini ici. Si un fichier portant le même nom existe déjà dans la carte CF, ce fichier est écrasé. • Dans la fenêtre Paramètres système, sélectionnez [Afficheur], puis cliquez sur l'onglet [Mode]. Dans [Capture d'écran], cochez la case [Action de capture]. Lorsque vous sélectionnez les fichiers enregistrés sur le serveur FTP, ce paramètre est désactivé. Dans ce cas, le nom de fichier est l'horodatage (année, mois, date, heures, minutes, secondes).
Direct	

Suite

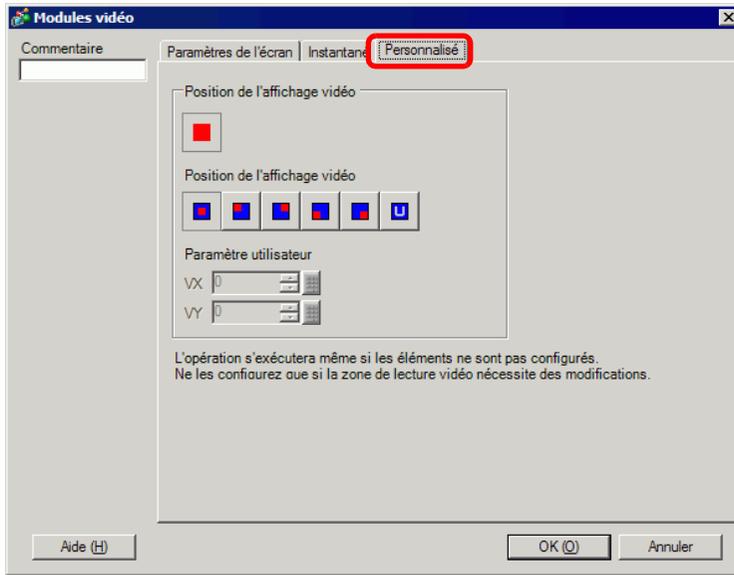
Paramètre		Description																															
Capture vidéo	Numéro de fichier JPG	<p>Stocke le numéro de fichier dans : [Adresse de contrôle vidéo] + 2 précisée dans les paramètres système [Module vidéo/DVI].</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque les fichiers sont enregistrés dans la carte CF ou le stockage USB, vous pouvez automatiquement ajouter et supprimer les numéros de fichier dans les paramètres système. Dans les paramètres système, sélectionnez [Afficheur] et cliquez sur l'onglet [Mode]. Configurez les options dans les [Paramètres de copie écran/capture d'image vidéo] dans les [Paramètres de copie écran]. Dans la fenêtre Paramètres système, sélectionnez [Afficheur], puis cliquez sur l'onglet [Mode]. Dans [Capture d'écran], cochez la case [Action de capture]. Lorsque vous sélectionnez les fichiers enregistrés sur le serveur FTP, ce paramètre est désactivé. Dans ce cas, le nom de fichier est l'horodatage (année, mois, date, heures, minutes, secondes). 																															
		<p>Code d'erreur JPEG</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Numéro</th> <th>Description</th> <th>Introduction</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Terminé avec succès</td> <td>Traitement terminé avec succès.</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>La taille de l'image JPEG dépasse 1024 x 768 pixels.</td> <td>Une tentative d'affichage d'une image JPEG a été effectuée avec une taille d'image de 1024 x 768 pixels ou supérieure.*1</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Rapport d'échantillonnage non pris en charge</td> <td>Une tentative a été effectuée pour afficher une image JPEG créée avec un rapport d'échantillonnage non pris en charge.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Autre erreur de compression/décompression</td> <td>Une erreur interne s'est produite pour des raisons inconnues lors de la prise d'une instantanée (compression) ou de l'affichage (agrandissement) d'une image JPEG.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Aucune carte CF</td> <td>Une carte CF n'a pas été insérée lors de l'affichage ou de la capture instantanée, ou encore si la porte de la carte CF est ouverte.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Erreur d'écriture sur CF</td> <td>La capacité de la carte CF n'a pas été suffisante au moment de la capture instantanée, ou la carte CF a été éjectée lors de l'écriture.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Erreur de lecture de la carte CF</td> <td>Le fichier d'affichage n'existait pas au moment de l'affichage de l'image JPEG, ou la carte CF a été éjectée lors de la lecture.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Erreur de carte CF</td> <td>La carte CF n'est pas formatée.</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>Impossible d'enregistrer l'image vidéo.</td> <td>Lorsque vous enregistrez une image vidéo en format PAL, seule la taille d'image réelle peut être précisée. Si la taille précisée est 1/4 ou 1/16, l'image vidéo ne peut pas être enregistrée. Si le numéro de révision du module vidéo/DVI est Rev.A-2 ou plus récent, une erreur ne se produira pas et vous pouvez enregistrer l'image vidéo.</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Erreur de nombre de fichiers par incrémentation automatique</td> <td>Si la [Fonction d'incrémentation automatique] est activée dans les paramètres système, et que le numéro du fichier JPEG de la capture vidéo a été désigné de façon indirecte, une erreur se produira si le numéro de fichier dépasse 65535.</td> </tr> </tbody> </table> <p>*1 Une erreur se produit lorsque la taille du fichier JPEG agrandi dépasse 1024 x 768 pixels. Cela ne dépend pas du fichier image JPEG d'origine. Une erreur ne se produit pas pour les fichiers JPEG de 1024 x 768 pixels ou supérieur si la taille est inférieure à 1024 x 768 pixels dans les paramètres 1/4, 1/16, ou 1/64.</p>	Numéro	Description	Introduction	0	Terminé avec succès	Traitement terminé avec succès.	1	La taille de l'image JPEG dépasse 1024 x 768 pixels.	Une tentative d'affichage d'une image JPEG a été effectuée avec une taille d'image de 1024 x 768 pixels ou supérieure.*1	2	Rapport d'échantillonnage non pris en charge	Une tentative a été effectuée pour afficher une image JPEG créée avec un rapport d'échantillonnage non pris en charge.	3	Autre erreur de compression/décompression	Une erreur interne s'est produite pour des raisons inconnues lors de la prise d'une instantanée (compression) ou de l'affichage (agrandissement) d'une image JPEG.	4	Aucune carte CF	Une carte CF n'a pas été insérée lors de l'affichage ou de la capture instantanée, ou encore si la porte de la carte CF est ouverte.	5	Erreur d'écriture sur CF	La capacité de la carte CF n'a pas été suffisante au moment de la capture instantanée, ou la carte CF a été éjectée lors de l'écriture.	6	Erreur de lecture de la carte CF	Le fichier d'affichage n'existait pas au moment de l'affichage de l'image JPEG, ou la carte CF a été éjectée lors de la lecture.	7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas formatée.	8	Impossible d'enregistrer l'image vidéo.	Lorsque vous enregistrez une image vidéo en format PAL, seule la taille d'image réelle peut être précisée. Si la taille précisée est 1/4 ou 1/16, l'image vidéo ne peut pas être enregistrée. Si le numéro de révision du module vidéo/DVI est Rev.A-2 ou plus récent, une erreur ne se produira pas et vous pouvez enregistrer l'image vidéo.	9
Numéro	Description	Introduction																															
0	Terminé avec succès	Traitement terminé avec succès.																															
1	La taille de l'image JPEG dépasse 1024 x 768 pixels.	Une tentative d'affichage d'une image JPEG a été effectuée avec une taille d'image de 1024 x 768 pixels ou supérieure.*1																															
2	Rapport d'échantillonnage non pris en charge	Une tentative a été effectuée pour afficher une image JPEG créée avec un rapport d'échantillonnage non pris en charge.																															
3	Autre erreur de compression/décompression	Une erreur interne s'est produite pour des raisons inconnues lors de la prise d'une instantanée (compression) ou de l'affichage (agrandissement) d'une image JPEG.																															
4	Aucune carte CF	Une carte CF n'a pas été insérée lors de l'affichage ou de la capture instantanée, ou encore si la porte de la carte CF est ouverte.																															
5	Erreur d'écriture sur CF	La capacité de la carte CF n'a pas été suffisante au moment de la capture instantanée, ou la carte CF a été éjectée lors de l'écriture.																															
6	Erreur de lecture de la carte CF	Le fichier d'affichage n'existait pas au moment de l'affichage de l'image JPEG, ou la carte CF a été éjectée lors de la lecture.																															
7	Erreur de carte CF	La carte CF n'est pas formatée.																															
8	Impossible d'enregistrer l'image vidéo.	Lorsque vous enregistrez une image vidéo en format PAL, seule la taille d'image réelle peut être précisée. Si la taille précisée est 1/4 ou 1/16, l'image vidéo ne peut pas être enregistrée. Si le numéro de révision du module vidéo/DVI est Rev.A-2 ou plus récent, une erreur ne se produira pas et vous pouvez enregistrer l'image vidéo.																															
9	Erreur de nombre de fichiers par incrémentation automatique	Si la [Fonction d'incrémentation automatique] est activée dans les paramètres système, et que le numéro du fichier JPEG de la capture vidéo a été désigné de façon indirecte, une erreur se produira si le numéro de fichier dépasse 65535.																															

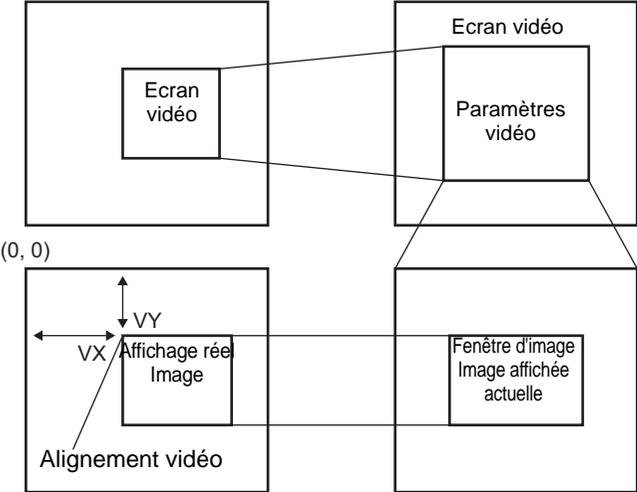
◆ Chronogramme de la capture vidéo



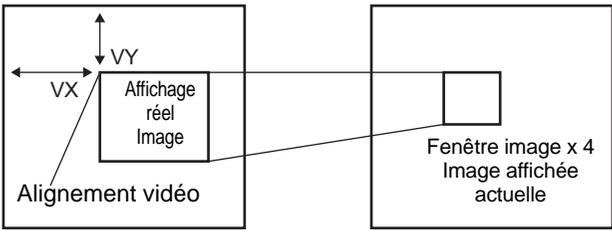
Même si le bit de déclenchement est désactivé avant que le bit d'instantané terminée s'active, le bit d'instantané terminée se désactive automatiquement.

■ Paramètres personnalisés



Paramètre	Description
Alignement vidéo	<p>Précisez la partie de l'image à afficher.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afficher normalement Crée une fenêtre vidéo pour la taille vidéo à compter de (0,0) • Afficher une partie de la vidéo Spécifie la position nécessaire et crée une fenêtre vidéo. <p> Ecran de base Rapport entre l'écran vidéo et les paramètres vidéo </p> <p> L'écran vidéo s'affiche dans l'écran de base. L'objet de paramètres vidéo est placé dans l'écran vidéo, et l'image ne s'affiche que dans les paramètres vidéo. </p>  <p>Paramètres vidéo (affichage 1 canal, normal) Si la taille d'affichage est normale, la taille de l'image réelle est égale à la taille de la fenêtre image dans les paramètres vidéo.</p>

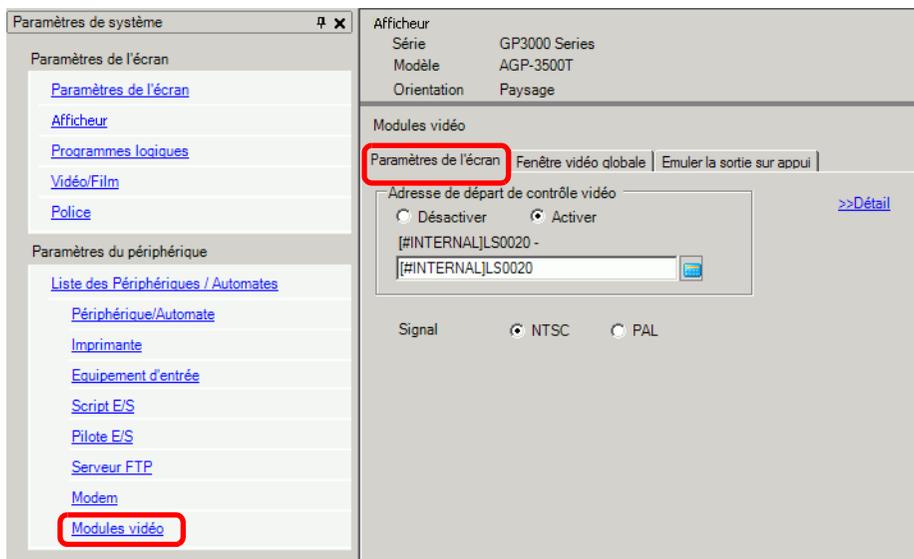
Suite

Paramètre	Description
Alignement vidéo	 <p data-bbox="536 446 673 498">Image vidéo/ Image RVB</p> <p data-bbox="827 446 1256 633">Affichage de canal des paramètres vidéo, 1/4 (affichage réduit) Si la taille d'affichage est réduite (1/4), la taille de l'image réelle est quatre fois plus grande que la taille de la fenêtre image dans les paramètres vidéo (pour 1/16, la taille est 16 fois plus grande).</p>
Position de l'affichage vidéo	<p data-bbox="401 691 1254 765">Pour chaque écran d'affichage, sélectionnez la position d'affichage vidéo parmi  ,  ,  ,  ,  et  .</p> <p data-bbox="401 788 1188 832">Si  est sélectionné, vous pouvez préciser les coordonnées X/Y.</p> <ul data-bbox="401 836 724 900" style="list-style-type: none"> • VX : Précisez de 0 à 767. • VY : Précisez de 0 à 575.

27.9.6 Guide de configuration [Paramètres de module vidéo/DVI]

Cette section décrit les paramètres simples du «module vidéo/DVI» en option.

■ Paramètres d'affichage/Basique



Paramètre	Description				
Affichage Module vidéo/DVI	<p>Sélectionnez s'il faut utiliser le [Module vidéo] ou l'[Unité DVI].</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI], certaines fonctions peuvent être désactivées. <p>☞ «27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI» (page 27-147)</p>				
Adresse de départ de contrôle vidéo	<p>Spécifie s'il faut utiliser l'adresse de contrôle.</p>				
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">Désactiver</td> <td>N'utilise pas l'adresse de contrôle.</td> </tr> <tr> <td>Activer</td> <td> <p>Définissez l'adresse de variable interne du GP pour contrôler l'affichage de la fenêtre Module vidéo/DVI. Utilisez une séquence de 42 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <p>La plage de paramètres pour le module vidéo est de LS20 - 1989 à 2096 - 8957, et pour l'unité DVI de LS20 - 2026 et 2096 - 8894.</p> <p>☞ « ♦ Zone de contrôle vidéo » (page 27-128)</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Si une adresse est précisée à l'extérieur de la plage de paramètres, la fonction VM ne s'exécutera pas. </td> </tr> </table>	Désactiver	N'utilise pas l'adresse de contrôle.	Activer	<p>Définissez l'adresse de variable interne du GP pour contrôler l'affichage de la fenêtre Module vidéo/DVI. Utilisez une séquence de 42 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <p>La plage de paramètres pour le module vidéo est de LS20 - 1989 à 2096 - 8957, et pour l'unité DVI de LS20 - 2026 et 2096 - 8894.</p> <p>☞ « ♦ Zone de contrôle vidéo » (page 27-128)</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Si une adresse est précisée à l'extérieur de la plage de paramètres, la fonction VM ne s'exécutera pas. 	
Désactiver	N'utilise pas l'adresse de contrôle.				
Activer	<p>Définissez l'adresse de variable interne du GP pour contrôler l'affichage de la fenêtre Module vidéo/DVI. Utilisez une séquence de 42 mots à compter de l'adresse précisée.</p> <p>La plage de paramètres pour le module vidéo est de LS20 - 1989 à 2096 - 8957, et pour l'unité DVI de LS20 - 2026 et 2096 - 8894.</p> <p>☞ « ♦ Zone de contrôle vidéo » (page 27-128)</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Si une adresse est précisée à l'extérieur de la plage de paramètres, la fonction VM ne s'exécutera pas. 				
Signal vidéo	<p>Sélectionnez le signal d'entrée de l'image.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC : 640 x 480 pixels PAL : 768 x 576 pixels 				

◆ Zone de contrôle vidéo

La séquence de 42 mots depuis l'[Adresse de départ de contrôle vidéo] précisée se nomme la «zone de contrôle vidéo». Le tableau suivant établit la liste de ce que chacune des adresses contrôle.

REMARQUE

- La zone de contrôle vidéo traite les données en 16 bits.
- Les paramètres précisés dans les [Fenêtre Module vidéo/DVI] des outils avancés sont écrits dans la zone de contrôle vidéo.

Adresse de mot	Description	Bit	Introduction
+0	Contrôle commun vidéo	0	0: OFF, 1: ON
		1	Mode d'exécution transparent (0: Affiche les couleurs autres que celles précisées, 1: Affiche les couleurs précisées.)
		2	L'entrée tactile n'est pas autorisée dans la fenêtre (0: Active les entrées, 1: Interdit l'entrée.)
		3	Inutilisé (réservé)
		4	Capturer la sortie (0: Aucune, 1: Démarrée)
		de 5 à 15	Inutilisé (réservé)
+1	Statut du contrôle commun vidéo	de 0 à 1	Capturer le statut (0: Aucune, 1: Capture en cours, 2: Capture terminée)
		de 2 à 11	Inutilisé (réservé)
		de 12 à 15	Codes d'erreur JPEG
+2	Numéro de fichier JPEG	de 0 à 65535	
+3	Couleur transparente 1	de 0 à 2550-255, de 0x8001 à 0x800C (E1 - E12)	
+4	Couleur transparente 2	de 0 à 0-255, de 0 à 255, de 0x8001 à 0x800C (E1 - E12)	
+5	Couleur transparente 3	de 0 à 0-255, de 0 à 255, de 0x8001 à 0x800C (E1 - E12)	
+6	Contrôle d'affichage de la fenêtre image	de 0 à 3	Fenêtre image 0 0:Périphérique d'entrée externe, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 agrandi, 3: JPEG 1/16 agrandi, 4: JPEG1 1/64 agrandi, 5 - F: Réservé
		de 4 à 7	Fenêtre image 1 0:Périphérique d'entrée externe, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 agrandi, 3: JPEG 1/16 agrandi, 4: JPEG1 1/64 agrandi, 5 - F: Réservé

Suite

Adresse de mot	Description	Bit	Introduction
+6	Contrôle d'affichage de la fenêtre image	de 8 à 11	Fenêtre image 2 0:Périphérique d'entrée externe, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 agrandi, 3: JPEG 1/16 agrandi, 4: JPEG1 1/64 agrandi, 5 - F: Réserve
		de 12 à 15	Fenêtre image 3 0:Périphérique d'entrée externe, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 agrandi, 3: JPEG 1/16 agrandi, 4: JPEG1 1/64 agrandi, 5 - F: Réserve
+7	Fenêtre image 0	Numéro de fichier JPEG	
+8	Fenêtre image 1	Numéro de fichier JPEG	
+9	Fenêtre image 2	Numéro de fichier JPEG	
+10	Fenêtre image 3	Numéro de fichier JPEG	
+11	Indicateur de contrôle de la fenêtre image interne (Si le bit est activé, l'opération décrite à la droite est effectuée.)	0	Met à jour la position de la coordonnée.
		1	Inutilisé (réserve)
		2	HAUT
		3	BAS
		4	DROITE
		5	GAUCHE
		6	Inutilisé (réserve)
		7	Inutilisé (réserve)
		8	Met à jour la valeur de la couleur.
		9	Inutilisé (réserve)
		10	Augmente la valeur de couleur par incréments.
		11	Diminue la valeur de couleur par incréments.
		12	Mode de règlement de la luminosité
		13	Mode de règlement du contraste
		14	Mode de règlement de la tonalité de couleur
15	Inutilisé (réserve)		

Suite

Adresse de mot	Description	Bit	Introduction			
+12	Numéro de canal du contrôle vidéo interne		Canal 0 Canal 1 Canal 2 Canal 3 Affichage RVB			
+13	Commande de fenêtre vidéo *1	Informations canal vidéo 0	0	Mode d'affichage vidéo (0: Mode normal, 1: Mode 1/4, 2: Mode 1/16, 3: Réserve)		
			1			
			2	Fixe (image vidéo fixe) (0: Vidéo, 1: Image fixe)		
			de 3 à 15	Inutilisé (réserve)		
			+14	Alignement vidéo (VX)	NTSC : 0 - 639, PAL : 0 - 767	
			+15	Alignement vidéo (VY)	NTSC : 0 - 479, PAL : 0 - 575	
			+16	Luminosité	(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
			+17	Contraste	(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+18	Tonalité	(Vert<->Rouge : de 0 à 15)				
+19	Commande de fenêtre vidéo *1	Informations canal vidéo 1	0	Mode d'affichage vidéo (0: Mode normal, 1: Mode 1/4, 2: Mode 1/16, 3: Réserve)		
			1			
			2	Fixe (image vidéo fixe) (0: Vidéo, 1: Image fixe)		
			de 3 à 15	Inutilisé (réserve)		
			+20	Alignement vidéo (VX)	NTSC : 0 - 639, PAL : 0 - 767	
			+21	Alignement vidéo (VY)	NTSC : 0 - 479, PAL : 0 - 575	
			+22	Luminosité	(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
			+23	Contraste	(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+24	Tonalité	(Vert<->Rouge : 0-15)				
+25	Commande de fenêtre vidéo *1	Informations canal vidéo 2	0	Mode d'affichage vidéo (0: Mode normal, 1: Mode 1/4, 2: Mode 1/16, 3: Réserve)		
			1			
			2	Fixe (image vidéo fixe) (0: Vidéo, 1: Image fixe)		
			de 3 à 15	Inutilisé (réserve)		

Suite

Adresse de mot	Description	Bit	Introduction	
+26	Alignement vidéo (VX)	Informations canal vidéo 2	NTSC : 0 - 639, PAL : 0 - 767	
+27	Alignement vidéo (VY)		NTSC : 0 - 479, PAL : 0 - 575	
+28	Luminosité		(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+29	Contraste		(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+30	Tonalité		(Vert<->Rouge : 0-15)	
+31	Commande de fenêtre vidéo *1	Informations sur le canal vidéo 3	0	Mode d'affichage vidéo (0: Mode normal, 1: Mode 1/4, 2: Mode 1/16, 3: Réserve)
			1	
			2	Fixe (image vidéo fixe) (0: Vidéo, 1: Image fixe)
			de 3 à 15	Inutilisé (réserve)
+32	Alignement vidéo (VX)	Informations affichage RVB	NTSC : 0 - 639, PAL : 0 - 767	
+33	Alignement vidéo (VY)		NTSC : 0 - 479, PAL : 0 - 575	
+34	Luminosité		(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+35	Contraste		(Bas<->Haut : de 0 à 15)	
+36	Tonalité		(Vert<->Rouge : de 0 à 15)	
+37	Commande de fenêtre vidéo *1		Informations affichage RVB	0
		1		
		2		Fixe (image vidéo fixe) (0: Vidéo, 1: Image fixe)
		de 3 à 15		Inutilisé (réserve)
+38	Alignement RVB (VX)	Informations affichage RVB	VGA : 0 - 639, SVGA : 0 - 799	
+39	Alignement RVB (VY)		VGA : 0 - 479, SVGA : 0 - 599	
+40	Réserve		Inutilisé (réserve)	
+41	Réserve		Inutilisé (réserve)	
+42	Réserve		Inutilisé (réserve)	

*1 Lorsque vous utilisez une commande de contrôle de fenêtre vidéo, prenez en note les points suivants :

IMPORTANT

- Vous ne pouvez pas modifier la taille de l'affichage vidéo pendant que la vidéo est en pause et qu'une image fixe est affichée.
- Si vous tentez de produire une capture instantanée pendant que la vidéo est en pause et qu'une image fixe est affichée, une capture instantanée de l'écran fixe sera capturée.
- Pendant que la vidéo est en pause pour afficher une image fixe, après avoir changé les paramètres d'affichage de la fenêtre image à un affichage JPEG, pour remettre les paramètres à l'image vidéo, vous devez tout d'abord annuler l'image fixe puis changer les paramètres.

Contrôle commun vidéo (Adresse de mot + 0)

La commande de contrôle commun vidéo (adresse + 0) sert à contrôler les opérations dans la fenêtre Module vidéo/DVI. Voici une description des opérations de contrôle :

- Si la fenêtre est affichée, cette zone d'adresse est initialisée à la valeur précisée par la fenêtre Module vidéo/DVI.
- Voici une description des paramètres lorsque la transparence est activée :
 - La couleur précisée pour la transparence utilise les données provenant des adresses de mot de +3 à +5. Si la couleur n'utilise pas les données, FFFF(h) est stocké dans les adresses de mot de +3 à +5. De plus, lorsque vous utilisez le mode pour afficher une couleur autre que la couleur précisée en transparence, seule la couleur transparente 1 (Adresse de mot + +3) est valide.
 - La plage pour une couleur précisée en transparence est entre 0 et 255 et entre E1 à E12. Lorsque spécifié entre E1 à E12, configurer 0x8000 + le numéro. (Par exemple, pour E5, configurez 0x8005.)
 - La couleur transparente est acquise à partir du bit de poids fort et des derniers huit bits. Les autres bits sont désactivés. De plus, lorsque vous précisez E0 et de E13 à E255, la couleur transparente est désactivée.
- Lors d'une capture instantanée, le traitement des objets et de l'affichage vidéo sont arrêtés.
- Si le même fichier existe dans la carte CF, le fichier existant sera écrasé.
- Vous devez attendre jusqu'à trois à cinq secondes pour capturer un écran (lorsque la qualité de l'image est de 80).

Statut de contrôle commun vidéo (Adresse de mot +1)

Le statut de contrôle commun vidéo (adresse + 1) écrit les résultats de l'opération dans la fenêtre Module vidéo/DVI.

- Le statut de l'instantané est activé lors de la capture instantanée d'un fichier JPEG.
- Si une erreur se produit lors de la capture instantanée ou lors de l'affichage d'une image JPEG, le code d'erreur est stocké. Ce code d'erreur est stocké jusqu'à la prochaine capture. Pour en savoir plus sur les codes d'erreur JPEG, reportez-vous à la section « ■ Capturer » (page 27-122)

Contrôle d'affichage de la fenêtre image (Adresse de mot +6)

Définit l'image à afficher dans la fenêtre Module vidéo/DVI.

- Vous pouvez sélectionner une image vidéo ou une image JPEG. Si vous sélectionnez une image vidéo, elle s'affiche sur le canal précisé par la fenêtre Module vidéo/DVI. Pour les images JPEG, précisez le numéro de fichier JPEG pour chaque canal. Vous pouvez sélectionner pour agrandir l'image JPEG.
- En plus de la carte CF, vous pouvez afficher les images JPEG à l'aide des fichiers stockés dans un périphérique de stockage USB. Dans les paramètres système, sélectionnez [Afficheur], puis cliquez sur l'onglet [Mode]. Dans [Capture d'écran], cochez la case [Action de capture]. Lorsque vous sélectionnez les fichiers à enregistrer dans un périphérique de stockage USB, les fichiers qui sont déjà enregistrés dans le périphérique de stockage USB s'affichent. Lorsque vous sélectionnez une carte CF, le dossier est la carte CF même si vous sélectionnez un serveur FTP.
- Le module vidéo peut afficher une image JPEG jusqu'à un maximum de 1024 x 768. Si la taille de l'image JPEG est plus grande que cela, l'image est réduite à 1024 x 768 ou à une taille d'affichage de 1/4, 1/6, ou 1/64. Pour un modèle SVGA, une taille d'affichage maximale de 800 x 600 peut être prise en charge et pour un modèle VGA, la taille d'affichage maximale de 640 x 480 peut être prise en charge. Si la taille d'image dépasse la taille d'écran, seule une partie de l'image peut s'afficher dans l'écran.
- Lorsque vous définissez le format JPEG comme affichage initial, il n'est pas possible de basculer entre une vidéo et une image JPEG à l'aide de l'indicateur de contrôle d'image de l'affichage de fenêtre.
- Si une image JPEG est en cours d'enregistrement, il n'est pas possible d'effectuer un zoom arrière (réduire).

Indicateur de contrôle des écrans fenêtre de l'image interne (Adresse de mot+11) / Numéro de canal du contrôle vidéo interne (Adresse de mot+12)

Il s'agit de la zone d'adresse pour modifier l'état d'affichage d'une image vidéo.

Après avoir stocké le numéro de canal de la vidéo interne dans l'adresse de mot+12, l'indicateur de contrôle passe à l'adresse de mot+11.

- Une fois le bit de mise à jour de la position de coordonnée activé, l'affichage passe au temps réel à la valeur de coordonnée jusqu'à ce que le bit soit désactivé. Si la fenêtre d'affichage est activée, la zone est effacée.
- L'affichage de l'image vidéo est changé aux paramètres précisés dans les bits HAUT, BAS, DROITE, GAUCHE, ainsi que la valeur de couleur plus/moins.
- Si le bit de mise à jour de la valeur de couleur est activé, les valeurs précisées pour la luminosité, le contraste et la couleur de l'affichage qui sont écrites dans les informations de canal vidéo sont modifiées (Adresses de mot de +13 à +36) jusqu'à ce que le bit soit désactivé.
- Le bit pour la valeur de couleur plus/moins change les paramètres qui sont activés parmi les bits de luminosité, de contraste et de teinte de couleur. (Vous pouvez modifier ces trois paramètres simultanément.)
- Après avoir interdit l'entrée sur appui dans la fenêtre Module vidéo/DVI, si l'affichage Module vidéo/DVI est désactivé, l'entrée sur appui est activée.

Informations canal vidéo (Adresses de mot de +13 à +36)/Informations d'affichage RVB (Adresses de mot de +37 à +42)

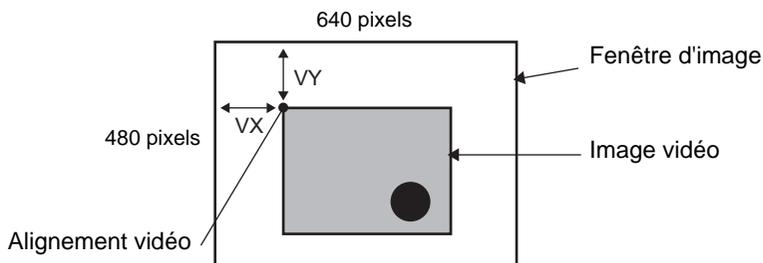
Configurez l'origine de l'affichage, la luminosité, le contraste et la couleur de chaque canal vidéo de 0 à 3 et l'affichage RVB.

- Précisez la partie de l'écran à afficher à l'aide des coordonnées VX et VY du point d'origine. Basez ces coordonnées sur le mode vidéo et la taille de fenêtre.

Lorsque Entrée vidéo = NTSC, Taille d'affichage = Normale

Précisez la largeur de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VX) et la hauteur de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VY) afin de ne pas excéder la taille de la fenêtre.

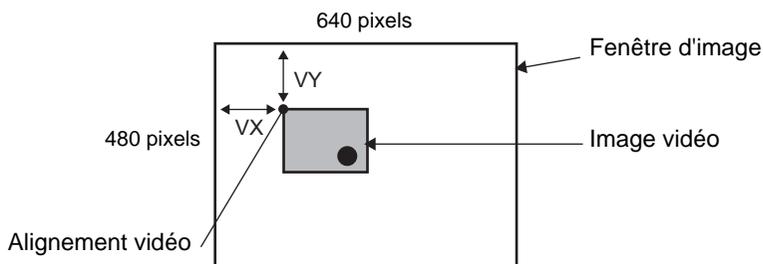
(Largeur de l'image vidéo + VX ≤ 640, Largeur de l'image vidéo + VY ≤ 480)



Dans le cas d'une entrée vidéo «NTSC», la taille d'affichage est «1/4».

Précisez la largeur double de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VX) et la hauteur double de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VY) afin de ne pas excéder la taille de la fenêtre.

(Largeur de l'image vidéo + VX ≤ 640, Largeur de l'image vidéo + VY ≤ 480)

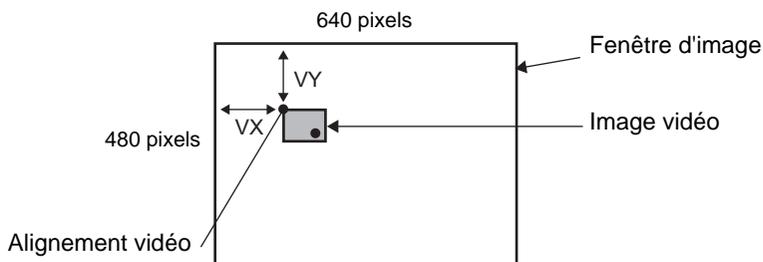


Dans le cas d'une entrée vidéo «NTSC», la taille d'affichage est «1/16».

Précisez la largeur quadruple de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VX) et la hauteur quadruple de l'image vidéo + l'origine de l'affichage (VY) afin de ne pas excéder la taille de la fenêtre.

(Largeur de l'image vidéo + VX ≤ 640, Largeur de l'image vidéo + VY ≤ 480)

(Par exemple, Entrée vidéo «NTSC»)

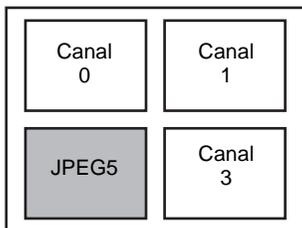


◆ Exemple d'utilisation de la zone de contrôle vidéo

Voici un exemple d'une opération utilisant la zone de contrôle vidéo :

Affichage du fichier JPEG dans la carte CF

L'affichage de l'image de capture vidéo «CP00005» enregistrée dans la carte CF sur le canal 2.



Ecrivez le numéro de fichier JPEG «5» dans l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+9 (Fenêtre image2).

Ecrivez la taille d'affichage «2» (extension JPEG 1/4) dans le bit 8 -11 de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+6 (Contrôle d'affichage de la fenêtre image).

Modification de la taille d'affichage de l'écran fenêtre image

Modifiez la taille d'affichage du canal 2 de Standard à 1/4.

Ecrivez «1» (Taille d'affichage : Mode 1/4) dans le bit 0 - 1 de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+25 (Commande de contrôle de la fenêtre vidéo).

Création d'une image fixe

Créez une image fixe depuis une image figurant sur le canal 2.

Activez le bit 2 de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+25 (Commande de contrôle de la fenêtre vidéo du canal2).

Modification des paramètres de position de l'affichage vidéo

Changez l'origine de l'affichage du canal 2 de (0,0) à (100,100).

Activez le bit 0 (Mise à jour de la position de coordonnées) de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+11 (Indicateur de contrôle des écrans fenêtre de l'image interne).

Ecrivez «100» dans [Adresse de départ de contrôle vidéo]+26 (Paramètres de position de l'affichage vidéo VX du canal 2) et +27 (Paramètres de position de l'affichage vidéo VY du canal 2).

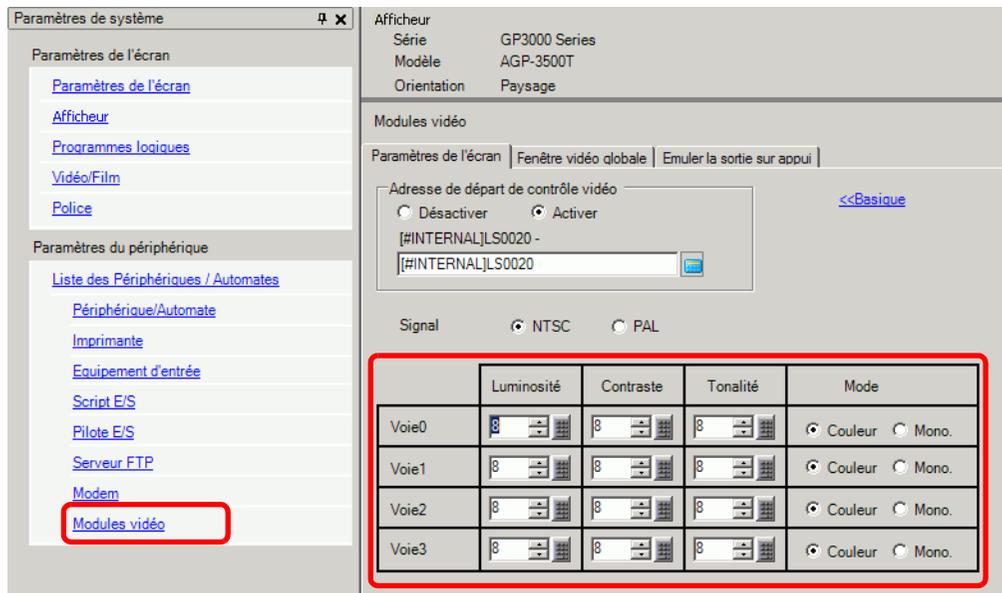
Modification de la couleur transparente

Activez le bit 0 (Transparence) de l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+0 (Commande de contrôle commun vidéo).

Activez le bit 1 (Couleur précisée en transparence) [Adresse de départ de contrôle vidéo]+0.

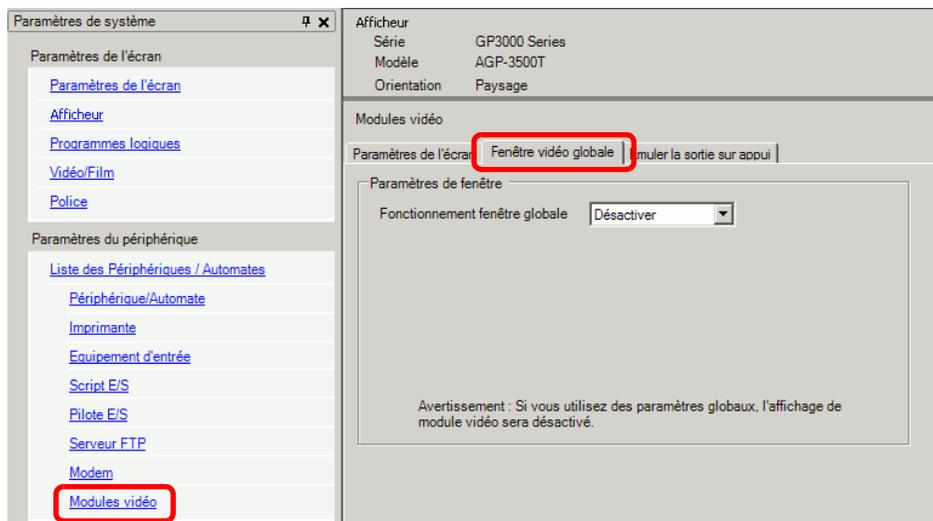
Ecrivez le code de couleur dans l'[Adresse de départ de contrôle vidéo]+3 - 5.

■ Paramètres d'affichage/Détails



Paramètre	Description
Canaux 0 - 3	Définissez l'état de l'affichage écran pour chaque canal configuré dans [Module vidéo/DVI] du menu [Outils avancés].
Luminosité	Configurez la luminosité. La plage de paramètres est de 0 à 15.
Contraste	Configurez le contraste. La plage de paramètres est de 0 à 15.
Tonalité	Définissez la tonalité. La plage de paramètres est de 0 à 15.
Mode	Mode d'entrée vidéo, [Couleur] ou [Mono].

■ Fenêtre vidéo globale



Paramètre	Description	
Désactiver	N'utilise pas une fenêtre vidéo globale.	
Direct	Précisez un numéro de fenêtre Module vidéo/DVI et la position d'affichage.	
	Adresse de bit de contrôle	Précisez l'adresse pour afficher ou cacher une fenêtre.
	Numéro de fenêtre	Précisez le numéro de fenêtre Module vidéo/DVI. La plage de paramètres est de 1 à 512.
	Coordonnée X	Précisez la coordonnée X de la position d'affichage de la fenêtre. La plage de paramètres est de 0 à 1020. La plage diffère selon le modèle de votre afficheur.
	Coordonnée Y	Précisez la coordonnée Y de la position d'affichage de la fenêtre. La plage de paramètres est de 0 à 767 (la plage diffère selon le modèle de votre afficheur.)
	Echange de fenêtres	Précise s'il faut basculer du premier plan vers l'arrière plan en appuyant sur les fenêtres lorsque les fenêtres se chevauchent. Si vous sélectionnez [Toujours visible], la fenêtre Module vidéo/DVI est toujours visible peu importe l'ordre d'affichage des fenêtres.
Indirect	Si vous précisez l'adresse stockée pour les numéros de fenêtre Module vidéo/DVI et la position d'affichage, vous pouvez modifier la position d'affichage et le numéro de fenêtre sur le périphérique/l'automate.	
	Adresse de mot de contrôle	Spécifie une fenêtre à afficher ou affiche/masque la fenêtre en utilisant la séquence de quatre mots à partir de l'adresse précisée. Après avoir stocké la position d'affichage et le numéro de fenêtre Module vidéo/DVI que vous souhaitez afficher, activez le bit 0 dans l'adresse de contrôle pour activer l'affichage.
Type de données	Sélectionnez le format de données pour la valeur, [Bin] ou [BCD].	

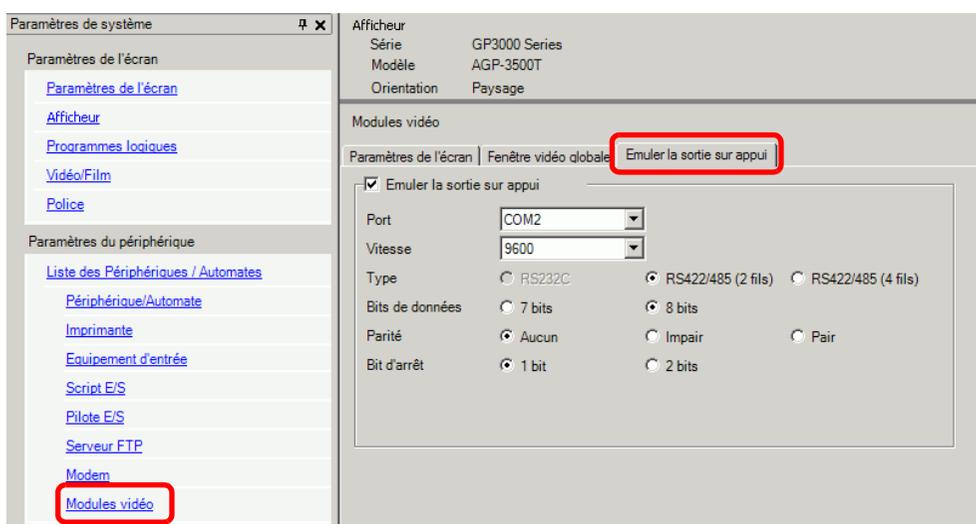
+0	Contrôle
+1	Numéro de fenêtre
+2	Position (coordonnée X)
+3	Position (coordonnée Y)

■ Emuler la sortie sur appui

Cela permet de produire des coordonnées tactiles dans un ordinateur via une communication série. Pour utiliser le curseur de souris du PC pour émuler des appuis sur le GP, installez le logiciel d'émulation de souris PC pour que le PC puisse recevoir des informations tactiles envoyées à partir du GP.

IMPORTANT

- Pour la sortie sur appui, préparez ce qui suit :
 - Logiciel d'émulation de souris fabriqué par Digital Electronics Corporation of Japan. Vous pouvez télécharger le logiciel depuis le site de support «Otasuke Pro!» (<http://www.pro-face.com/otasuke/>).
 - Câble RVB (offert sur le marché)
 - Câble série, de jonction (offert sur le marché)



Paramètre	Description
Emuler la sortie RVB sur appui	A l'aide d'entrées RVB, sélectionnez s'il faut produire des coordonnées tactiles dans des périphériques externes par des lignes de communication série.
Port	Sélectionnez un port pour la sortie sur appui, [COM1] ou [COM2]. REMARQUE • Lorsque vous précisez le numéro de port à utiliser, l'icône  («Port en double») s'affiche.
Vitesse de communication	Sélectionnez une vitesse de communication, [2400], [4800], [9600], [19200], [38400], [57600] ou [115200].
Paramètres de communication	Sélectionnez la méthode de communication, [RS232C], [RS422/485(2 fils)] ou [RS422/485(4 fils)]
Longueur des données	Sélectionnez la longueur des données, [7] ou [8].
Parité	Sélectionnez le bit de parité, [Aucun], [Impair], ou [Pair].
Bit d'arrêt	Sélectionnez le bit d'arrêt, [1] ou [2].

Suite

Paramètre	Description
Contrôle de flux	<p>Sélectionnez le contrôle de flux, [Aucun], [RTS/CTS], ou [ER (DTR/CTS)].</p> <p>REMARQUE</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque [Port] = [USB-SIO], le [Contrôle de flux] est défini sur [Aucun].

Procédure de configuration

- 1 Dans les paramètres système [Module vidéo/DVI], cochez la case [Emuler la sortie sur appui] pour configurer les paramètres de communication. Configurez les paramètres d'émulation de souris sur l'ordinateur.
- 2 Dans le menu [Outils avancés], sélectionnez [Module vidéo/DVI] et créez un nouvel écran. Cliquez deux fois sur l'écran affiché et ouvrez la boîte de dialogue de configuration. Sélectionnez [Émuler la sortie tactile] dans [Canal], puis cochez la case [Autoriser saisie].
- 3 Dessinez l'affichage Module vidéo/DVI dans l'écran de base, et configurez les paramètres d'affichage de la fenêtre.

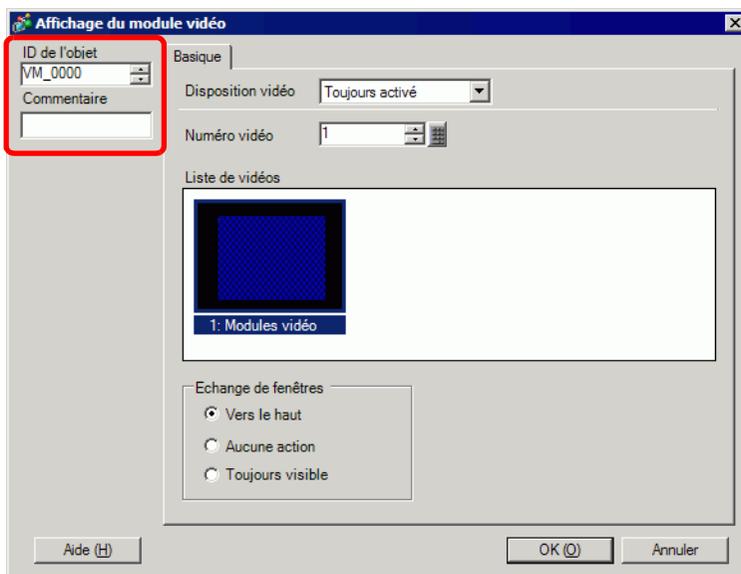
Méthode d'opération

Ecrivez «1» dans l'adresse de variable interne du GP LS9230 pour activer la sortie tactile. Les informations tactiles à produire sont écrites dans LS9231 - LS9233.

LS9230	Permis/Pas permis	Pas permis, 1: Permis
LS9231	Etat de l'appui	Appui activé 1: Appui désactivé
LS9232	X :	de 0 à 1023
LS9233	Y :	de 0 à 1023

27.9.7 Guide de configuration de l'affichage Module vidéo/DVI

L'affichage Module vidéo/DVI est l'objet pour afficher l'écran vidéo dans l'écran. Les paramètres [Module vidéo/DVI] exploite la vidéo selon la position et les paramètres d'exploitation précisés dans [Module vidéo/DVI] de la fenêtre [Outils avancés].

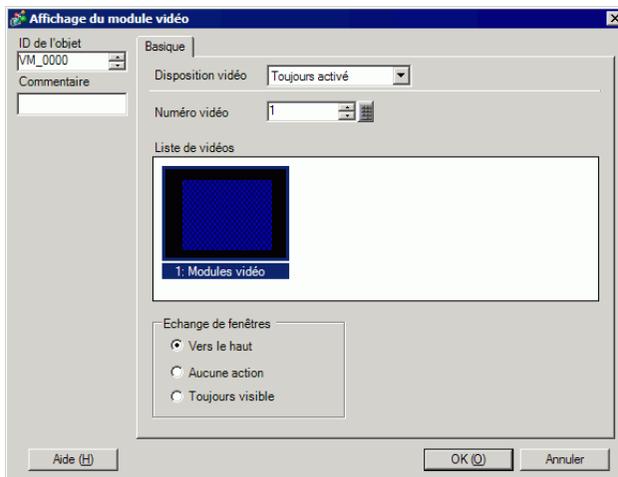


Paramètre	Description
ID de l'objet	Un numéro d'identification est attribué aux objets placés dans l'écran. ID objet du lecteur vidéo : VM_**** (nombre 4 chiffres) La partie «lettre» est fixe. Vous pouvez modifier la partie numérique à l'intérieur de la plage de 0000 à 9999.
Commentaire	Le commentaire de chaque objet peut contenir jusqu'à 20 caractères.

REMARQUE

- Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI] dans [Paramètres de module vidéo/DVI] dans la fenêtre [Paramètres système], une partie des éléments dans l'affichage [Module vidéo/DVI] ne peut pas être configurée. Pour en savoir plus, reportez-vous à ce qui suit :
 «27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI» (page 27-147)

■ Basique



Paramètre	Description								
Disposition vidéo	Sélectionnez l'opération d'affichage pour la fenêtre Module vidéo/DVI.								
Toujours ON	Affiche toujours la fenêtre Module vidéo/DVI								
Fenêtre ON/OFF	Affiche/Cache la fenêtre dans l'[Adresse de bit de l'affichage de fenêtre].								
Indirect	Utilisez les 4 mots consécutifs depuis l'[Adresse de mot de l'affichage de fenêtre] pour contrôler le module vidéo/DVI à afficher et pour afficher ou masquer l'affichage. Utilisez les adresses pour définir le numéro de fenêtre Module vidéo/DVI et les coordonnées d'affichage et pour afficher la fenêtre. <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>+0</td> <td>Contrôle</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Numéro de fenêtre</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Coordonnée X</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Coordonnée Y</td> </tr> </table>	+0	Contrôle	+1	Numéro de fenêtre	+2	Coordonnée X	+3	Coordonnée Y
+0	Contrôle								
+1	Numéro de fenêtre								
+2	Coordonnée X								
+3	Coordonnée Y								
Numéro vidéo	Spécifie le numéro du module vidéo/DVI à afficher lorsque le [Type de fenêtre] est défini sur [Toujours activé] ou [Affichage ON/OFF]. La plage de paramètres est de 0 à 512.								
Adresse de bit de l'affichage de fenêtre	Si le [Type de fenêtre] est configuré à [Toujours activé] ou [Affichage ON/OFF], vous pouvez préciser le module vidéo en utilisant des miniatures, ou préciser la fenêtre vidéo à partir d'une liste.								
Liste de vidéos	Si le [Type de fenêtre] est configuré à [Toujours activé] ou [Affichage ON/OFF], vous pouvez préciser le module vidéo/VDI à l'aide de miniatures. Ou, vous pouvez préciser la fenêtre vidéo depuis une liste.								
Echange de fenêtres	[Vers le haut], [Aucune action], ou [Toujours visible]. Cette option est disponible lorsque le [Type de fenêtre] est configuré à [Toujours activé] ou [Affichage ON/OFF].								
Adresse de mot de l'affichage de fenêtre	Lorsque vous sélectionnez l'option [Indirect] dans [Disposition vidéo], vous pouvez préciser le numéro de fenêtre et la position d'affichage du module vidéo/DVI affiché et contrôler l'affichage/effacement de l'adresse.								
Type de données	Lorsque vous sélectionnez l'option [Indirect] dans [Disposition vidéo], vous pouvez préciser le type de données de la valeur stockée dans l'[Adresse de mot de l'affichage de fenêtre], [Bin] ou [BCD].								

27.10 Restrictions

■ Différences entre la fonction vidéo et la fonction de module vidéo

Eléments	Fonction de lecture vidéo	Fonctions Module vidéo/DVI
Caméra pour afficher des objets	Entrée caméra 1-ch sur l'AGP-3*50T Fichier vidéo sur le serveur CF/FTP	Entrée caméra 4-ch sur l'unité VM Entrée RVB dans le module vidéo/ DVI
Objet de configuration	Lecteur vidéo	Affichage Module vidéo/DVI
Nombre d'affichages caméra simultanés	N'affiche qu'une seule image.	Vous pouvez diviser la zone d'affichage en quatre zones et sélectionner le nombre d'images à afficher.
Enregistrement vidéo	Activer	Aucune
Capture vidéo JPEG	Aucune	Activer
Format de signal d'entrée caméra	NTSC/PAL/SECAM	NTSC/PAL

27.10.1 Restrictions relatives aux fonctions vidéo

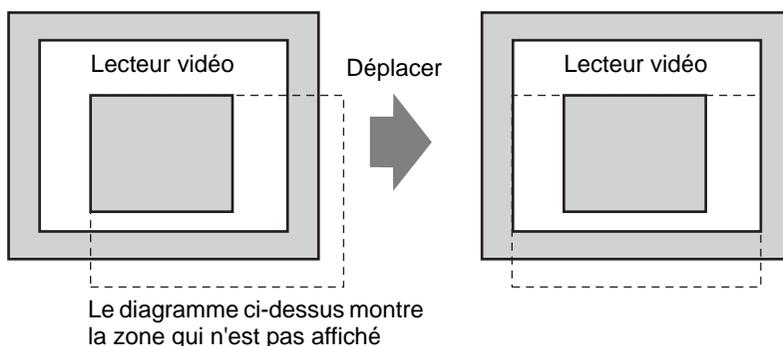
■ Lecteur vidéo

- Vous ne pouvez placer qu'un seul lecteur vidéo dans un écran de base ou un écran fenêtre.
- Vous pouvez préciser la largeur (coordonnée en X) du lecteur vidéo en multiples de quatre pixels.
- Si la taille du lecteur vidéo est plus petite que l'image d'entrée vidéo, la partie de la zone qui excède l'écran ne sera pas affichée. Pour afficher l'image au complet, déplacez l'image à l'aide du bouton de déplacement.

Par exemple, AGP-3550T (640 x 480)

Le signal vidéo est le suivant : [NTSC] (640 x 480)

La [Taille] du lecteur vidéo est [Normale]



- Le tableau suivant donne les paramètres de signal vidéo, les caméras utilisables, et les fichiers vidéo.

Paramètre de signal vidéo	Signal vidéo	Fichier de lecteur vidéo	Fichier d'enregistrement vidéo
NTSC	NTSC	NTSC	NTSC
PAL	PAL	PAL	PAL
SECAM	SECAM	PAL	PAL

- Lorsque vous vous reconnectez en ligne après être passé en mode hors ligne ou en mode transfert pendant qu'une vidéo est affichée ou jouée, toutes les fonctions sont arrêtées. L'image ne sera pas affichée. Appuyez sur le bouton d'affichage vidéo ou sur le bouton de lecture pour afficher la vidéo.

■ Affichage vidéo

- Il n'y aura aucun son lorsque vous affichez une vidéo en temps réel. Une vidéo enregistrée dans un fichier vidéo aura du son.
- Vous pouvez utiliser la fonction d'affichage vidéo simultanément avec la fonction d'enregistrement vidéo pour enregistrer dans une carte CF ou un serveur FTP, mais vous ne pouvez pas utiliser la fonction d'affichage vidéo simultanément avec la fonction de lecture.

■ Enregistrement

- Vous ne pouvez pas enregistrer un autre fichier sans qu'un premier fichier soit enregistré avec succès. Vous pouvez enregistrer le fichier dans une carte CF et un serveur FTP simultanément.
- Il n'est pas possible de jouer une vidéo lorsqu'elle est en cours d'enregistrement.
- Lorsque vous configurez l'opération de la fonction d'enregistreur d'événements à [Toujours], vous ne pouvez pas utiliser la fonction de lecture.
- Vous pouvez exécuter les options Enregistrer dans la carte CF et Enregistrer dans le serveur FTP simultanément lorsque vous utilisez la fonction d'enregistreur d'événements. Toutefois, la vitesse d'écriture ralentit et l'enregistrement prend plus de temps à se terminer.
- Vous ne pouvez pas modifier le dossier ou le nom de fichier dans lequel une vidéo est enregistrée lors de l'enregistrement.
- Si une erreur se produit pendant l'enregistrement, activez le bit 1 (bit de reprise) de l'[Adresse de contrôle] précisée. L'erreur sera corrigée, et le bit 1 (bit d'enregistrement activé) de l'adresse de statut sera activé. Activer directement le bit d'enregistrement activé ne corrigera pas l'erreur.
- Lorsque vous commencez à enregistrer une vidéo dans la carte CF, le nombre de fichiers dans le dossier Enregistrer dans est confirmé. Si le nombre maximum de fichiers ont déjà été enregistrés, la vidéo ne peut pas être enregistrée. Toutefois, si l'option [Boucle] est configurée à [Automatique], une erreur ne se produira pas. Le fichier le plus ancien est supprimé et un nouveau fichier est enregistré.
- Si le dossier cible contient des fichiers ayant les caractéristiques suivantes, vous ne pouvez pas enregistrer sur la carte CF.
 - Un fichier portant un nom pour lequel le nombre de caractères ne correspond pas au nombre précisé.
 - Un fichier portant un nom pour lequel les deux premiers caractères (la chaîne précisée par l'utilisateur) ne correspondent pas aux caractères précisés.
 - Un fichier comportant une extension autre que «.SDX»
- Ne placez pas un fichier qui a été créé arbitrairement dans le dossier «MOVIE» sur la carte CF. Il se peut qu'une erreur se produise lors de l'enregistrement dans la carte CF, ou le fichier peut être supprimé.
- N'exécutez pas un écran configuré avec une carte CF si la carte CF n'est pas insérée dans le GP. Il est possible qu'elles ne fonctionnent pas correctement.
- Le nombre de fois que vous pouvez écrire les données dans une carte CF est limité. (Environ 100000 fois pour réécrire 500 Ko.)
- Vous pouvez enregistrer jusqu'à 32 serveurs FTP.
- Le nombre de fichiers vidéo que vous pouvez enregistrer dans un serveur FTP diffère selon les spécifications du serveur FTP.
- Si une erreur est retournée par un serveur FTP, l'opération d'enregistrement arrêtera.
- Vous ne pouvez pas modifier le numéro de connexion du serveur lorsqu'une vidéo est en cours d'enregistrement dans le serveur FTP.
- Lorsque vous passez en mode hors ligne ou en mode transfert pendant un enregistrement, la fonction de sauvegarde est interrompue et les images qui ont été enregistrées à ce moment sont sauvegardées.

■ Lecture d'une vidéo

- Vous ne pouvez enregistrer une vidéo pendant que vous jouez une vidéo.
- Si la [Sélection] est configurée à [CF] ou [FTP] dans le lecteur vidéo, le lecteur vidéo n'exécutera pas si la liste de sélections vidéo n'existe pas. Si le fichier de sélection a été supprimé, utilisez l'affichage de données spéciales [Gestionnaire de fichiers] pour jouer la vidéo.
- Vous ne pouvez jouer des fichiers vidéo en format SDX.
- Lorsque vous jouez un fichier vidéo enregistré dans un serveur FTP, vous ne pouvez pas utiliser les fonctions comme Pause, Avance rapide, Rembobiner, Lecture ralentie, ou Lecture image par image pour modifier la vitesse de lecture. Si vous placez ces boutons de fonction, ces fonctions ne fonctionneront pas.
- Vous pouvez modifier les noms des fichiers, mais cela ne modifiera pas l'ordre de lecture. Les fichiers vidéo sont joués dans l'ordre auquel ils ont été créés dans la carte CF ou le serveur FTP.
- Lorsqu'un programme logique est en cours d'exécution, il se peut que l'enregistrement vidéo ou la lecture vidéo s'arrête. Lorsque vous utilisez l'enregistrement vidéo ou la lecture vidéo avec une logique, saisissez des instructions d'attente logique (LWA) dans le programme logique.

■ Précautions d'utilisation de la carte CF

- Lorsque vous retirez une carte CF, assurez-vous que le voyant LED d'accès de la carte CF est mis hors circuit. Sinon, il se peut que les données figurant dans la carte CF soient endommagées.
- Lorsqu'en vous accédez à la carte CF, ne désactivez pas l'unité GP, réinitialisez-la ou encore retirez la carte CF. Créez un écran d'application sur lequel il est impossible d'accéder à la carte CF, et dans cet écran d'application, vous pouvez désactiver ou réinitialiser le GP, ouvrir et fermer le capot de la carte CF, et retirer la carte CF.
- Lorsque vous insérez une carte CF, vérifiez l'avant et l'arrière et la position du connecteur de la carte. Si la carte CF est insérée de la mauvaise façon, il se peut que les données, la carte CF, ou le GP soient endommagés.
- Utilisez une carte CF fabriquée par Digital Electronics Corporation. Si vous utilisez une carte CF fabriquée par une autre compagnie, il se peut que le contenu de la carte CF soit endommagé.
- Assurez-vous de sauvegarder toutes les données de carte CF.
- Evitez de poser les gestes suivants car cela pourrait endommager l'équipement ou compromettre les données :
 - Plier la carte CF
 - Echapper la carte CF
 - Renverser de l'eau sur la carte
 - Toucher directement les connecteurs de la carte CF
 - Désassembler ou modifier la carte CF

27.10.2 Restrictions relatives aux fonctions de module vidéo

- Vous pouvez installer l'unité SGMU d'extension ou l'unité VM sur les modèles AGP-3500T, AGP-3510T, AGP-3550T et AGP-3560T, mais pas les deux.
- Lorsque le module vidéo est installé, les couleurs d'affichage du GP sont réduites à 32K couleurs.
- Vous ne pouvez pas placer l'affichage du module vidéo dans une fenêtre.
- Vous pouvez placer plusieurs affichages de module vidéo dans un écran de base.
- Toutefois, vous ne pouvez afficher qu'un seul module vidéo dans l'écran GP.

Le module vidéo peut afficher une image JPEG jusqu'à un maximum de 1024 x 768. Si la taille de l'image JPEG est plus grande que cela, l'image est réduite à 1024 x 768 ou à une taille d'affichage de 1/4, 1/6, ou 1/64. Pour un modèle SVGA, une taille d'affichage maximale de 800 x 600 peut être prise en charge et pour un modèle VGA, la taille d'affichage maximale de 640 x 480 peut être prise en charge. Si la taille d'image dépasse la taille d'écran, seule une partie de l'image peut s'afficher dans l'écran.

- Même si vous insérez une fenêtre Module vidéo/DVI disposant de paramètres transparents sur un affichage d'image sur lequel des actions d'effacement sont définis, il est possible que la transparence ne fonctionne pas.

Lorsque le code de couleur est défini sur 00 à 07, ce problème ne se produira pas.

- Lorsque l'affichage Module vidéo/DVI est défini sur [Toujours visible], n'utilisez pas l'affichage CSV en même temps. L'écran éditeur de l'affichage CSV peut s'afficher en-dessous de la fenêtre Module vidéo/DVI, ce qui masquera le bouton Annuler.

■ Enregistrement des fichiers JPEG

- Vous ne pouvez utiliser qu'un canal de signal vidéo pour enregistrer les fichiers JPEG.
- Il n'est pas possible d'effectuer une capture instantanée de l'écran d'entrée RVB.
- Lors d'une capture instantanée, le traitement des objets et de l'affichage vidéo sont arrêtés.
- Vous devez attendre jusqu'à trois à cinq secondes pour capturer un écran.

<Lors de l'acquisition de données>

Après que le traitement de l'acquisition de données est terminé, l'écran est désactivé. Un fichier ne sera pas créé dans la carte CF.

<Lors de l'enregistrement dans une carte CF>

Après que l'enregistrement est terminé, l'écran est désactivé. Un fichier est créé dans la carte CF.

La capture d'un écran lorsque la fenêtre DVI est affichée n'est pas possible. Pour capturer l'écran, masquez tout d'abord la fenêtre DVI.

27.10.3 Restrictions relatives aux fonctions DVI

- Vous ne pouvez pas enregistrer ou afficher les données en format JPG.
- Vous ne pouvez pas capturer l'écran vidéo.
- Lorsque l'AGP-3750T est en cours d'utilisation et que l'[Unité DVI] change en le [Module vidéo], dans les paramètres [Module vidéo/DVI], un message d'erreur apparaît car la fonction du module vidéo/DVI n'est pas prise en charge.
- Lorsque vous sélectionnez [Unité DVI] dans les paramètres [Module vidéo/DVI], même si le module vidéo est installé, les entrées vidéo ne sont pas valides. Les éléments de paramètre ne s'affichent pas. De plus, les paramètres détaillés pour le signal vidéo ne s'affichent pas non plus.
- Lorsque l'affichage Module vidéo/DVI est défini sur [Toujours visible], n'utilisez pas l'affichage CSV en même temps. L'écran éditeur de l'affichage CSV peut s'afficher en-dessous de la fenêtre Module vidéo/DVI, ce qui masquera le bouton Annuler.

■ Paramètres de la fenêtre Module vidéo/Unité DVI

- Puisque l'écran d'entrée DVI est toujours affiché, l'espacement est désactivé et le type de fenêtre est fixé sur un seul affichage d'écran. De plus, dans les paramètres de canal, celui-ci est fixé sur une image d'entrée RVB.
- La taille d'affichage ne sera exploitée que dans une configuration normale.
- Dans l'affichage d'entrée DVI, l'arrière-plan n'existe pas, donc, les paramètres de couleur d'arrière-plan sont désactivés.
- L'action de capture vidéo n'est pas valide. De plus, tout processus relatif aux fichiers JPEG est désactivé.

