

27 | Grabar y reproducir vídeos

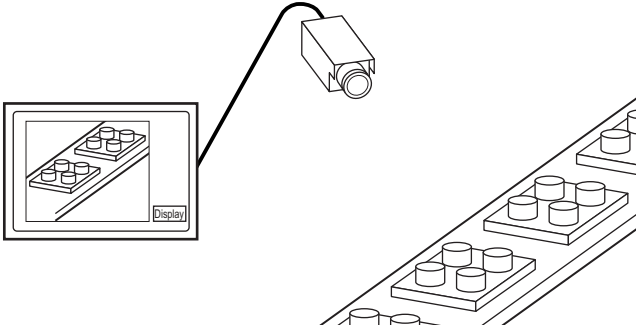
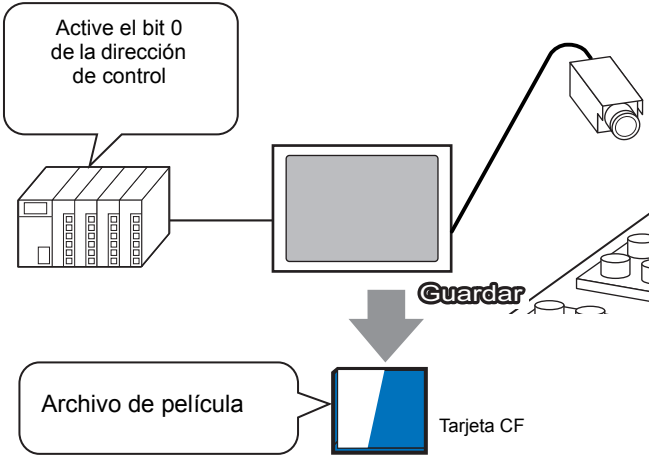
Este capítulo explica cómo usar GP-Pro EX para grabar y reproducir vídeos. Además explica como visualizar vídeo usando la unidad VM/DVI (opcional) y otras funciones útiles. Primero lea "27.1 Menú de configuración" (página 27-2), luego consulte la página correspondiente.

27.1	Menú de configuración.....	27-2
27.2	Visualizar la salida de la cámara de vídeo.....	27-7
27.3	Grabar vídeo.....	27-11
27.4	Grabar vídeo antes y después de un fallo.....	27-20
27.5	Reproducir películas.....	27-25
27.6	Visualizar múltiples salidas de videocámara en forma simultánea.....	27-50
27.7	Visualizar la pantalla del PC.....	27-59
27.8	Guardar las salidas de vídeo como imágenes estáticas.....	27-65
27.9	Guía de configuración.....	27-73
27.10	Restricciones.....	27-146

27.1 Menú de configuración

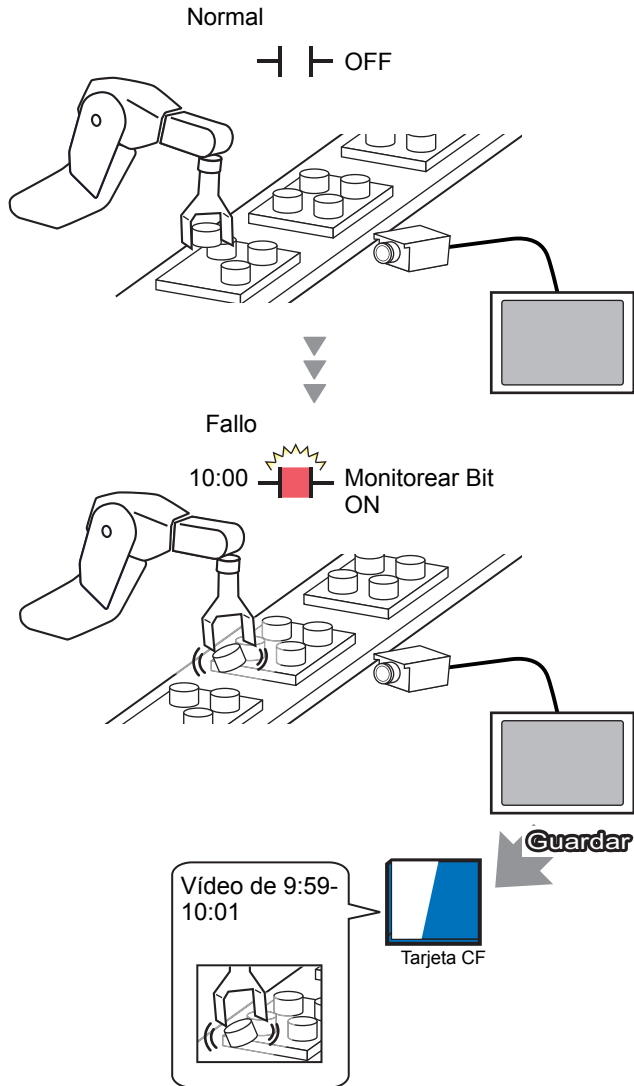
Las funciones presentadas en este capítulo sólo son soportadas por unos modelos selectos. Compruebe si su modelo soporta las funciones antes de cambiar alguna configuración.

☞ "1.3 Funciones soportadas" (página 1-5)


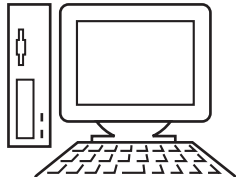
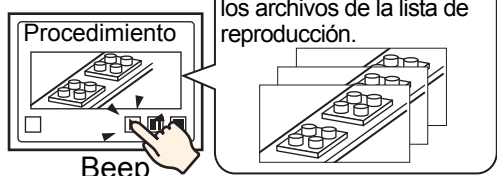
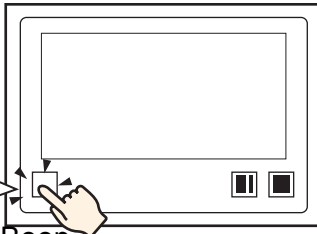
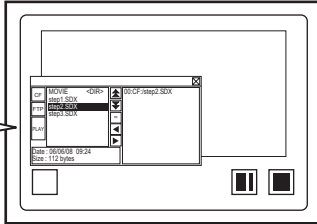
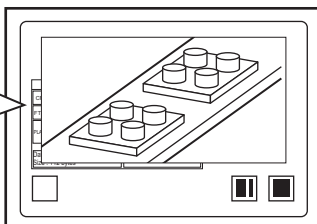
Visualizar la salida de la cámara de vídeo	
<p>Muestra vídeo en tiempo real desde una cámara conectada a la GP.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procedimiento de configuración (página 27-8) ☞ Introducción (página 27-7)
Grabar vídeo	
<p>Guarda la señal de vídeo en una tarjeta CF o servidor FTP como archivos de película.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procedimiento de configuración (página 27-13) ☞ Introducción (página 27-11)

Grabar vídeo antes y después de un fallo

Guarda la señal de vídeo de forma automática antes y después de un fallo.

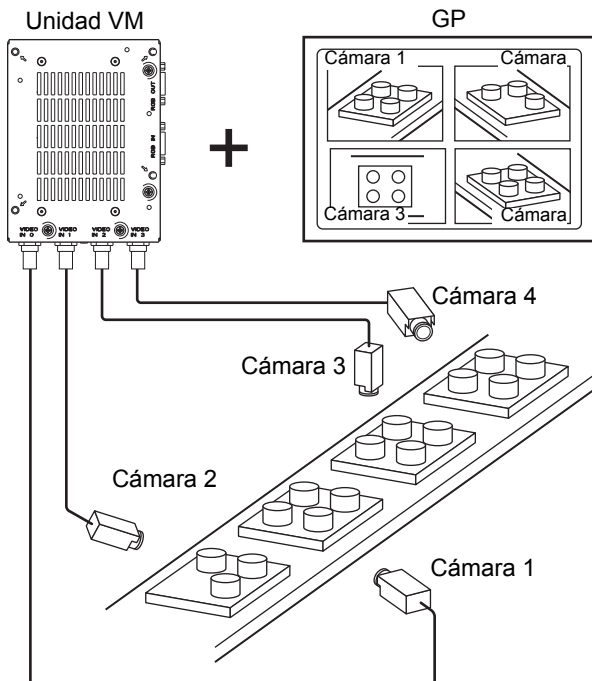


- ☞ Procedimiento de configuración (página 27-21)
- ☞ Introducción (página 27-20)

Reproducir películas	
<p>Reproduce las películas en el orden especificado.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;"> <p>Lista de reproducción</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> 1.MC060527_152349.SDX 2.ABC.SDX 3.MC060527_152350.SDX </div>  <p>Tarjeta CF</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> MC060527 1523.48.SDX MC060527 152350.SDX </div> <p>Archivo de película</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>Servidor FTP</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> ABC.SDX DEF.SDX XYZ.SDX </div> <p>Archivo de película</p> </div> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;"> <p>Reproducir un archivo de película según el orden de los archivos de la lista de reproducción.</p>  <p>Beep</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procedimiento de configuración (página 27-26) ☞ Introducción (página 27-25)
<p>Reproduce la película deseada cuando quiere verla.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Pulse el Interruptor para visualizar el Director de</p> <p>Beep</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Director de archivos</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>Reproduce el archivo seleccionado.</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Procedimiento de configuración (página 27-26) ☞ Introducción (página 27-25)

Visualizar múltiples salidas de videocámara en forma simultánea

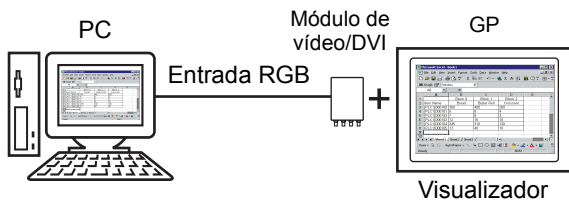
Muestra vídeo desde cámaras conectadas a una unidad VM en tiempo real.



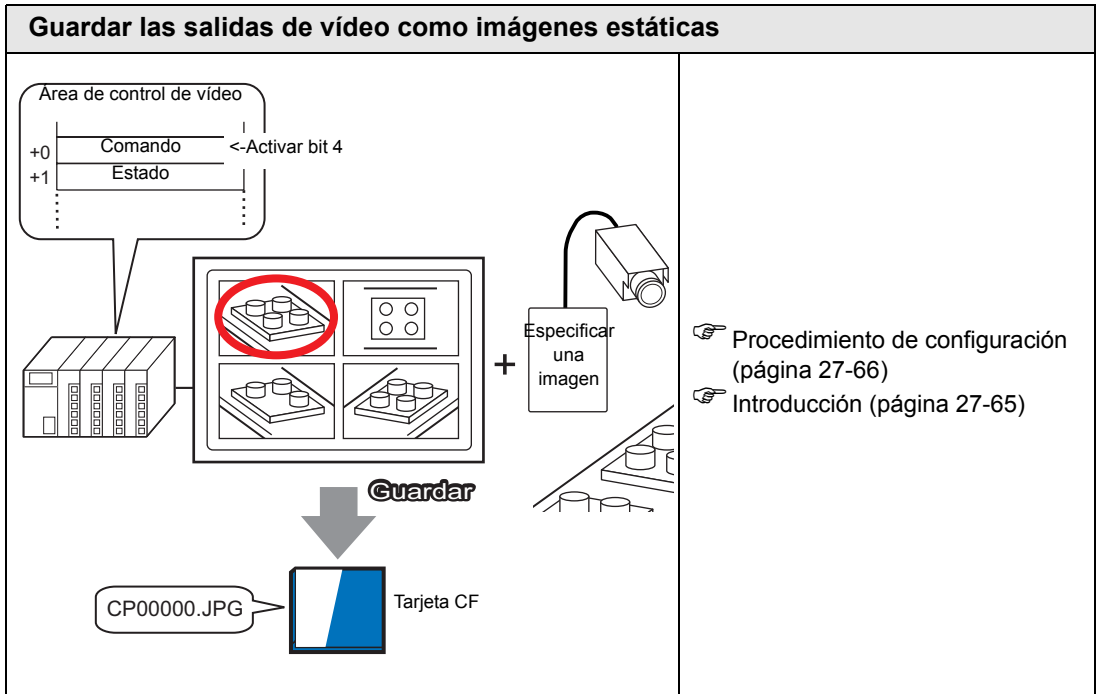
- Procedimiento de configuración (página 27-51)
- Introducción (página 27-50)

Visualizar la pantalla del PC

Puede usar la GP como un monitor de PC.



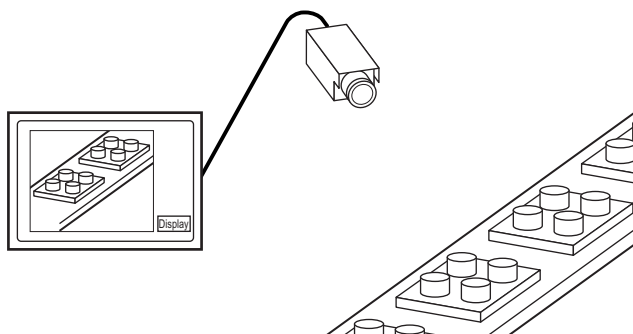
- Procedimiento de configuración (página 27-60)
- Introducción (página 27-59)



27.2 Visualizar la salida de la cámara de vídeo

27.2.1 Introducción

Con los modelos AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T puede mostrar vídeo continuo desde una videocámara conectada a la GP. Esta función es útil para monitorear el estado de una línea de fábrica y garantizar la seguridad.



NOTA

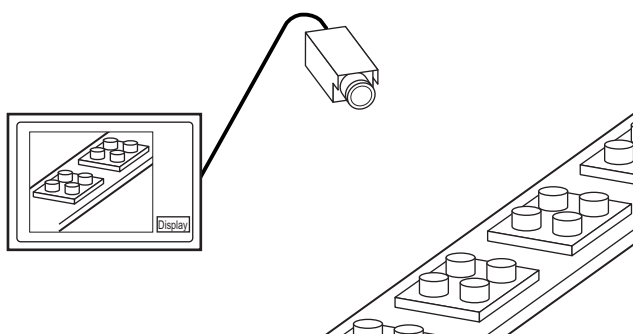
- Con AGP-3550T/3560T/3650T también puede utilizar el módulo de vídeo opcional para mostrar vídeos.
☞ "27.9.6 Guía de ajustes de la[Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-128)
 - Sólo se muestran imágenes. Para mostrar imágenes con sonido, primero debe grabar una película y luego reproducirla.
☞ "27.3 Grabar vídeo" (página 27-11)
-

27.2.2 Procedimiento de configuración

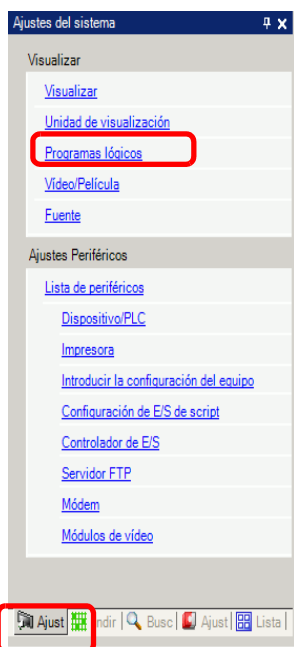
NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.1 Guía de configuración de [Vídeo/Película]" (página 27-73)
 - ☞ "27.9.4 Guía de configuración del [Reproductor de películas]" (página 27-98)
- Para obtener información detallada acerca del método para ubicar los objetos y configurar la dirección, forma, color y la etiqueta, véase el "Procedimiento para editar el objeto".
 - ☞ "8.6.1 Editar objetos" (página 8-51)

Visualizar vídeo desde una cámara de vídeo en la pantalla GP en tiempo real.



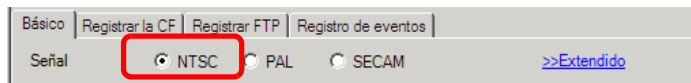
1 En [Ajustes del sistema], haga clic en [Vídeo/Película].




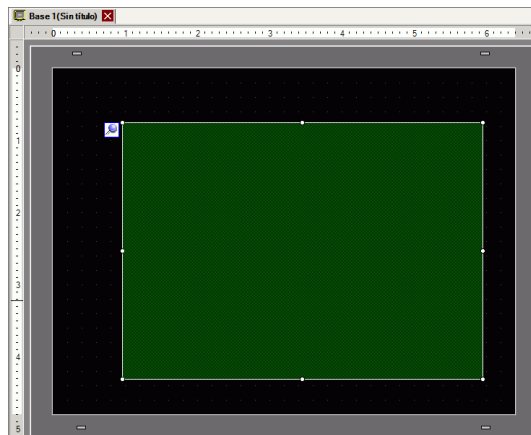
NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

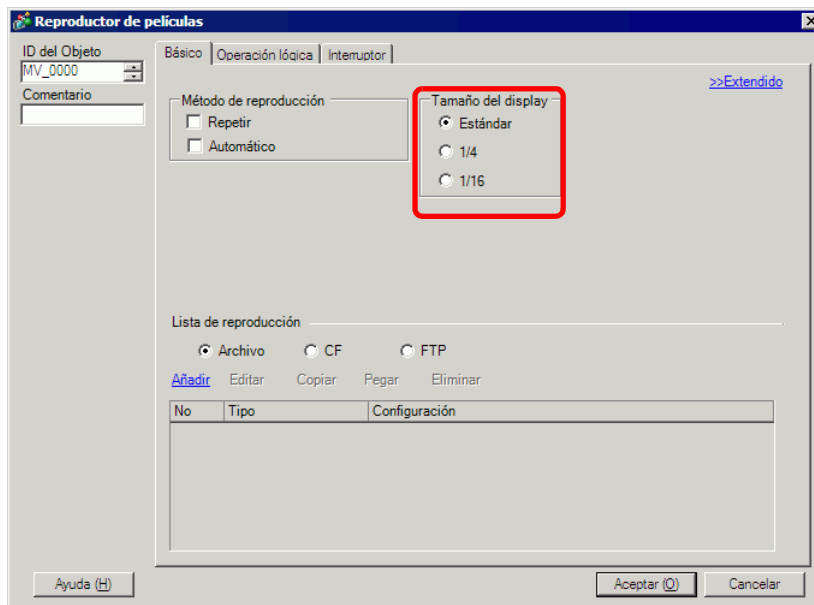
- 2 Seleccione [NTSC] en [Señal]. En [Señal], seleccione la señal de vídeo soportada en su región: [NTSC] o [PAL].



- 3 En la ventana [Lista de pantallas], abra la pantalla base donde desea visualizar el vídeo. En el menú [Objetos (P)], haga clic en [Reproductor de películas (O)], o bien haga clic en  y ponga un reproductor de películas en la pantalla.

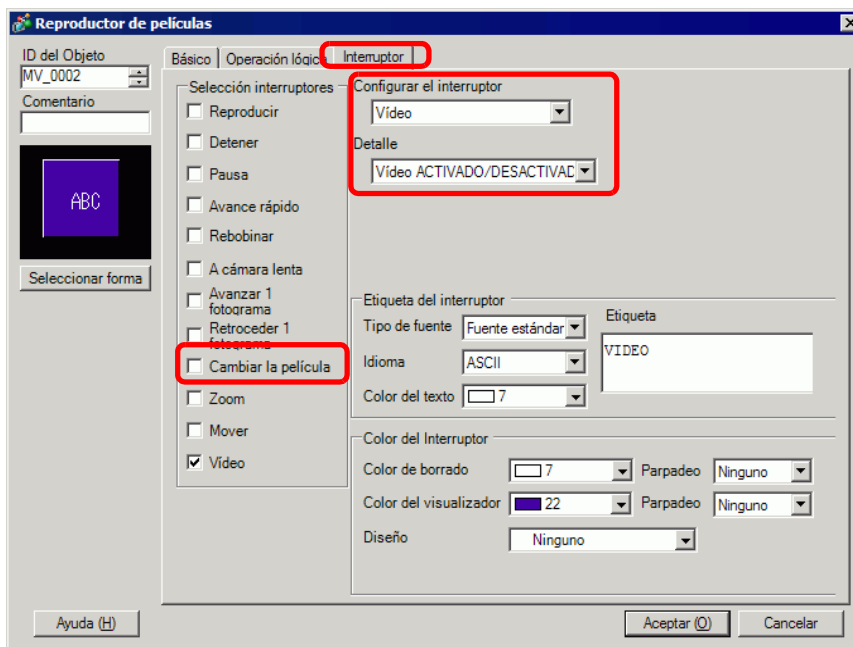


- 4 Haga doble clic en el reproductor de películas. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [1/4] en el área del [Tamaño del display].

**NOTA**

- Si el [Tamaño del display] seleccionado es más grande que la pantalla GP o el reproductor de películas, no se mostrará la imagen completa. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del reproductor de películas.

- 5 Haga clic en la pestaña [Interruptor]. En [Selección interruptores], seleccione la casilla [Video]. En la lista de [Detalles], seleccione [Video ON/OFF].



- 6 Haga clic en [Seleccionar forma] para seleccionar la forma del interruptor y especificar la etiqueta y color como se desea. Luego haga clic en [Aceptar].

NOTA

- Según la forma del interruptor, es posible que no pueda cambiar el color.
- Cuando selecciona un interruptor y pulsa la tecla [F2], puede modificar el texto de la etiqueta en forma directa.

27.3 Grabar vídeo

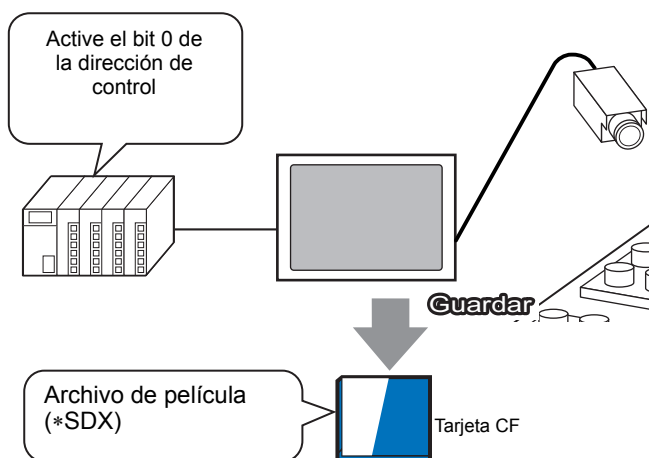
27.3.1 Introducción

Los modelos AGP-3450T/3550T/3560T/3560T/3750T pueden guardar la señal de vídeo de la GP como archivos de película con audio.

Active el bit 0 de la dirección de control especificada para empezar a grabar la imagen en la tarjeta CF (o servidor FTP). La señal de vídeo se guarda en un formato de archivo de película (.sdx) único de la GP.

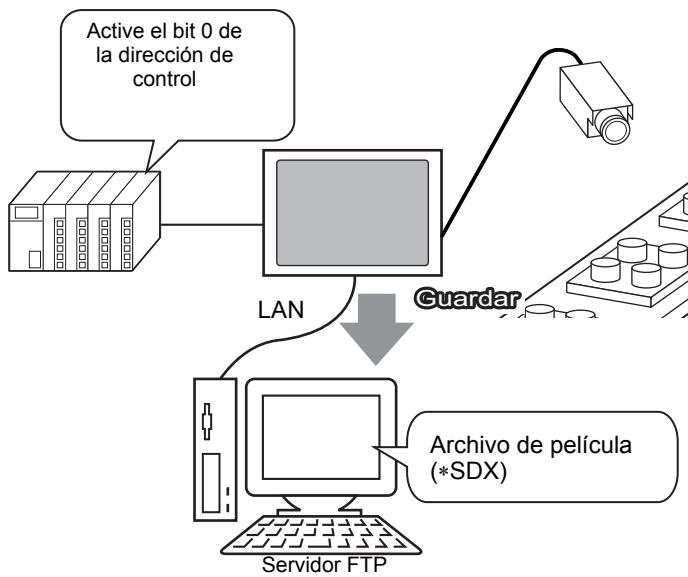
■ Guardar en una tarjeta CF

En la carpeta "Movie" en la tarjeta CF, el archivo de película se guarda con el nombre de carpeta y nombre de archivo especificado (dos primeras letras). Cada archivo puede guardar una película de hasta 512 MB. Cada carpeta puede guardar un máximo de 100 archivos.



■ Guardar en un servidor FTP

En un servidor FTP registrado se guarda un archivo de película con el nombre de carpeta y nombre de archivo especificado (dos primeras letras). Cada archivo puede guardar una película de hasta 2048 MB.



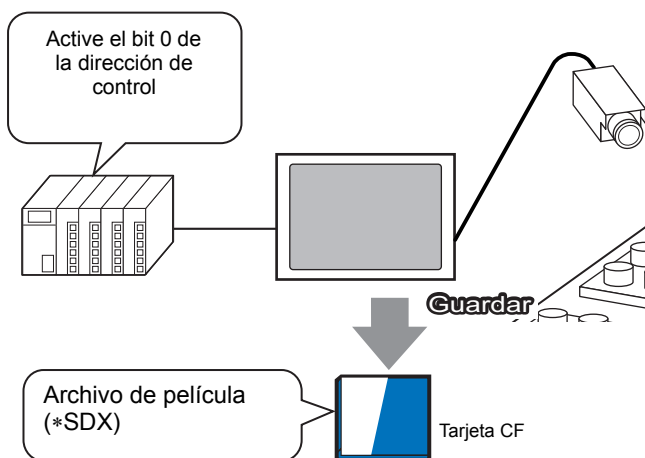
27.3.2 Procedimiento de configuración

■ Guardar un archivo de película en la tarjeta CF

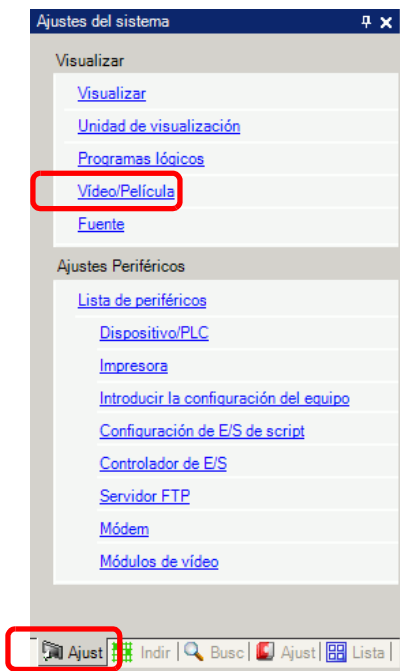
NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 ☞ "27.9.1 Guía de configuración de [Vídeo/Película]" (página 27-73)

Active bit 0 la dirección de control para comenzar a guardar el archivo de película en la tarjeta CF.



1 En [Ajustes del sistema], haga clic en [Vídeo/Película].



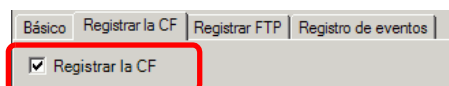
NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

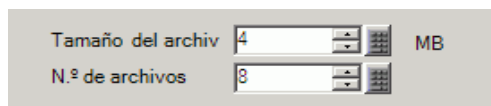
2 Seleccione [NTSC] como la [Señal]. En [Calidad grabación], seleccione [QVGA(384kbps)].



3 Haga clic en la pestaña [Grabar la CF] y seleccione la casilla [Grabar la CF].



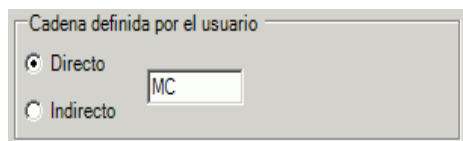
4 Especifique el [Tamaño del archivo] y [N.º de archivos] a guardar.



NOTA

- Cualquier imagen que exceda el tamaño de archivo especificado se guardará automáticamente en el próximo archivo. El nombre del archivo se crea basado en la marca de tiempo cuando se inicia la operación de almacenamiento (año, mes, día, horas, minutos, segundos).

5 En el área de la [Cadena definida por el usuario], seleccione [Directo] e introduzca dos caracteres de un sólo byte (por ejemplo, MC). Esta cadena es el nombre de la carpeta y los dos primeros caracteres del nombre del archivo de la película.



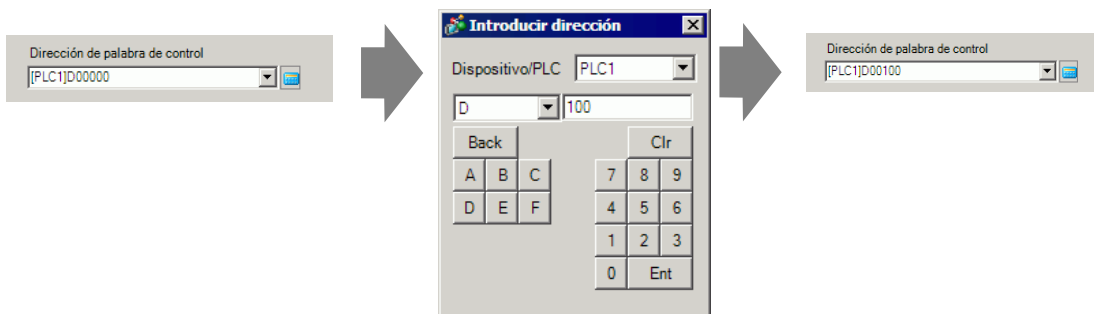
NOTA

- La película se guarda con el nombre del archivo, comenzando con la cadena definida por el usuario (máximo de dos caracteres) + marca de tiempo (año, mes, día, horas, minutos, segundos) + extensión del archivo .sdx. Por ejemplo, si una carpeta y un archivo se guardan a las 15:23'26" el 27 de mayo del 2006, el nombre del archivo será "MC060527_152346.SDX".)
- Si [Indirecto] está seleccionado, debe almacenar la cadena definida por el usuario con el PLC antes de guardar la película en la tarjeta CF. Para especificar el número de forma indirecta, use tres palabras de la dirección especificada.
- Si no se ha definido la [Cadena definida por el usuario], la carpeta se denominará "NONAME".

6 En [Dirección de palabra de control], especifique una dirección de palabra (por ejemplo, D100) para controlar el almacenamiento.

Haga clic en el icono para mostrar un teclado para introducir direcciones.

Seleccione el dispositivo "D", introduzca "100" en la dirección y presione la tecla "Ent".



Los ajustes para guardar películas en una tarjeta CF se han realizado correctamente.

NOTA

- La señal de vídeo puede visualizarse mientras se está grabando.
- Los archivos de película almacenados no se pueden reproducir mientras se graba una señal de vídeo.

◆ **Procedimiento de operación**

Use tres palabras en secuencia de la dirección especificada para controlar el almacenamiento.

D100	Control
D101	Estado
D102	Número de archivos guardados

- 1 Active el bit 0 de D100 para iniciar la grabación (guardar en la tarjeta CF).
Bit 0 de la dirección de estado (D101) se activa durante la operación de guardado
- 2 Desactive el bit 0 de D100 para detener la grabación. Se suma "1" a D102.

NOTA

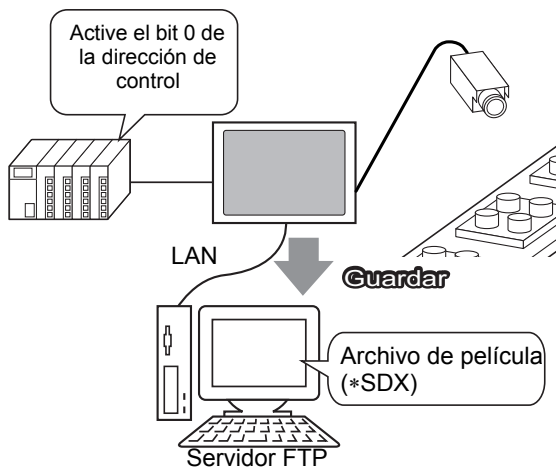
- El número de archivos de película que guarda en la carpeta no puede exceder el número especificado en [N.º de archivos].

■ Guardar un archivo de película en el Servidor FTP

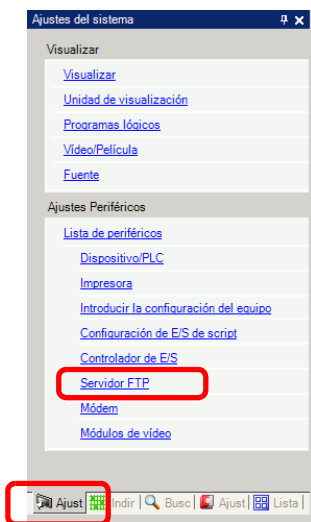
NOTA

- Para guardar archivos en un servidor FTP, debe tener configurado un servidor FTP (Protocolo de transferencia de archivos) en la red por anticipado.
- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.2 Guía de configuración del [Servidor FTP]" (página 27-94)
 - ☞ "27.9.1 Guía de configuración de [Vídeo/Película]" (página 27-73)

Active el bit 0 de la dirección de control para comenzar a guardar un archivo de película en el servidor FTP registrado.



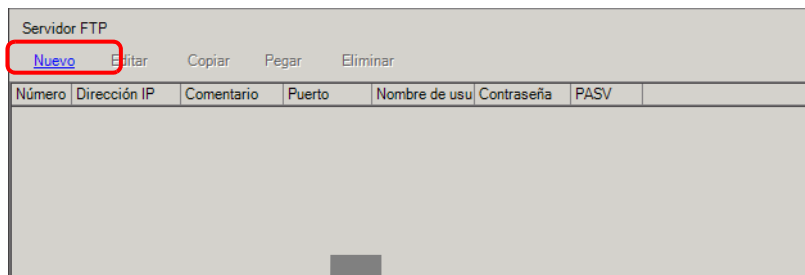
1 En [Ajustes del sistema], haga clic en [Servidor FTP].



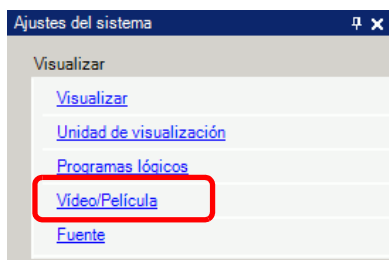
NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

2 Haga clic en [Nuevo] para abrir el cuadro de diálogo [Servidor FTP]. Introduzca la información del servidor FTP (número de registro, dirección IP, contraseña, etc.) para guardar el archivo de película. Haga clic en [Aceptar] para salir del registro del servidor FTP.



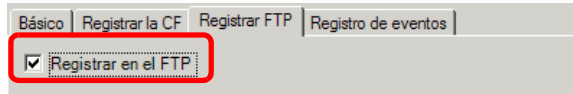
3 En [Ajustes del sistema], haga clic en [Vídeo/Película].



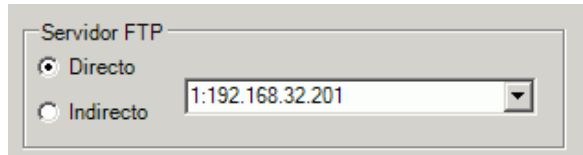
4 Seleccione [Señal] y [Calidad grabación].



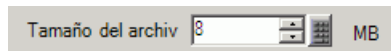
5 Haga clic en la pestaña [Grabar FTP] y seleccione la casilla [Grabar a FTP].



6 En [Servidor FTP], seleccione [Directo] y luego seleccione el número de registro del servidor FTP registrado en paso 2.



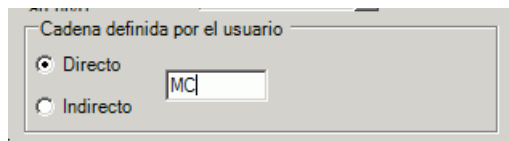
7 En [Tamaño del archivo], defina el tamaño máximo del archivo del vídeo.



NOTA

- Cualquier imagen que exceda el tamaño de archivo especificado se guardará automáticamente en el próximo archivo. El nombre del archivo se crea basado en la marca de tiempo cuando se inicia la operación de almacenamiento (año, mes, día, horas, minutos, segundos).

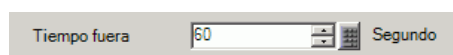
8 En el área de la [Cadena definida por el usuario], seleccione [Directo] e introduzca dos caracteres de un byte (por ejemplo, MC). Esta cadena es el nombre de la carpeta y los dos primeros caracteres del nombre del archivo de la película.



NOTA

- La película se guarda con el nombre del archivo, comenzando con la cadena definida por el usuario (máximo de dos caracteres) + marca de tiempo + extensión del archivo .sdx.
Por ejemplo, si una carpeta y un archivo se guardan a las 15:23'26" el 27 de mayo del 2006, el nombre del archivo será "MC060527_152346.SDX".)
- Si se ha seleccionado [Indirecto], debe especificar el número de registro del servidor con el PLC antes de guardar en el servidor FTP. Para especificar el número de forma indirecta, use tres palabras de la dirección especificada.
- Si no especifica una cadena en el campo [Cadena especificada por el usuario], la carpeta se denominará "NONAME."

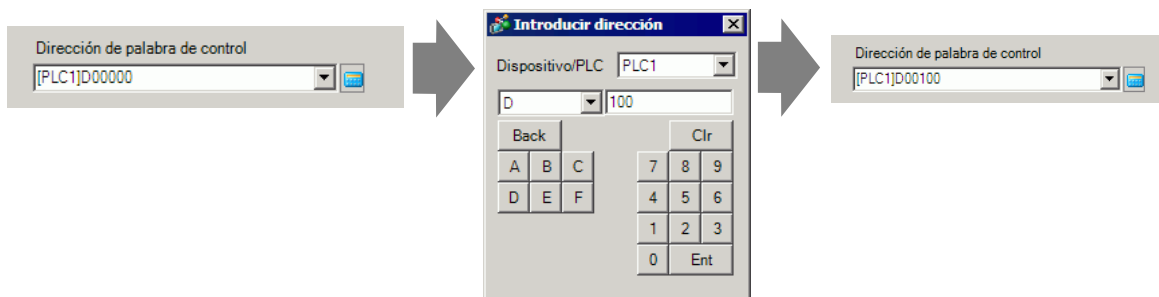
9 [En [Tiempo fuera], introduzca el tiempo que le lleva conectarse al servidor FTP (por ejemplo, 60 segundos).



10 En [Dirección de palabra de control], especifique una dirección de palabra (por ejemplo, D100) para controlar el almacenamiento.

Haga clic en el icono para mostrar un teclado para introducir direcciones.

Seleccione el dispositivo "D", introduzca "100" en la dirección y presione la tecla "Ent".



La configuración para guardar la película en el servidor FTP se ha finalizado con éxito

NOTA

- La señal de vídeo puede visualizarse mientras se está grabando.
- Los archivos de película almacenados no se pueden reproducir mientras se graba una señal de vídeo.

◆ **Procedimiento de operación**

Use dos palabras en secuencia de la dirección especificada para controlar el almacenamiento.

D100	Control
D101	Estado

- 1 Active el bit 0 de D100 para iniciar la grabación (guardar en el servidor FTP).
Bit 0 de la dirección de estado (D101) se activa durante la operación de guardado
- 2 Desactive el bit 0 de D100 para detener la grabación.

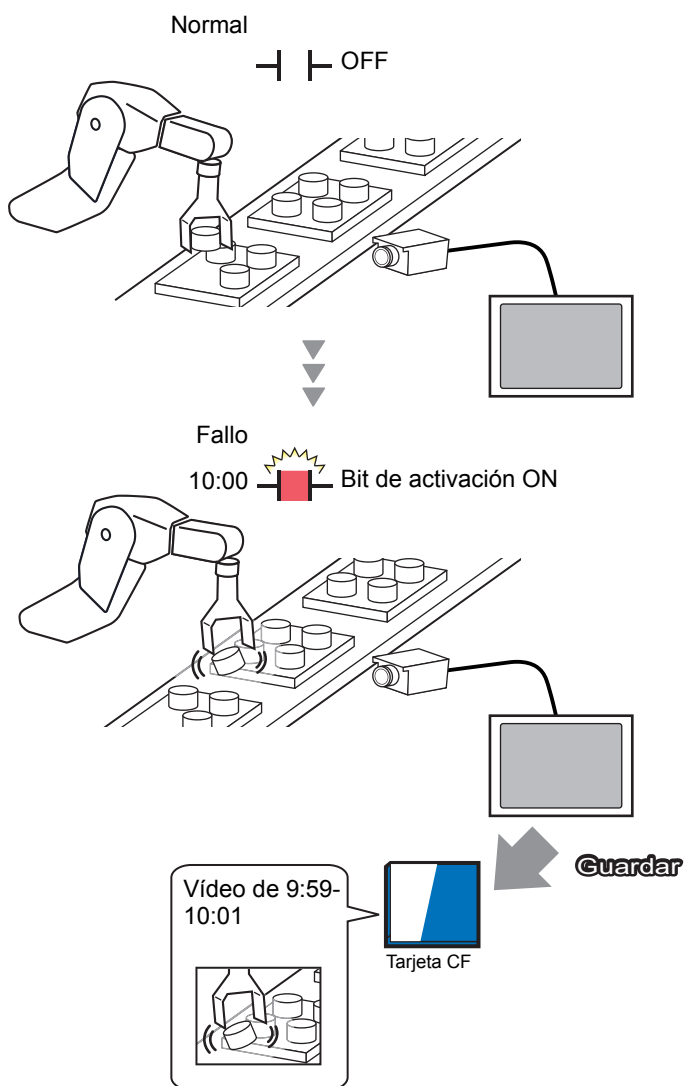
27.4 Grabar vídeo antes y después de un fallo

27.4.1 Introducción

Los modelos AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T guardan un archivo de película de la señal de vídeo antes y después de un fallo cuando la condición de activación definida es verdadera.

Esta función captura el fallo en la cadena de montaje, lo cual es útil para investigar la causa del fallo.

Cuando se activa la dirección bit de activación durante la monitorización, se guardan hasta 60 segundos de vídeo antes y después del suceso. El vídeo se guarda como un archivo de película en una tarjeta CF o servidor FTP.

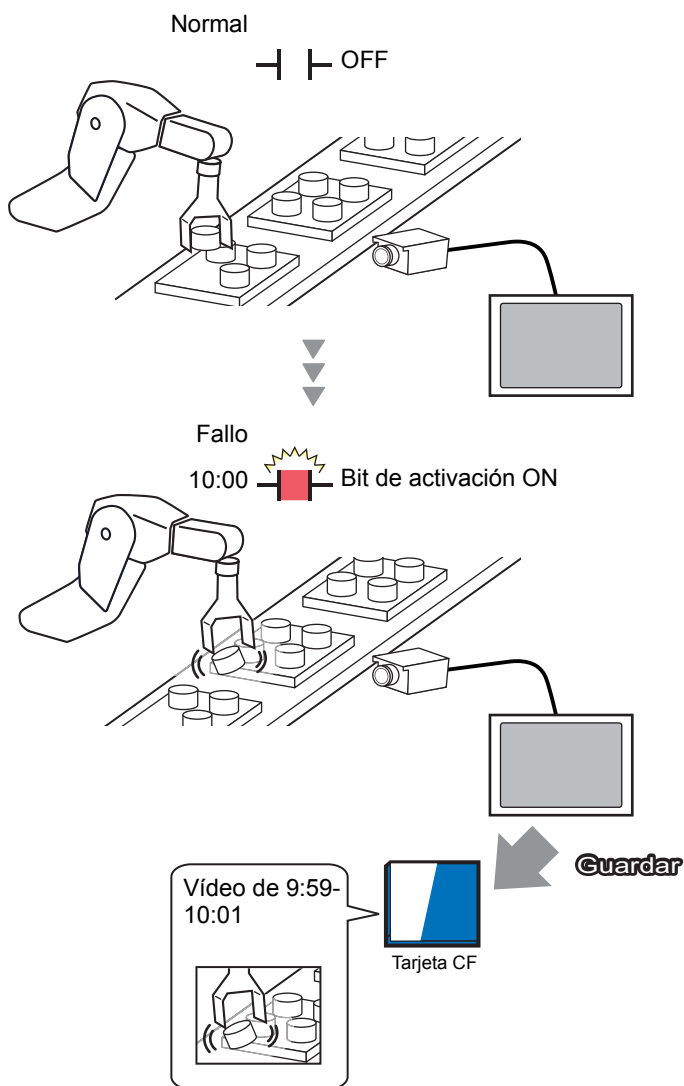


27.4.2 Procedimiento de configuración

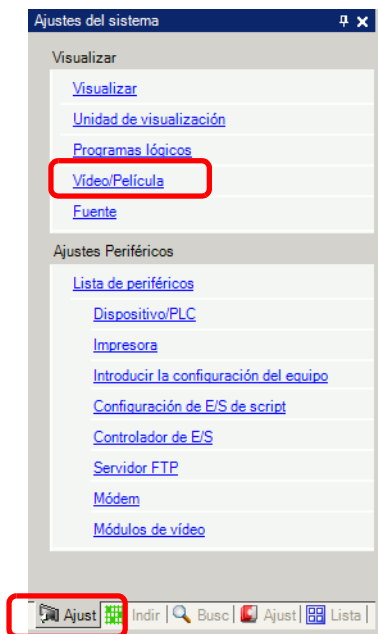
NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
☞ "27.9.1 Guía de configuración de [Vídeo/Película]" (página 27-73)

Guardar vídeo como un archivo de película antes y después de un fallo de la cadena de montaje u otro acontecimiento Cuando se inicia el bit de activación (y el bit de monitorización también está ON), el vídeo se guarda en una tarjeta CF.



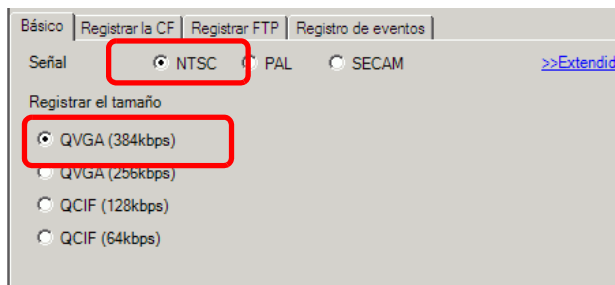
1 En [Ajustes del sistema], haga clic en [Vídeo/Película].



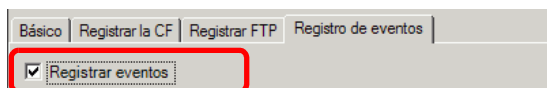
NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

2 Seleccione [Señal] y [Calidad grabación].



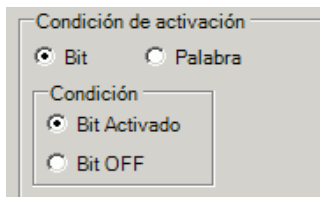
3 [Haga clic en la pestaña [Registro de eventos] y luego seleccione la casilla [Eventos de grabación].



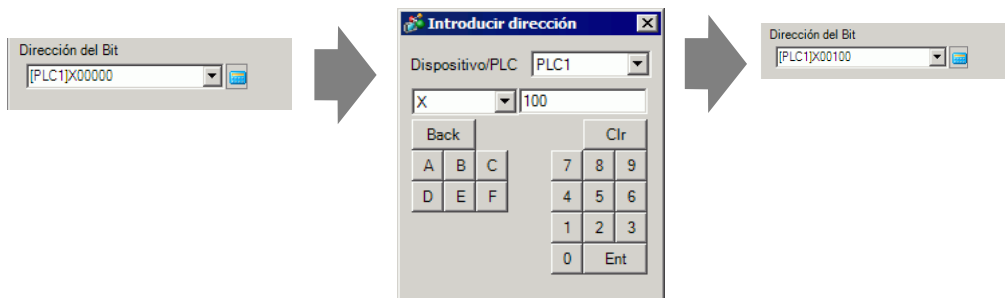
NOTA

- Las películas no se pueden reproducir cuando la función [Eventos de grabación] está habilitada.

4 En [Condición de activación] seleccione [Bit] y en [Condición] seleccione [Bit ON].

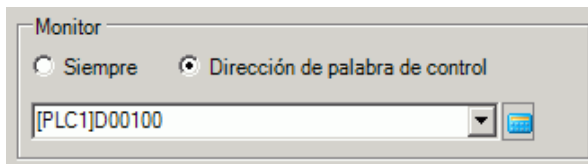


5 En el cuadro [Dirección del bit], especifique la dirección de bit para comenzar a guardar. (Por ejemplo, X100)



6 Seleccione [Dirección de palabra de control] como una condición de monitorización y defina una dirección para controlar la monitorización.

Por ejemplo, configure D100. Se usan dos palabras en secuencia de la dirección especificada para el control.

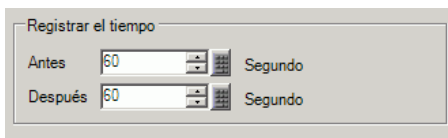


D100	Control
D101	Estado

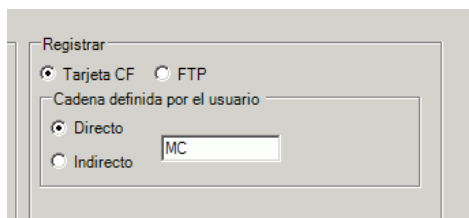
NOTA

- Si el bit 0 (bit de monitorización) de la dirección de control especificada no está NO, no se pueden guardar los archivos de película, aunque la dirección bit de activación esté ON.
- Si selecciona [Siempre] para las condiciones de monitorización, la monitorización del [Eventos de grabación] está siempre activada y no se pueden reproducir las películas.

7 En [Tiempo de grabación], especifique los segundos a grabar (por ejemplo, 60) antes y después de una activación.



- 8 En el área [Grabar], seleccione [Tarjeta CF]. En el área [Cadena definida por el usuario], seleccione [Directo] e introduzca dos caracteres de un byte (por ejemplo, MC). Esta cadena es el nombre de la carpeta y los dos primeros caracteres del nombre del archivo de la película.



NOTA

- La película se puede guardar en una tarjeta CF o servidor FTP. La película no se puede guardar hasta finalizarse la grabación actual.
- La película se guarda con un nombre de archivo que consiste en la cadena definida por el usuario (dos caracteres) + marca de tiempo (guarda el año, mes, día, horas, minutos, segundos de inicio) y la extensión del archivo .sdx. Por ejemplo, si una carpeta y un archivo se guardan a las 15:23'26" el 27 de mayo del 2006, el nombre del archivo será "MC060527_152346.SDX".)
- Si [Indirecto] está seleccionado, debe almacenar la cadena definida por el usuario con el PLC antes de guardar la película en la tarjeta CF. Para especificar el número de forma indirecta, use tres palabras de la dirección especificada.
- Si no se ha definido la [Cadena definida por el usuario], la carpeta se denominará "NONAME".

Se ha completado la configuración.

NOTA

- La señal de vídeo se puede mostrar, aun cuando Registro de eventos está habilitado.
-

27.5 Reproducir películas

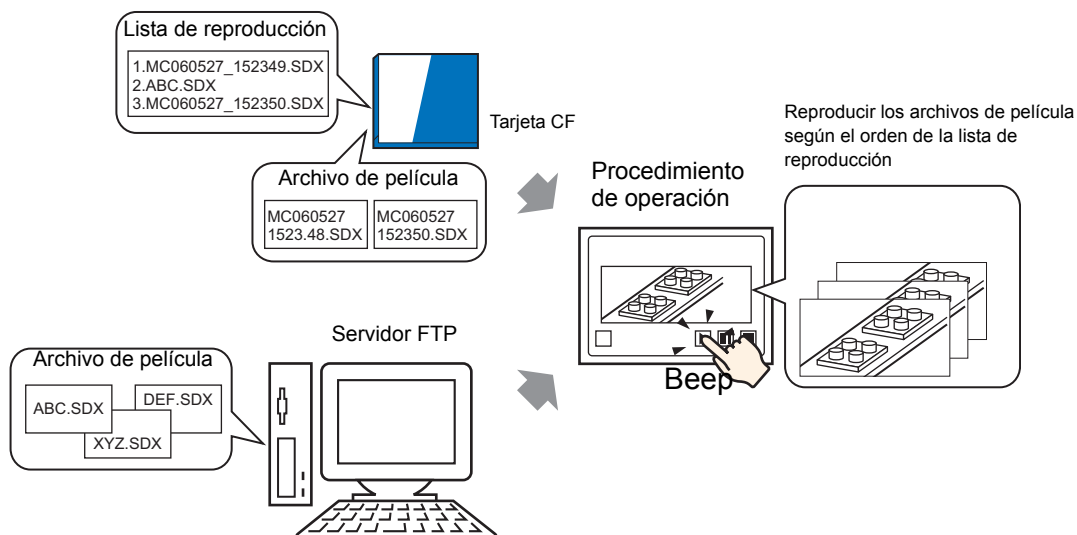
27.5.1 Introducción

En los modelos AGP-3450T/3550T/3560T/3650T/3750T, puede reproducir el vídeo grabado (*.SDX). Pulse los botones de pausa y retroceso del reproductor de películas para ayudarle a encontrar detalles en el vídeo.

Existen dos métodos para reproducir los archivos de película guardados en una tarjeta CF o servidor FTP.

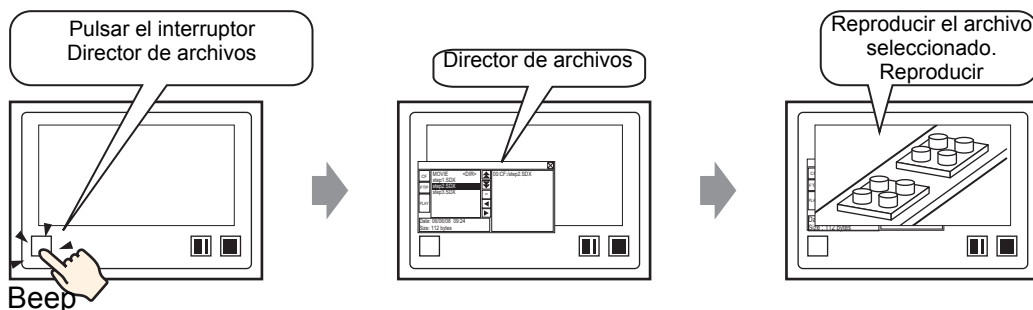
■ Usando una lista de reproducción

Si sabe cuáles archivos de película desea reproducir (por ejemplo, para mostrar un proceso grabado en películas), primero debe registrarlos en una lista de reproducción. Si hay varios archivos de película registrados en la lista de reproducción, se reproducirán de forma secuencial en ese orden.



■ Seleccionar una película durante runtime

Si un usuario utiliza el Mostrar dato especial [Director de archivos], puede reproducir un archivo de película específico pulsando el archivo deseado.



NOTA

- Puede usar [Movie Converter] para convertir los archivos de película del PC a un formato que pueda reproducirse en la GP.

☞ "27.5.3 Convertir archivos de película" (página 27-41)

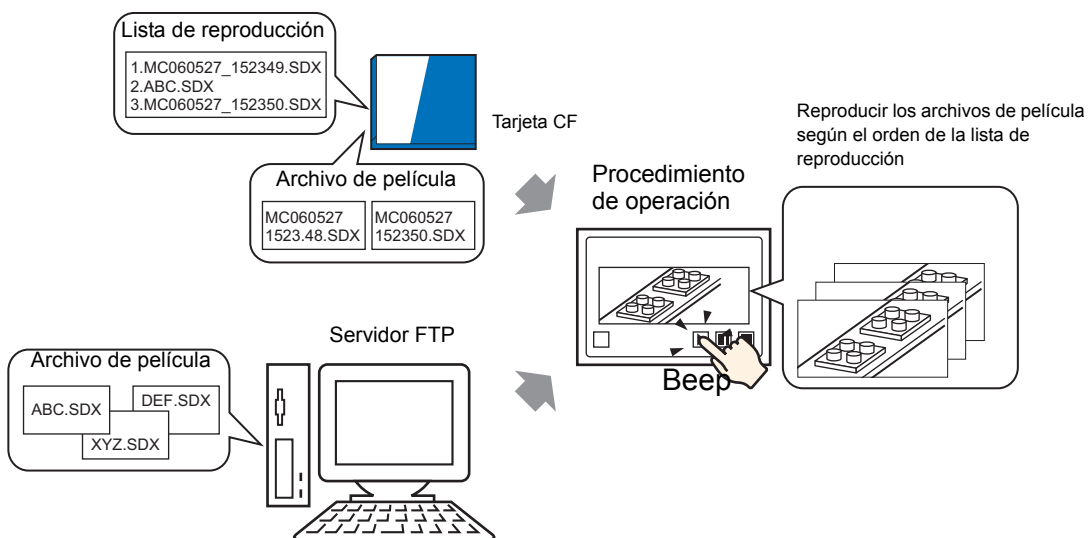
27.5.2 Procedimiento de configuración

NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.3 Guía de ajustes comunes de [Película]" (página 27-96)
 - ☞ "27.9.4 Guía de configuración del [Reproductor de películas]" (página 27-98)
 - ☞ "25.10.2 [Visualizador de datos especial] Guía de configuración ■ Administrador de archivos" (página 25-92)
- Para obtener información detallada acerca del método para ubicar los objetos y configurar la dirección, forma, color y la etiqueta, véase el "Procedimiento para editar el objeto".
 - ☞ "8.6.1 Editar objetos" (página 8-51)

■ Usando una lista de reproducción


Determine el orden de los archivos de película en la lista de reproducción y reproduzca las películas en ese orden.

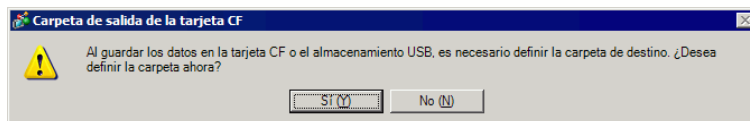


◆ Crear un archivo de la lista de reproducción

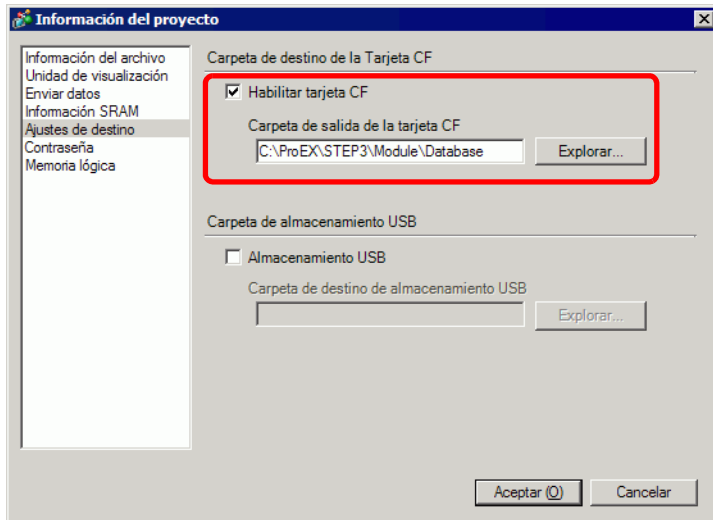
NOTA

- Para crear un archivo de lista de reproducción y guardarlo en una tarjeta CF, debe especificar la carpeta de dicha tarjeta CF.
- Si ya ha especificado la [Carpeta de salida de la tarjeta CF], el siguiente mensaje no se mostrará. Comience por especificar los parámetros del procedimiento 3.
 - ☞ " ■ Configurar la carpeta de destino" (página 5-53)

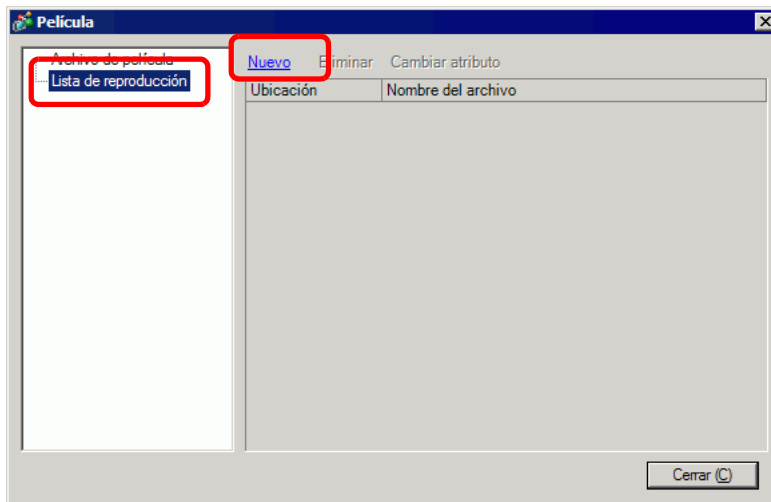
- 1 En el menú [Ajustes comunes (R)], haga clic en [Película (O)] o bien haga clic en . Aparece el siguiente cuadro de diálogo. Haga clic en [Sí (Y)] para mostrar el cuadro de diálogo [Información del proyecto].



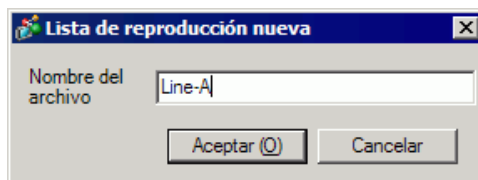
- 2 Seleccione la casilla [Habilitar la tarjeta CF], especifique la carpeta donde están almacenados los archivos de película y haga clic en [Aceptar].



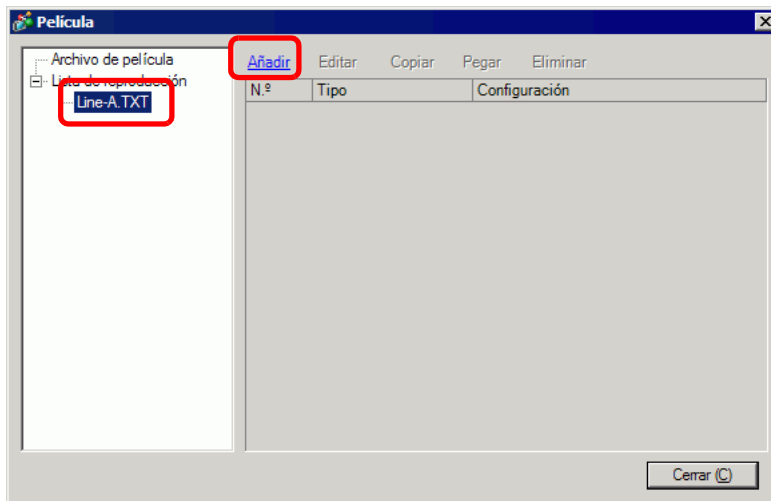
- 3 Aparece el cuadro de diálogo [Película]. Seleccione [Lista de reproducción] y haga clic en [Nuevo].



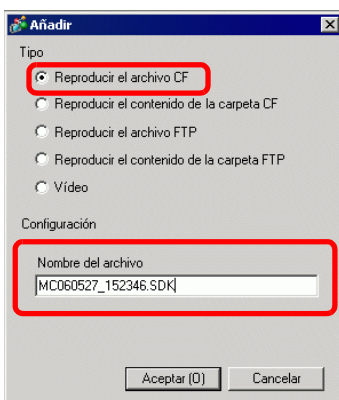
- 4 Aparece el cuadro de diálogo [Lista de reproducción nueva]. Introduzca el nombre del archivo de la lista de reproducción (por ejemplo, Línea-A) y haga clic en [Aceptar].



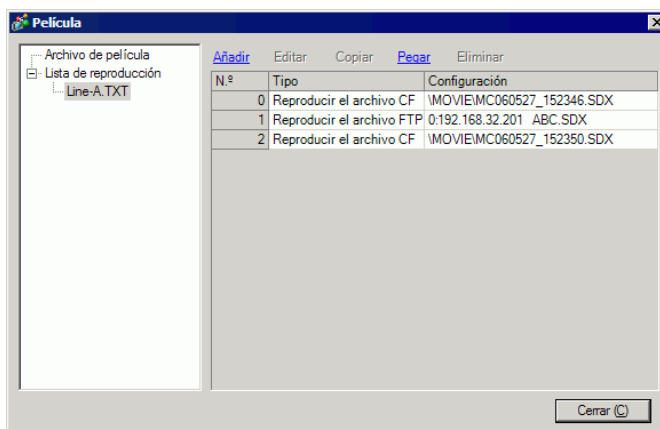
5 Seleccione el archivo creado y haga clic en [Añadir].



6 En el cuadro [Añadir], seleccione la opción [Reproducir el archivo CF]. Seleccione la opción [Reproducir el archivo CF], introduzca el nombre del archivo de la película en el campo [Nombre del archivo] (por ejemplo, MC060527_152346.SDX) para añadirlo a la lista de reproducción y haga clic en [Aceptar]. Si el archivo está almacenado en la carpeta "MC", introduzca: MCMC060527_152346.SDX.



7 Puede registrar los archivos de película en el orden en que desea reproducirlas. Después de terminar el proceso de registro, haga clic en [Cerrar].



NOTA

- Para crear una lista de reproducción en el servidor FTP, use un archivo de texto (por ejemplo Bloc de notas), para crear un archivo con el siguiente formato.

Puede especificar el archivo creado (TXT) seleccionando [FTP] en el reproductor de películas - [Lista de reproducción].

Formato


- Especificar un archivo de película en la tarjeta CF
(número serie),CF \MOVIE\(\nombre de la carpeta)\(\nombre del archivo.SDX)
- Especificar una carpeta en la Tarjeta CF.
(número serie),CF,\MOVIE\folder_name\
- Especificar un archivo de película en el servidor FTP.
(número serie),FTP, FTP(número de registro del servidor FTP),(nombre de la carpeta)
 \file_name.SDX
- Especificar una carpeta en el servidor FTP
(número serie),FTP,FTP(número de registro del servidor FTP),(nombre de la carpeta)\
- Mostrar vídeo en tiempo real.
(número serie),INVM

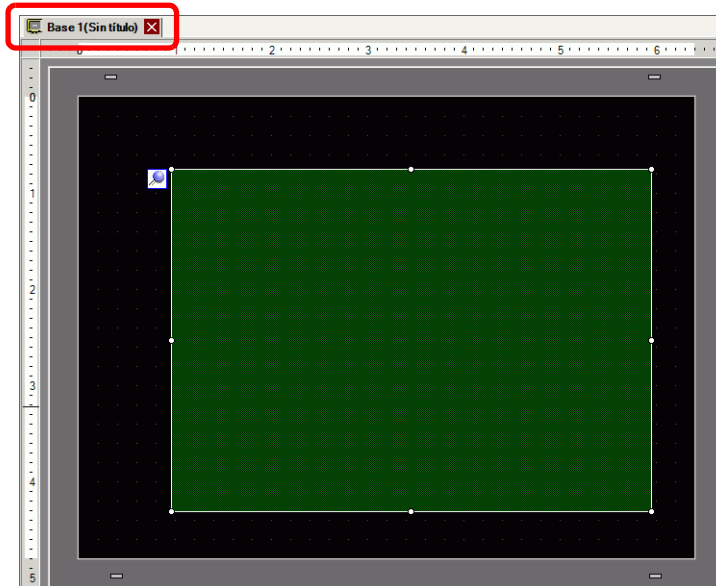
- El número serie se asigna a la primera línea a partir de 0, luego se asigna de forma secuencial a las líneas que siguen. Se pueden crear líneas de 0 a 99.
- Si desea añadir comentarios, introduzca el símbolo de almohadilla (#) al principio de la línea y luego introduzca los comentarios. Las líneas con comentarios o saltos de línea no afectan a la reproducción de las películas.
- El número de registro del servidor FTP es el número registrado en [Servidor FTP].
- Use "\" para separar el nombre de la carpeta y nombre del archivo.
- Use caracteres de un byte para el nombre del archivo de la lista de reproducción. El nombre del archivo de la lista de reproducción debe usar la extensión .TXT.
- Se puede reproducir un máximo de 100 archivos de película.

Por ejemplo:

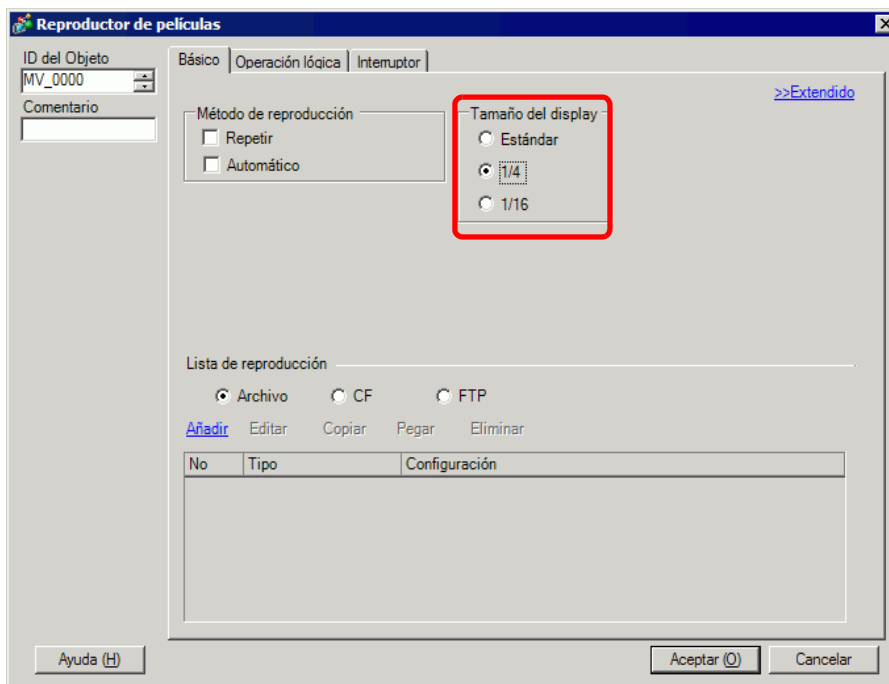
```
#Lista de reproducción 1
0,CF,\MOVIE\MC\MC060527_152346.SDX
1,FTP,FTP0\MC\ABC.SDX
2,CF,\MOVIE\MC\MC060527_152350.SDX
```

◆ Crear la pantalla de reproducción de películas

- 8 En la ventana [Lista de pantallas], abra la pantalla base donde desea visualizar el vídeo. En el menú [Objetos (P)], haga clic en [Reproductor de películas (O)], o bien haga clic en  y ponga un reproductor de películas en la pantalla.



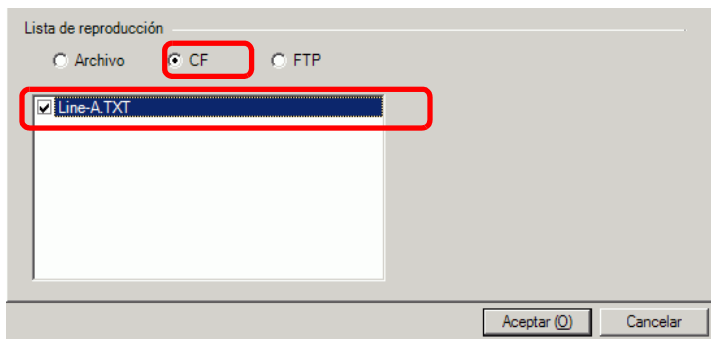
- 9 Haga doble clic en el reproductor de películas. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [1/4] en el área del [Tamaño del display].



NOTA

- Si el [Tamaño del display] seleccionado es más grande que la pantalla GP o el reproductor de películas, no se mostrará la imagen completa. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del reproductor de películas.

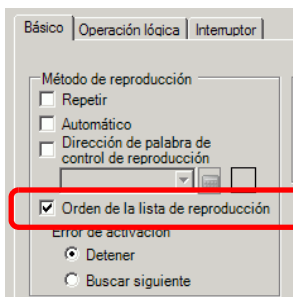
10 En [Lista de reproducción] seleccione [CF] y seleccione la casilla junto al archivo creado en el paso 7 (por ejemplo, Línea-A.TXT).



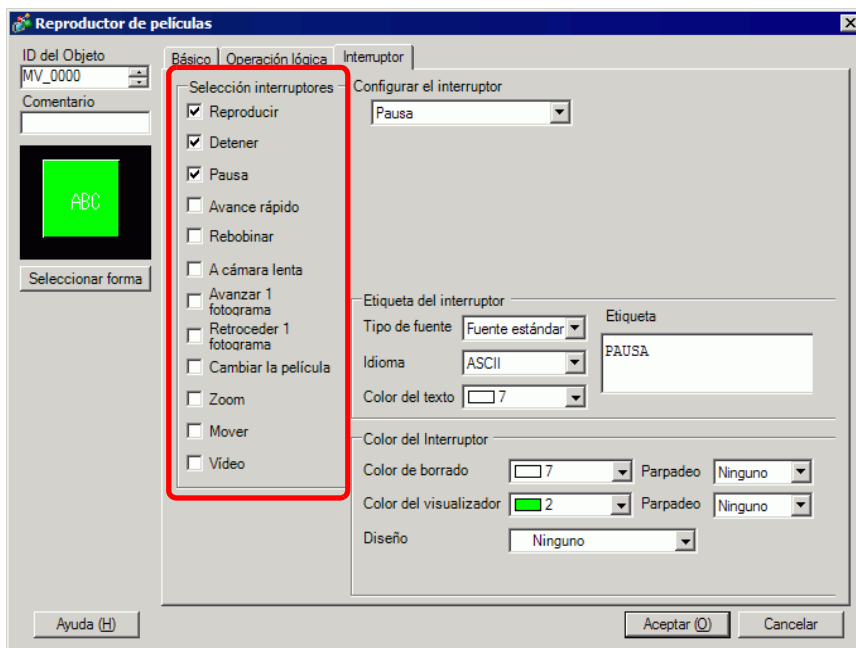
NOTA

- Si selecciona [Archivo], la lista de reproducción puede especificarse el en reproductor de películas. En este caso, no se requiere el archivo de la lista de reproducción.

11 Haga clic en [Ajustes extendidos] y seleccione la casilla [Orden de la lista de reproducción].



12 Configure un interruptor para la operación. Haga clic en la pestaña [Interruptor] y seleccione las casillas [Reproducir], [Pausa] y [Detener] en el área [Selección interruptores].

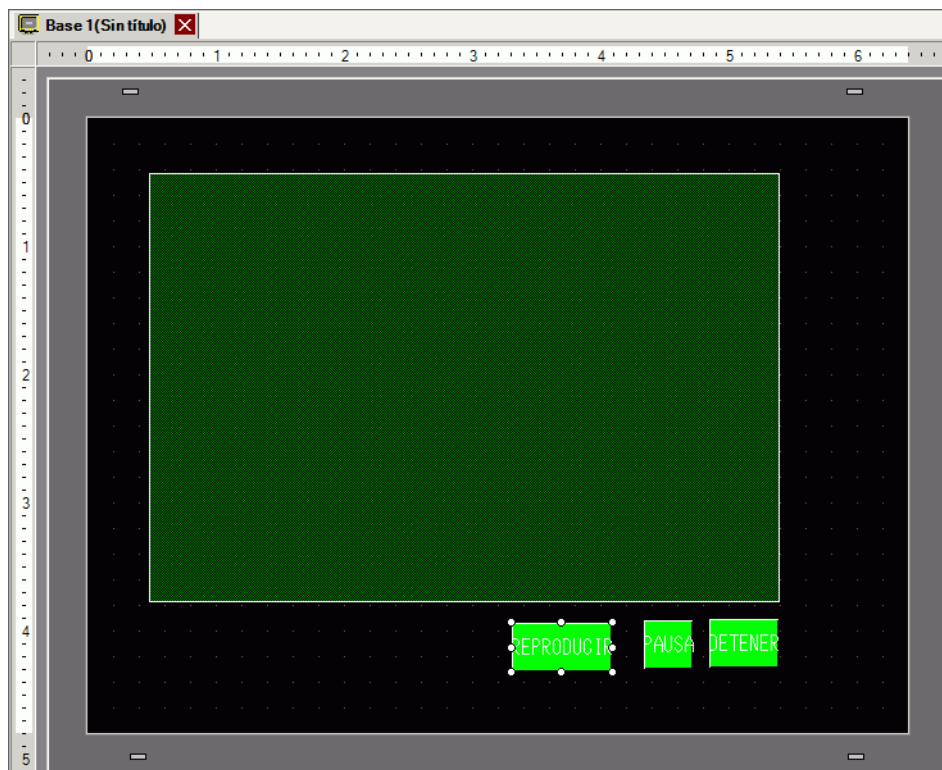


- 13 Seleccione la forma del interruptor en [Seleccionar forma] y especifique la etiqueta y el color, según sea necesario. Haga clic en [Aceptar] para completar las configuraciones.

NOTA

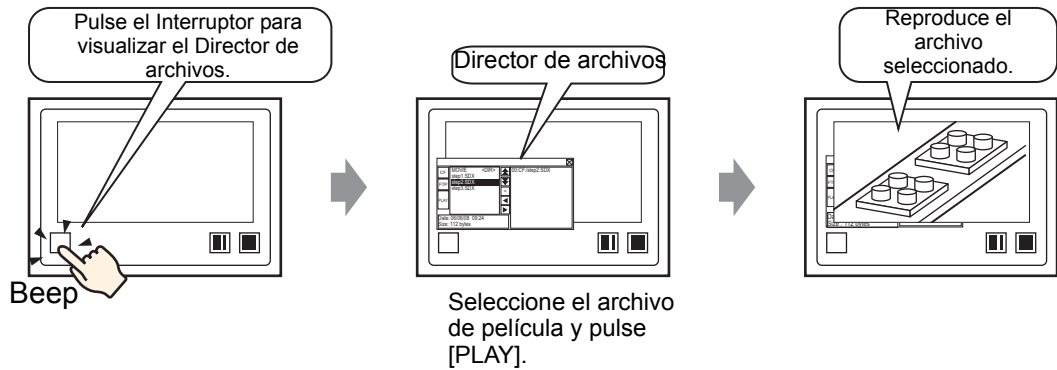
- No se puede especificar formas y colores individuales para los interruptores dibujados usando la pestaña [Interruptor] en el objeto del [Reproductor de películas]. Sólo puede especificar etiquetas individuales. No use la pestaña [Interruptor] para definir formas y colores específicos para cada interruptor. Más bien, use el objeto del Interruptor/Piloto para crear un [Interruptor de reproductor de películas] desde los ajustes de [Interruptor especial].
☞ "10.15.4 Interruptor especial" (página 10-75)
- Según la forma del interruptor, es posible que no pueda cambiar el color.
- Cuando selecciona un interruptor y pulsa la tecla [F2], puede modificar el texto de la etiqueta en forma directa.

Los interruptores pueden seleccionarse y moverse de forma individual a la ubicación deseada.

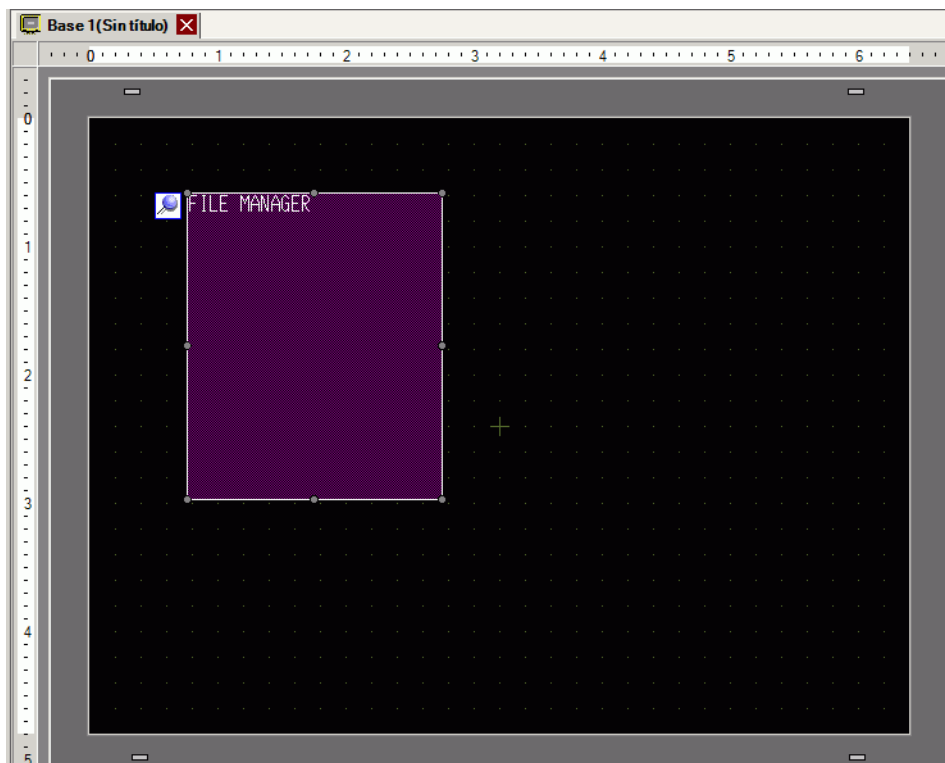


■ Seleccionar una película durante runtime

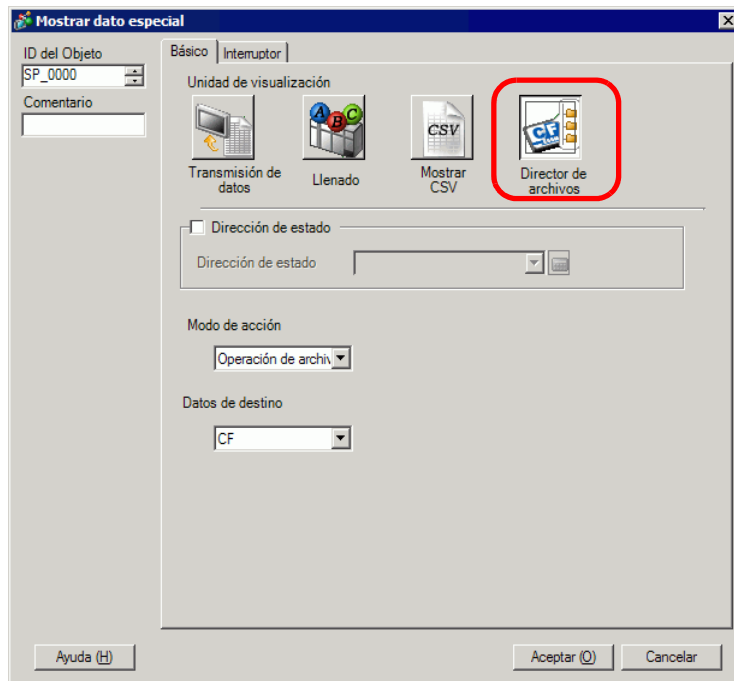
Si selecciona el archivo de película en la pantalla GP, hace que la película se reproduzca de forma inmediata.



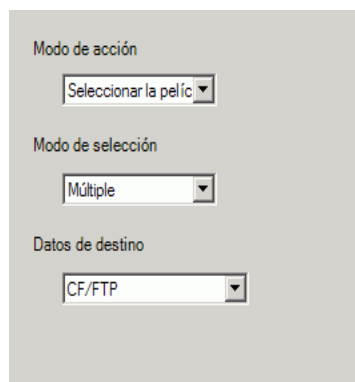
- 1 Elija [Display de datos especiales (P)] en el menú [Objetos (P)] y seleccione [Director de archivos (M)]. Ponga el Director de archivos en la pantalla.



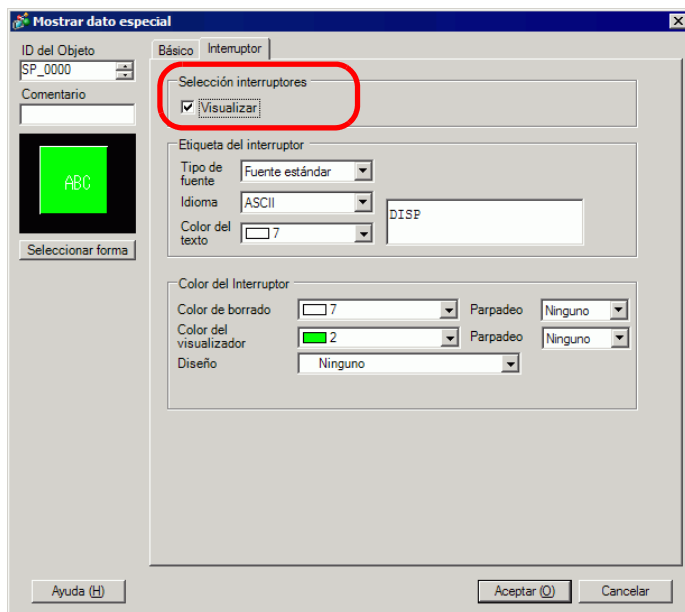
2 Haga doble clic en el Display de datos especial [Director de archivos]. Aparece el siguiente cuadro de diálogo.



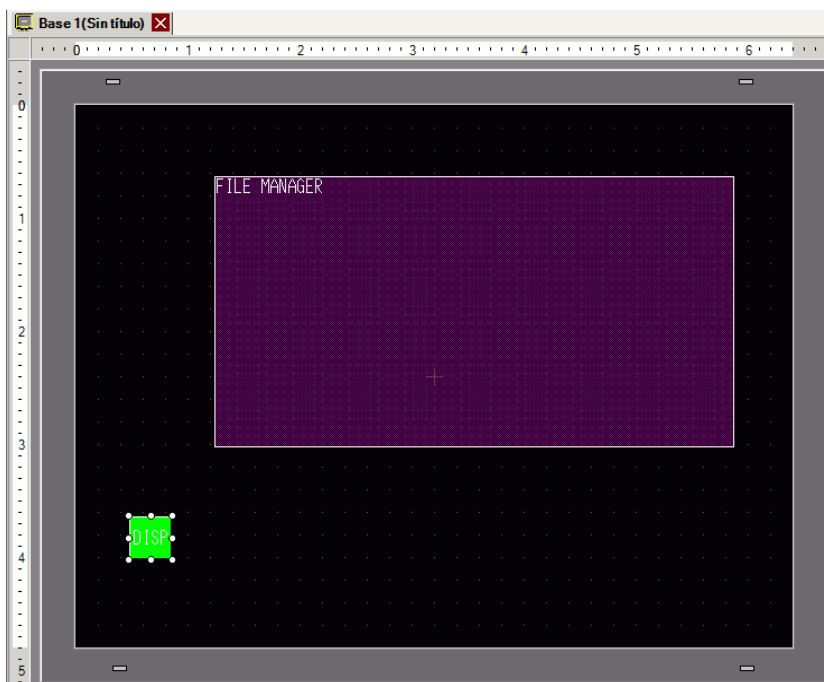
3 En el campo [Modo de acción], elija [Seleccionar la película]. En [Modo de selección] elija [Múltiple]. En [Datos de destino], seleccione [CF/FTP].



- Haga clic en la pestaña [Interruptor] y en el área [Selección interruptores] seleccione la casilla [Visualizar]. Seleccione la forma del interruptor del Director de archivos, especifique la etiqueta y el color, y haga clic en [Aceptar].



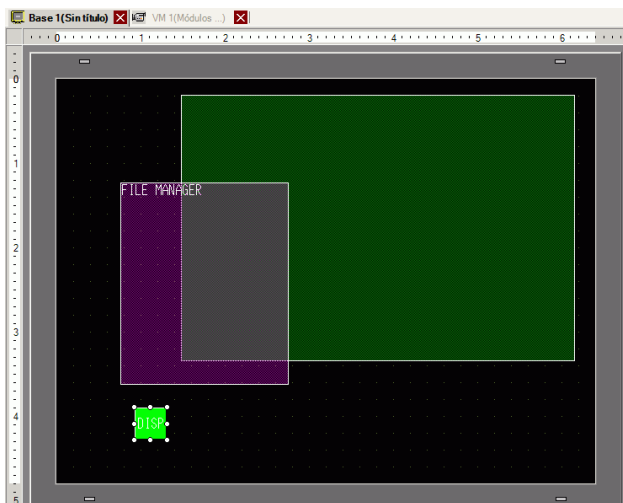
Se ha especificado Mostrar dato especial [Director de archivos]. Los interruptores ubicados con la pestaña [Interruptor] en [Director de archivos] pueden seleccionarse y moverse individualmente a una ubicación deseada.



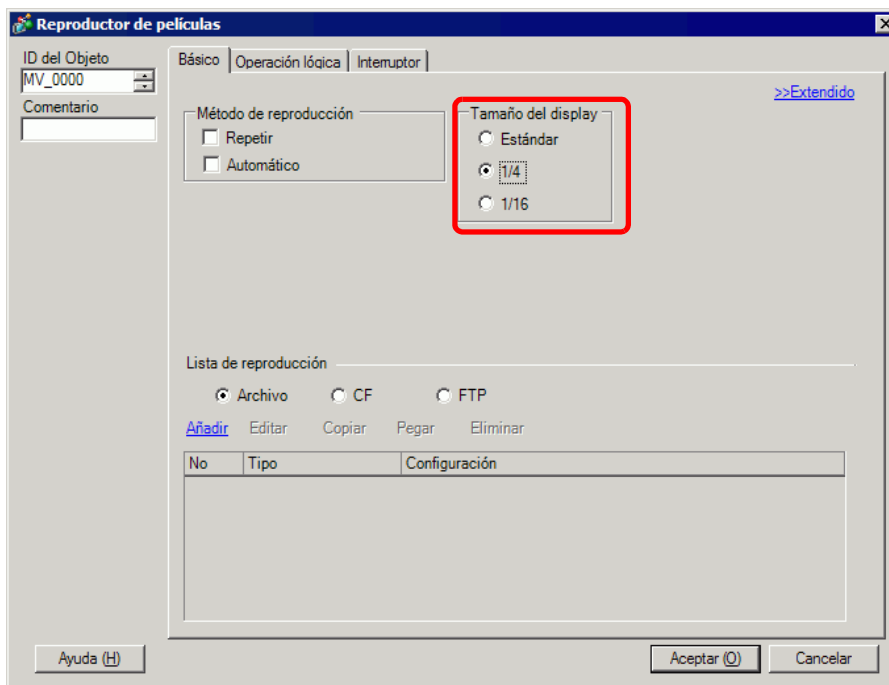
NOTA

- Sólo puede poner un Display de datos especiales [Director de archivos] en una pantalla.

5 En el menú [Objetos (P)], haga clic en [Visualizador de película] y póngalo en la misma Pantalla base que el [Director de archivos].



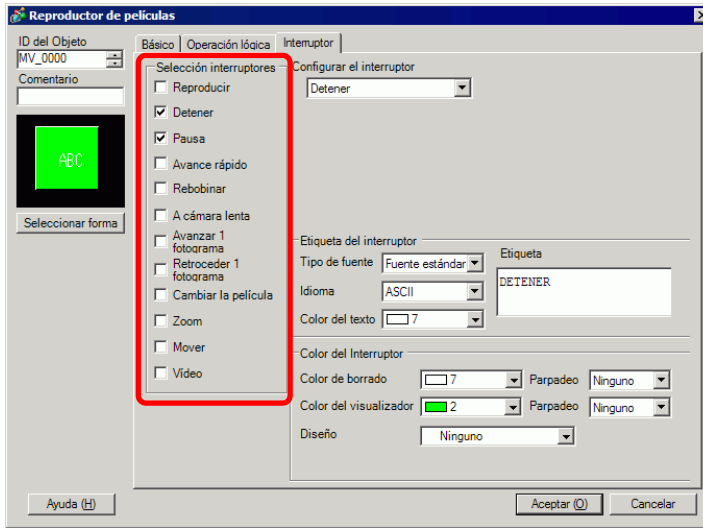
6 Haga doble clic en el reproductor de películas. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [1/4] en el área del [Tamaño del display].



NOTA

- Si el [Tamaño del display] seleccionado es más grande que la pantalla GP o el reproductor de películas, no se mostrará la imagen completa. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del reproductor de películas.

7 Coloque el interruptor de operación. Haga clic en la pestaña [Interruptor] y seleccione [Detener] y [Pausa] en [Selección interruptores].



8 En [Seleccionar forma], seleccione la forma del interruptor, especifique la etiqueta y el color y haga clic en [Aceptar].

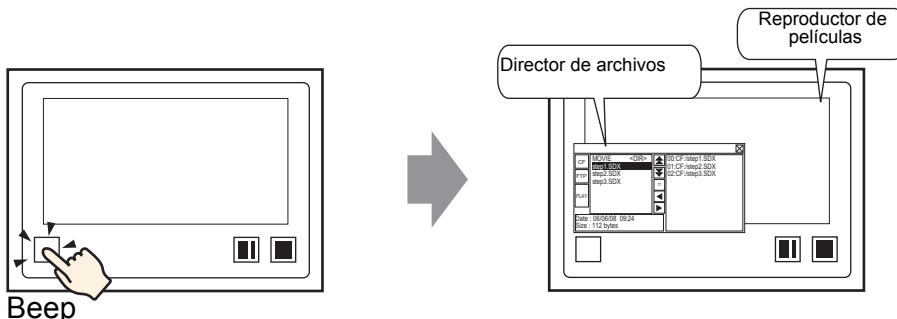
NOTA

- No se puede especificar formas y colores individuales para los interruptores dibujados usando la pestaña [Interruptor] en el objeto del [Reproductor de películas]. Sólo puede especificar etiquetas individuales. No use la pestaña [Interruptor] para definir formas y colores específicos para cada interruptor. Más bien, use el objeto del Interruptor/Piloto para crear un [Interruptor de reproductor de películas] desde los ajustes de [Interruptor especial].
 ☞ "10.15.4 Interruptor especial" (página 10-75)
- Según la forma del interruptor, es posible que no pueda cambiar el color.
- Cuando selecciona un interruptor y pulsa la tecla [F2], puede modificar el texto de la etiqueta en forma directa.

Los interruptores añadidos con la pestaña [Interruptor] del [Reproductor de películas] pueden seleccionarse de forma individual o moverse a una ubicación deseada.

◆ **Usar el Director de archivos para reproducir películas**

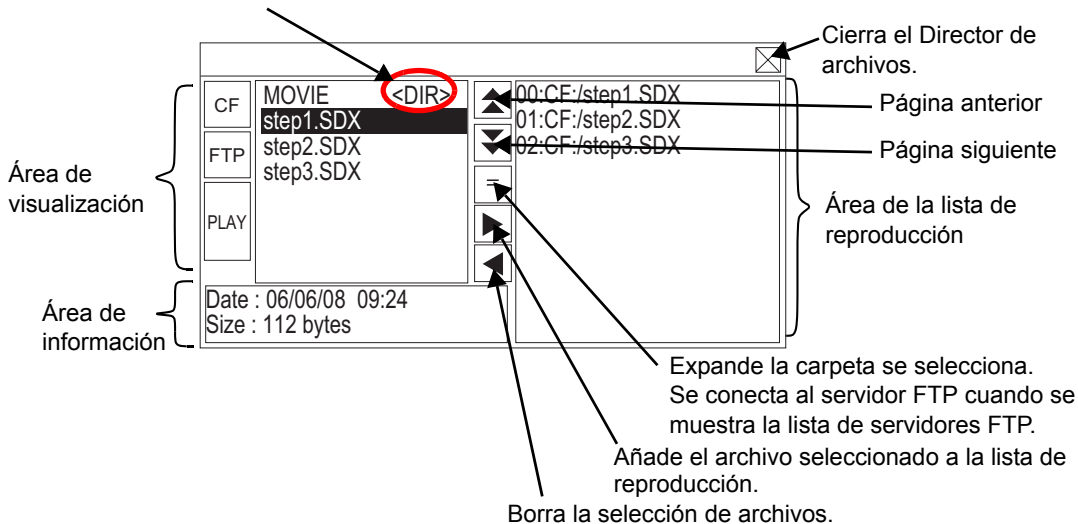
1 Pulse el Interruptor de visualización del Director de archivos para llamar el [Director de archivos] a la pantalla GP.



Si vuelve a pulsar el interruptor de visualización, se cerrará el [Director de archivos].

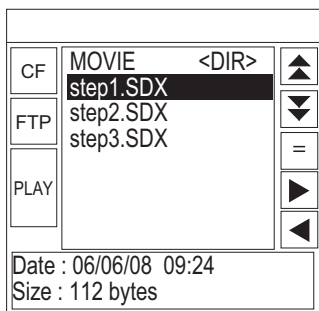
2 Si define [Selection Mode] en Mostrar dato especial [File Manager] a [Plural] y [Target Data] a [CF/FTP], se mostrará el siguiente contenido.

<DIR> se muestra a la derecha del nombre de la carpeta.

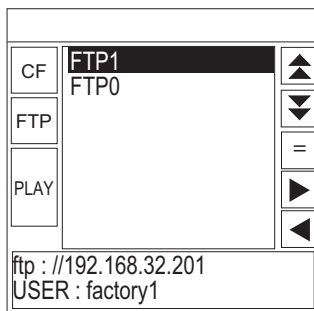


- Área de visualización
 - Pulse [CF] o [FTP] para seleccionar la ubicación del archivo.
 - Si selecciona [CF], aparece una lista de los nombres de las carpetas o nombres de los archivos en la tarjeta CF.
 - Si selecciona [FTP], aparece una lista de nombres de configuraciones de host en la lista de servidores FTP cuando no está conectado al servidor FTP.
 - Los archivos se muestran en el orden en que fueron creados. Los archivos no se pueden ordenar por número de archivo o marca de tiempo.
 - Cuando se pulsa [PLAY], los archivos empiezan a reproducirse con GP-Pro Ex.
- Área de información
 - Cuando selecciona una carpeta, se muestra la fecha de creación de la misma. Cuando se selecciona un archivo, se muestra la fecha de creación y el tamaño del mismo.
 - La lista de servidores FTP muestra las direcciones IP y los nombres de usuario de los host seleccionados.
- Área de la lista de reproducción
 - Los nombres de los archivos a reproducir aparecen en la lista. Los archivos se reproducen en el orden en que aparecen en esta lista.

3 Cuando se selecciona la carpeta o se pulsa la tecla [=], aparece a una lista de todos los archivos en la carpeta.



Tarjeta CF



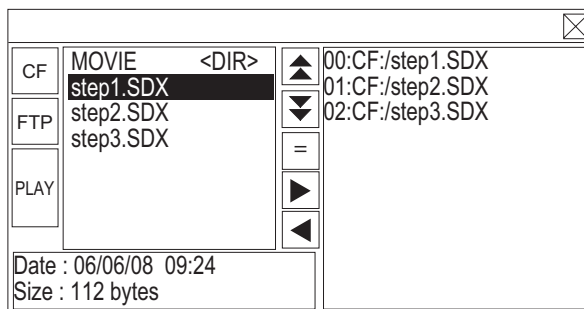
Servidor FTP

NOTA

- Para volver al árbol anterior (la lista de carpetas) desde la página de la lista de archivos, seleccione ". <DIR>" en la primera línea y presione la tecla [=].
- Después de conectarse al servidor FTP seleccionado con la tecla [=], puede mostrar la lista de archivos seleccionando [FTP].

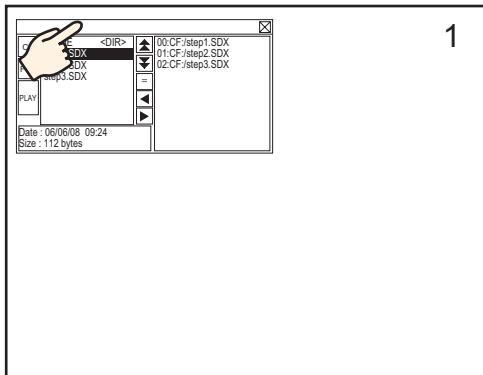
4 En la GP, seleccione el archivo de película que desea reproducir y presione la tecla [▶] para agregarlo a la lista de reproducción.

Cuando se pulsa [PLAY], los archivos empiezan a reproducirse según el orden registrado en la lista de reproducción



Cómo mover el Director de archivos

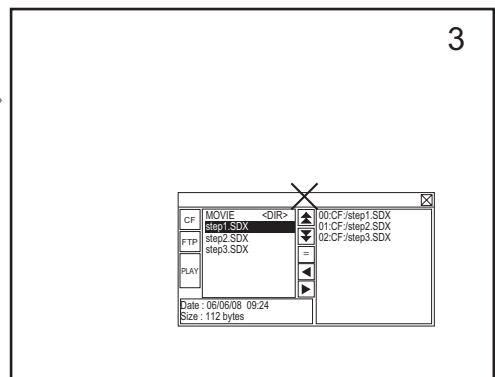
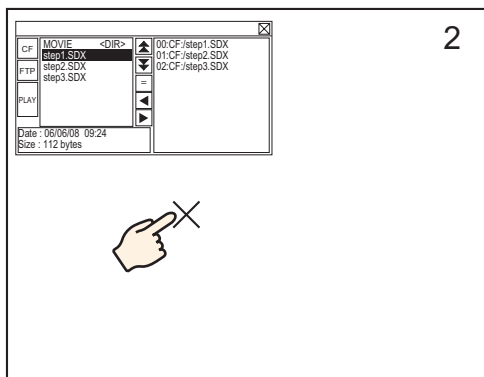
Puede cambiar la ubicación de la ventana Display de datos especiales [Director de archivos].



- 1 Pulse la parte superior del visualizador del [Director de archivos].
- 2 Pulse la ubicación en la pantalla donde desea mover el visualizador.
- 3 El [Director de archivos] se mueve a la ubicación especificada.

NOTA

- Si el visualizador del [Director de archivos] sale de la pantalla en una posición especificada, las coordenadas se ajustan para que se muestre la ventana entera.



27.5.3 Convertir archivos de película

Para mostrar archivos de película de un PC en la GP, debe convertir el archivo a un formato propietario de la GP (*.SDX). Convierta los archivos de película al formato SDX usando el software de [Movie Converter]. Este convertidor de películas también puede convertir los archivos de película en formato SDX a otros formatos que pueden reproducirse en el PC.

IMPORTANTE

- Se requiere una licencia para instalar el convertidor de película. Compre la licencia por separado.
- Cuando se usa Movie Converter en el ordenador, debe haber un codec instalado que soporta la compresión de archivos de película. (Puede que los reproductores de audio/vídeo, tales como Windows® Media Player, tengan instalado un codec como característica estándar.)

Entorno operativo de Movie Converter

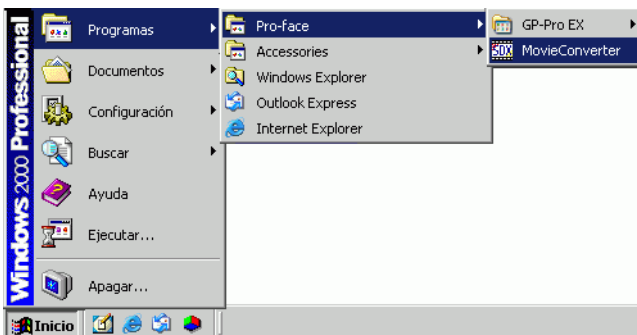
	Especificaciones	Comentarios
PC	Equipo compatible con Windows®	Se recomienda Pentium® III 1GHz o más rápido
Espacio del disco duro	60 MB o más	Se requiere esta capacidad para instalar el Convertidor de películas.
Memoria	256 MB o más	Se recomienda 512 MB o más
Sistema operativo	Windows® 2000 Service Pack 4 Windows® XP (Home Edition/ Professional Edition) Service Pack 2 o posterior	
Otros	Windows Media® Player 9.0	Para obtener información detallada sobre Windows Media® Player, véase el sitio Web de Microsoft.
	Mouse	Asegúrese de que el mouse sea compatible con el sistema operativo anterior.
	Unidad de CD-ROM	Sólo se requiere para realizar la instalación. Asegúrese de usar una unidad que acepte el sistema operativo anterior.

■ Instalación del convertidor de películas

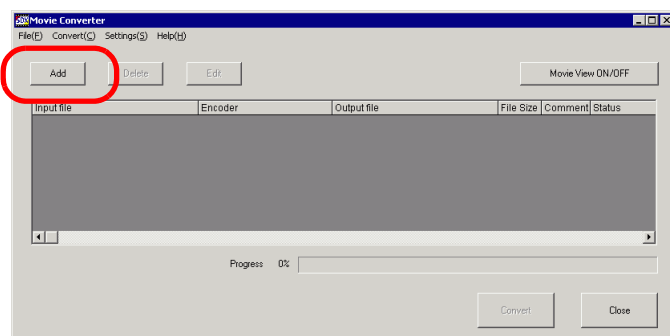
- 1 Inserte el CD ROM de instalación de GP-Pro EX (CD 2) en la unidad de CD. Aparecerá la pantalla MENÚ DE CONFIGURACIÓN.
- 2 [Haga clic [Movie Converter].
- 3 Aparece la pantalla de instalación. Realice la instalación según el procedimiento. El código clave está incluido en la licencia.

■ Iniciar Movie Converter y convertir películas

1 En la barra de tareas, haga clic en [Inicio], elija [Programas (P)], [Pro-face], y haga clic en [Movie Converter].



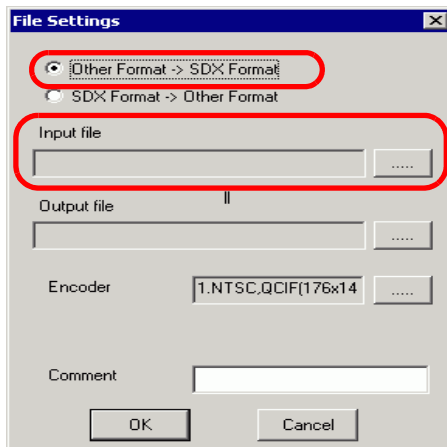
2 [Movie Converter] se iniciará. [Haga clic en Add] para abrir el cuadro de diálogo [File Settings].



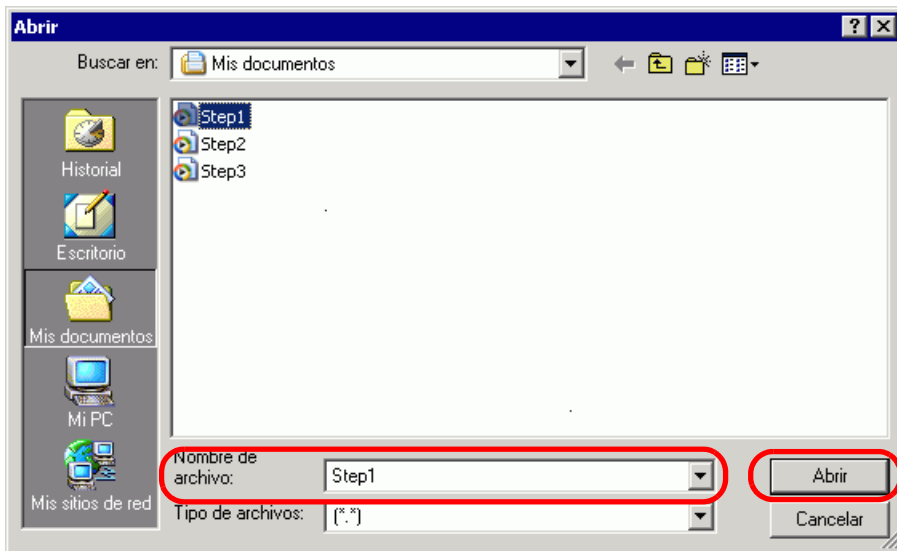
NOTA

- Cuando se muestra la ventana [Image Conversion In Progress], el nombre de la película que se está convirtiendo aparece en la ventana. [La ventana Image Conversion in Progress] seguirá abierta hasta que haga clic en [Movie View ON/OFF].

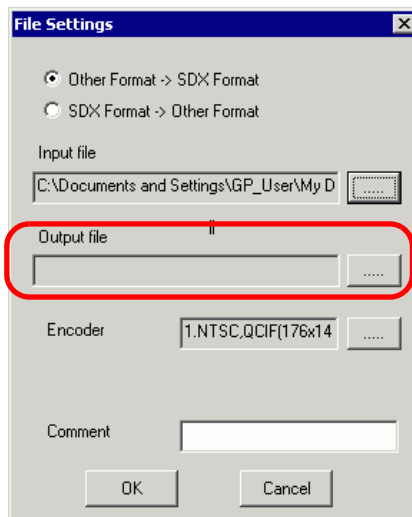
3 Seleccione [Other Format->SDX Format]. [Si hace clic en los puntos suspensivos [...] en [Input File], abre el cuadro de diálogo [Open File].



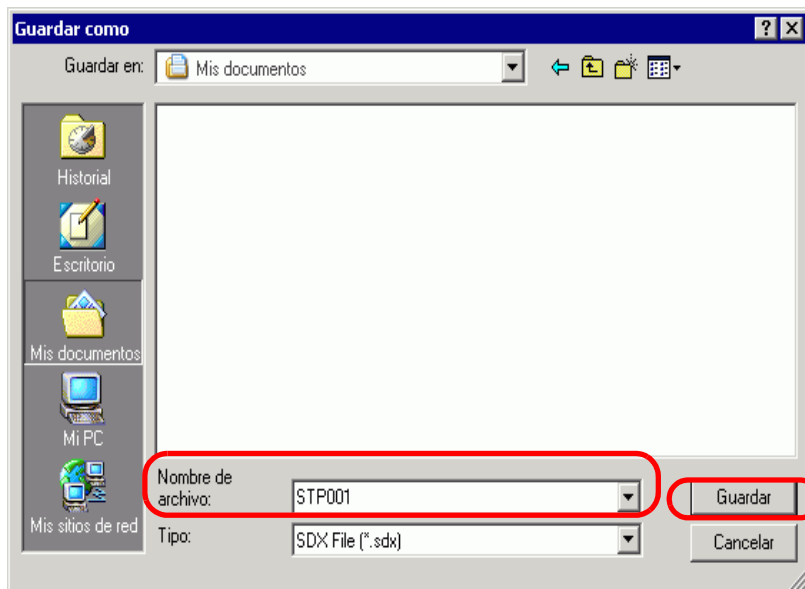
4 Seleccione [Buscar en] y [Nombre del archivo (N)] para el archivo a convertir y haga clic en [Abrir].



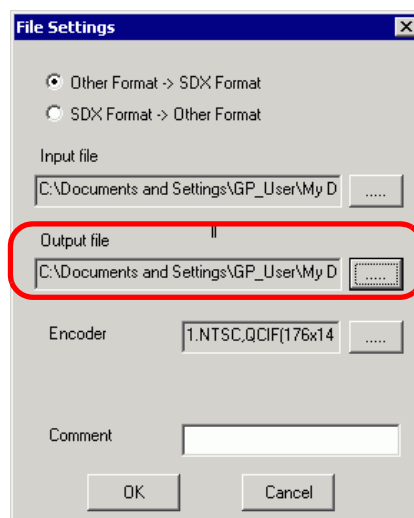
5 Vuelva al cuadro [File Settings]. [Si hace clic en los puntos suspensivos [...] en [Output File], abre el cuadro de diálogo [Save As].



6 Especifique [Guardar en] y [Nombre del archivo (N)] para el archivo a convertir y haga clic en [Guardar].



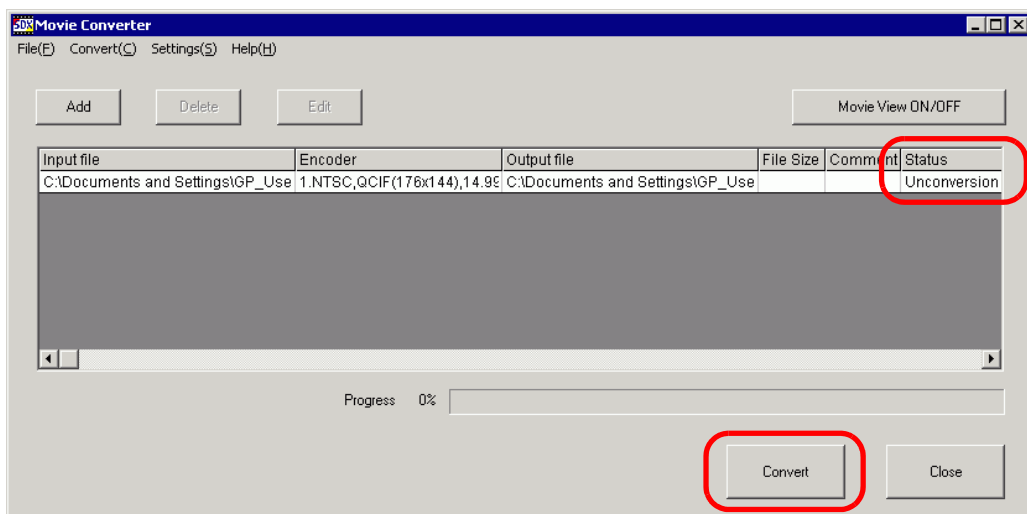
7 Seleccione la codificación de la conversión en [...] en [Encoder], y haga clic en [Aceptar].



NOTA

- En Movie Converter puede inicializar la configuración del Codificador, Vídeo y Audio usando el comando [Default Settings (S)] en el menú [Settings (S)].

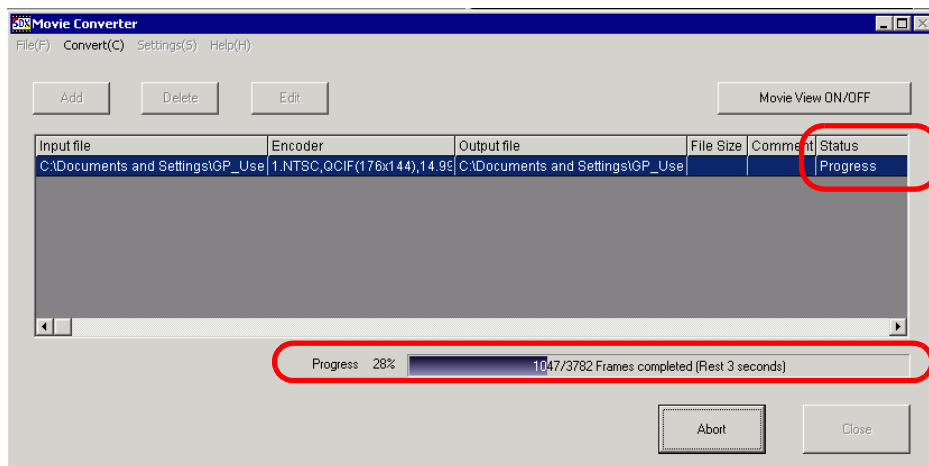
8 Aparece una lista que contiene los archivos especificados. Se puede comprobar el estado del archivo actual en [Status]. La conversión se inicia haciendo clic en [Convert].



NOTA

- Si se han especificado múltiples configuraciones de conversión, todas las conversiones en la lista se realizan en orden secuencial.

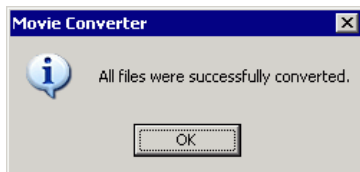
9 Durante la conversión, el estado ([Status]) de la lista de archivos aparece como [Conversion In Progress] y el estado de la conversión se muestra en [Progress].



NOTA

- La conversión se detiene al hacer clic en [Stop].

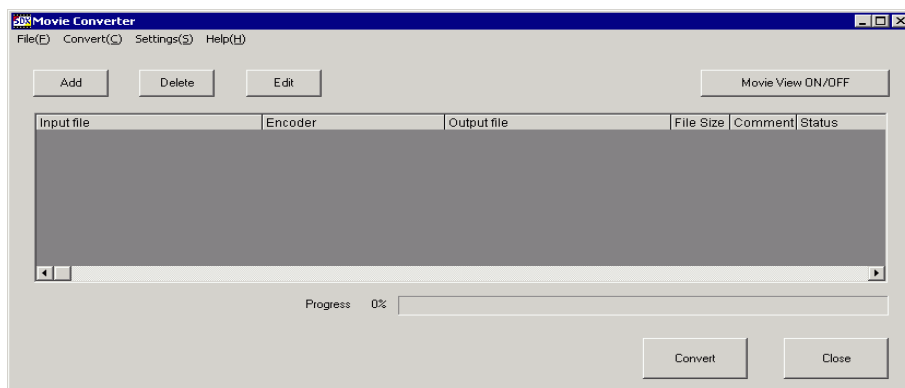
10 Cuando la conversión termina correctamente, aparece el siguiente mensaje. Haga clic en [Aceptar].



■ Guía de configuración de Movie Converter

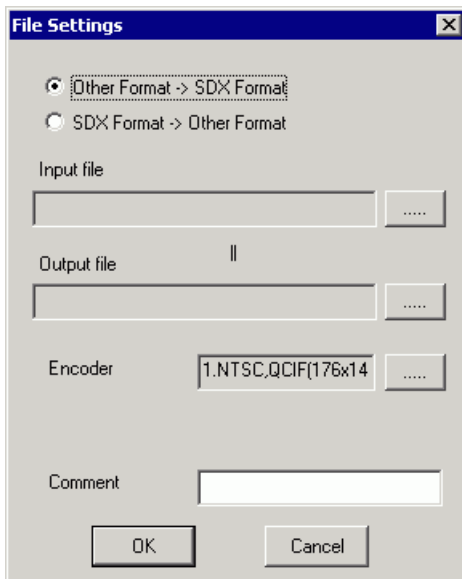
"Movie Converter" es una herramienta para convertir los archivos de película en un PC a un formato de archivo de película específico de la GP (*.SDX), y para convertir un archivo de película específico de la GP a un formato que pueda reproducirse en un PC.

En el menú [Inicio], seleccione [Movie Converter] desde [Pro-face] en [Programa (P)] para iniciar el convertidor.



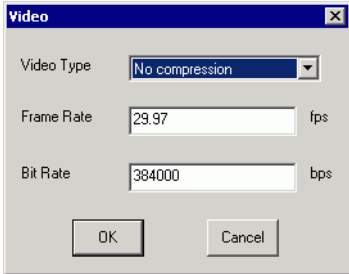
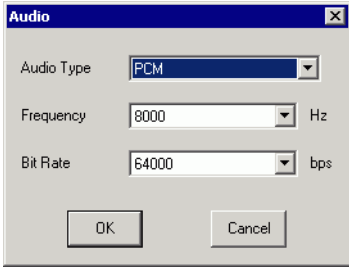
Configuración	Descripción
Add	En el cuadro de diálogo [File Settings] abierto, puede registrar una lista de archivos de película para convertir.
Delete	Elimina el archivo seleccionado de la lista de conversión de archivos.
Edit	Cambia la configuración del archivo que se ha seleccionado desde la lista de conversión de archivos.
Movie View ON/OFF	Muestra/oculta la ventana Image Conversion In Progress.

Ajustes del archivo



Configuración	Descripción																																				
Otro formato -> Conversión de formato SDX	<p>Convierte otros formatos al formato SDX.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede seleccionar y convertir cualquier película, a pesar del formato. • Después de la conversión, la extensión original del archivo cambiará a SDX por defecto. 																																				
Input File	Haga clic en [...] para seleccionar un archivo de película a convertir.																																				
Output File	Haga clic en [...] para especificar el nombre y la ubicación para guardar el archivo convertido.																																				
Encoder	<p>Se pueden seleccionar las siguientes configuraciones.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Señal de entrada de la imagen</th> <th>Calidad grabación</th> <th>Número de fotogramas</th> <th>Velocidad de bits</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NTSC</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>14,99 fps</td> <td>64 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>14,99 fps</td> <td>128 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>14,99 fps</td> <td>256 kbps</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>14,99 fps</td> <td>384 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>12,50 fps</td> <td>64 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QCIF (176 x 144)</td> <td>12,50 fps</td> <td>128 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>12,50 fps</td> <td>256 kbps</td> </tr> <tr> <td>PAL</td> <td>QVGA (320 x 240)</td> <td>12,50 fps</td> <td>384 kbps</td> </tr> </tbody> </table>	Señal de entrada de la imagen	Calidad grabación	Número de fotogramas	Velocidad de bits	NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	64 kbps	NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	128 kbps	NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	256 kbps	NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	384 kbps	PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	64 kbps	PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	128 kbps	PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	256 kbps	PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	384 kbps
Señal de entrada de la imagen	Calidad grabación	Número de fotogramas	Velocidad de bits																																		
NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	64 kbps																																		
NTSC	QCIF (176 x 144)	14,99 fps	128 kbps																																		
NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	256 kbps																																		
NTSC	QVGA (320 x 240)	14,99 fps	384 kbps																																		
PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	64 kbps																																		
PAL	QCIF (176 x 144)	12,50 fps	128 kbps																																		
PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	256 kbps																																		
PAL	QVGA (320 x 240)	12,50 fps	384 kbps																																		

Sigue

Configuración	Descripción
Formato SDX -> Otro formato	Convierte el formato SDX a un formato distinto a SDX.
Input File	Haga clic en [...] para seleccionar un archivo de película a convertir.
Output File	Haga clic en [...] para especificar el nombre y la ubicación para guardar el archivo convertido.
Video	<p>Haga clic para mostrar el cuadro de diálogo [Video].</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Video Type Los ajustes varían según el codec instalado en el ordenador que ejecuta Movie Converter. • Frame Rate, Bit Rate Los ajustes variarán según el codec instalado en el ordenador que ejecuta Movie Converter.
Audio	<p>Haga clic para mostrar el cuadro de diálogo [Audio].</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Audio Type Los ajustes varían según el codec instalado en el ordenador que ejecuta Movie Converter. • Frequency, Bit Rate Los ajustes variarán según el codec instalado en el ordenador que ejecuta Movie Converter.
Comment	Introduzca comentarios arbitrarios. Los comentarios se usan para distinguir entre los archivos de película en GP-Pro EX

■ Mensajes de error

◆ Lista de errores que pueden ocurrir después de la conversión (Otros formatos >Formato SDX)

Error	Acciones a tomar
Memory acquisition failed.	Asegure la memoria libre.
DirectX initialization failed.	Confirme que el archivo introducido es correcto. Confirme que se haya cumplido con los requerimientos para el entorno operativo.
Resize initialization failed.	Se ha producido un error en el codec. Compruebe si el codec está instalado. O bien, use un codec diferente.
MPEG4 encoder initialization failed.	
SDX file initialization failed.	
DirectX data acquisition failed.	
Resize failed.	
MPEG4 encoding failed.	
MPEG4 encoder deletion failed.	
SDX file frame data writing failed.	
SDX file close processing (writing) failed.	
Downsampling failed.	

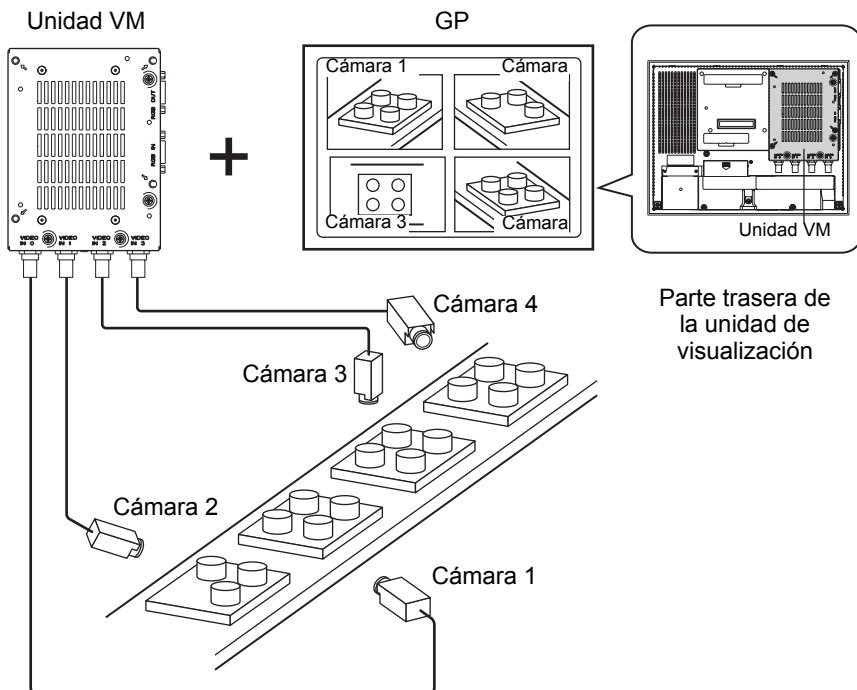
◆ Lista de errores que pueden ocurrir después de la conversión (Formato SDX >Otro formato)

Error	Acciones a tomar
Memory acquisition failed.	Asegure la memoria libre.
SDX file initialization failed.	Confirme que el archivo introducido es correcto. Confirme que se haya cumplido con los requerimientos para el entorno operativo.
MPEG4 decoder initialization failed.	Se ha producido un error en el codec. Compruebe si los parámetros del codec se han especificado correctamente. O bien, use un codec diferente.
DirectX initialization failed.	
MPEG4 decoding failed.	
DirectX image data writing failed.	
DirectX audio data writing failed.	
DirectX close processing failed.	
Downsampling failed.	

27.6 Visualizar múltiples salidas de videocámara en forma simultánea

27.6.1 Introducción

Si instala la unidad del Módulo de vídeo en los modelos AGP-3500T/3510T/3550T/3560T/3600T/3650T, puede mostrar imágenes desde hasta cuatro videocámaras en una pantalla. Es útil para las imágenes desde varios ángulos.



NOTA

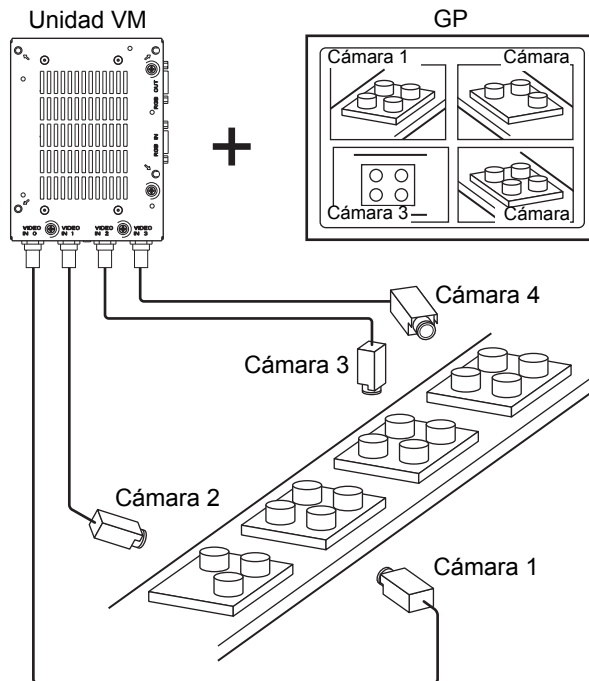
- Para obtener las especificaciones y el método de instalación de la "unidad del Módulo de vídeo", véase el manual "Video Module/DVI Unit User's Manual."
- Muestre la pantalla del ordenador en una de las cuatro pantallas divididas.
 ➔ "27.7 Visualizar la pantalla del PC" (página 27-59)
- Capture el vídeo como imágenes estáticas y guarde dichas imágenes en formato JPEG.
 ➔ "27.8 Guardar las salidas de vídeo como imágenes estáticas" (página 27-65)

27.6.2 Procedimiento de configuración

NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.5 Guía de ajustes comunes de la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-118)
 - ☞ "27.9.6 Guía de ajustes de la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-128)
 - ☞ "27.9.7 Guía de configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI" (página 27-143)
- Para obtener información detallada acerca del método para ubicar los objetos y configurar la dirección, forma, color y la etiqueta, véase el "Procedimiento para editar el objeto".
 - ☞ "8.6.1 Editar objetos" (página 8-51)

Cuando el Módulo de vídeo está instalado, las fotos tomadas desde cuatro ángulos se muestran en la pantalla GP en tiempo real.



1 En [Ajustes del sistema] seleccione [Módulo de vídeo/Unidad DVI].

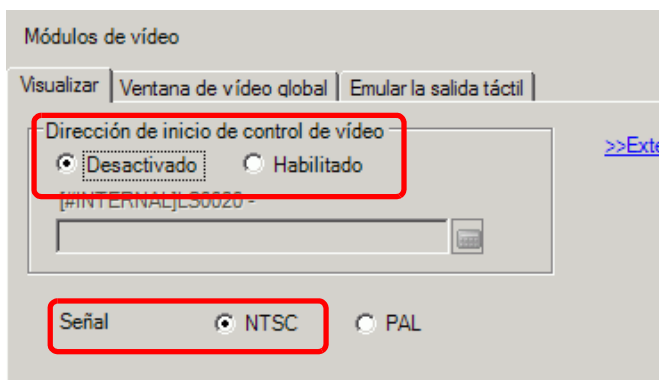


NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

2 Compruebe si la casilla [Unidad del módulo de vídeo] está seleccionada en [Módulo de vídeo/Unidad de DVI].


Seleccione [Deshabilitar] para la [Dirección de inicio de control de vídeo] . En [Señal], seleccione la señal de vídeo soportada en su región: [NTSC] o [PAL].

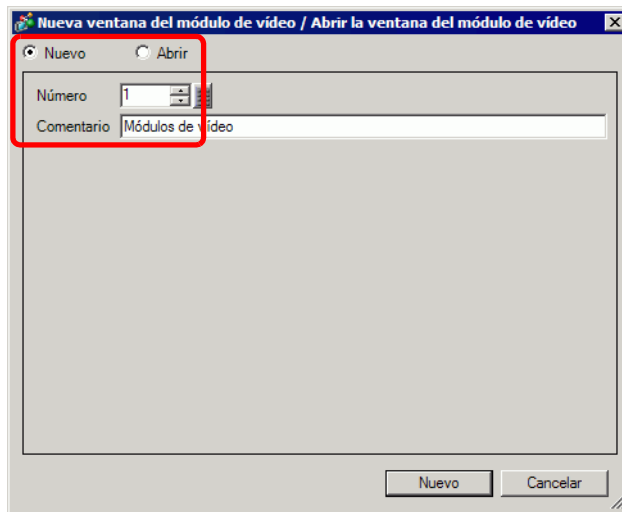


NOTA

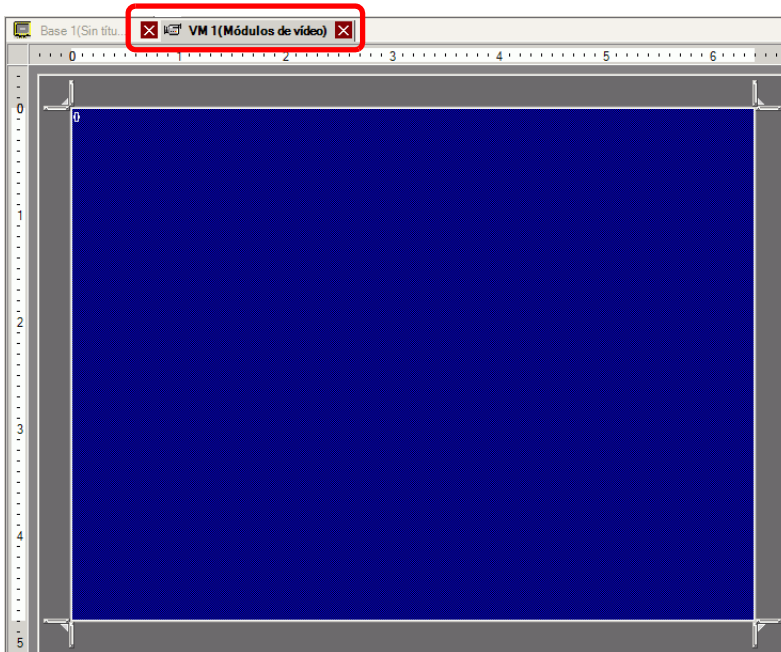
- Si la [Dirección de inicio de control de vídeo] está [Habilitada], se usan 42 palabras de la dirección de control configurada de forma automática para así controlar la visualización de vídeo. Véase lo siguiente para los elementos en el control de vídeo.

☞ " ◆ Área de control de vídeo" (página 27-129)


- 3 En el menú [Ajustes comunes (R)], seleccione [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], o bien haga clic en  para abrir el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [Nuevo] y luego especifique [Número] y [Comentario]. (Por ejemplo: Número "1", Comentario "Vídeo")

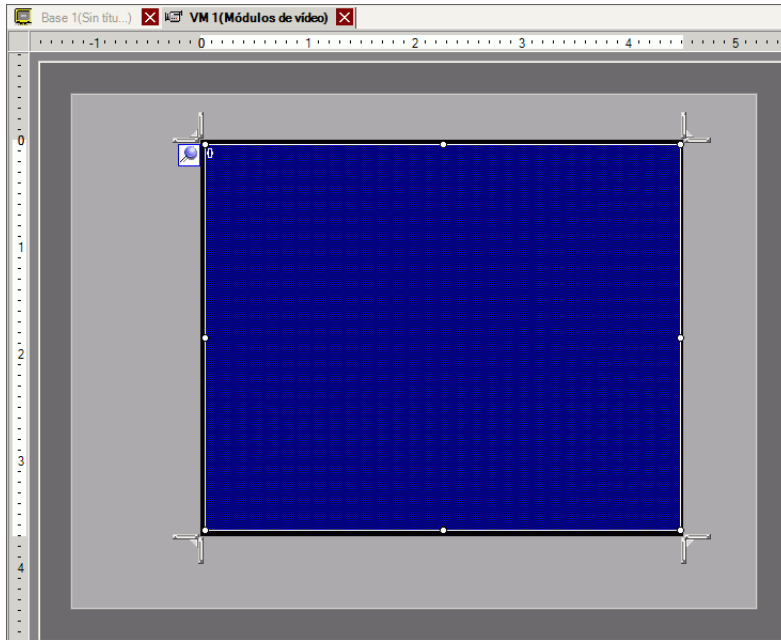



- 4 Aparece la ventana de vídeo [VM1].

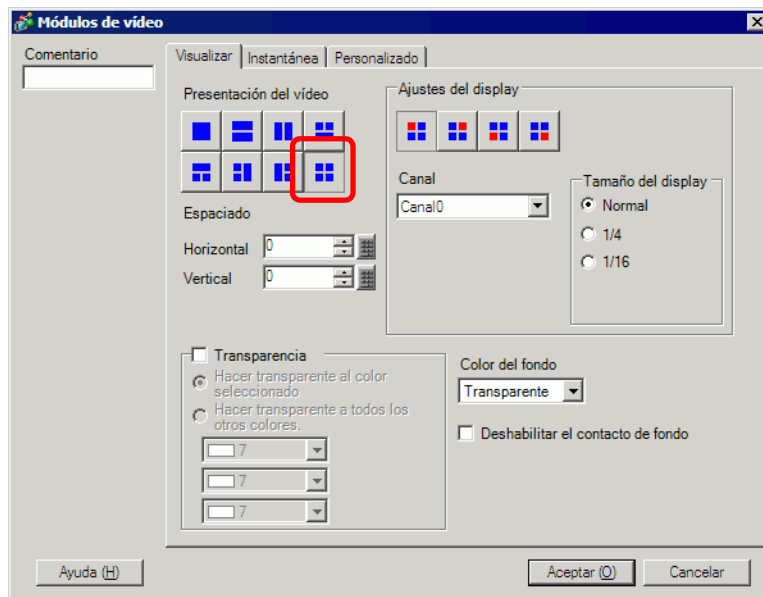



5 Ajuste el tamaño de la [Ventana del Módulo de vídeo/DVI].

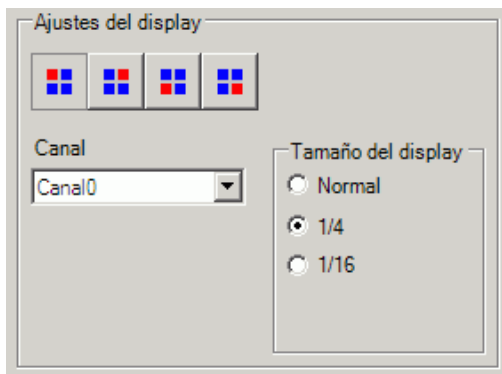
Para reducir las pantallas, reduzca el área de visualización (partes azules) y luego arrastre el símbolo  en las cuatro esquinas para ajustar el tamaño. Para ampliarlas, expanda el tamaño de la ventana y ajuste el área de visualización para que se ajuste al tamaño de la ventana.



6 Haga doble clic en el área azul del visualizador. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. En [Presentación del vídeo], haga clic en el icono siguiente. 



- 7 En el área [Visualizar], haga clic en  y en [Canal], seleccione la imagen de la cámara que se mostrará en el área superior izquierda (por ejemplo, Canal 0). Seleccione también el tamaño de la imagen (por ejemplo, 1/4).

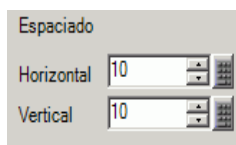


Asimismo, seleccione los canales y los tamaños de las imágenes que se muestran en las áreas superior derecha, inferior izquierda e inferior derecha.

NOTA


- Si el [Tamaño del display] seleccionado es superior al tamaño de la unidad de visualización o el área azul del visualizador, no se mostrará la imagen completa. Use [Posición de la visualización de vídeo] en la pestaña [Parámetros personalizados] para especificar la parte de la imagen introducida que se mostrará. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del área azul del visualizador.

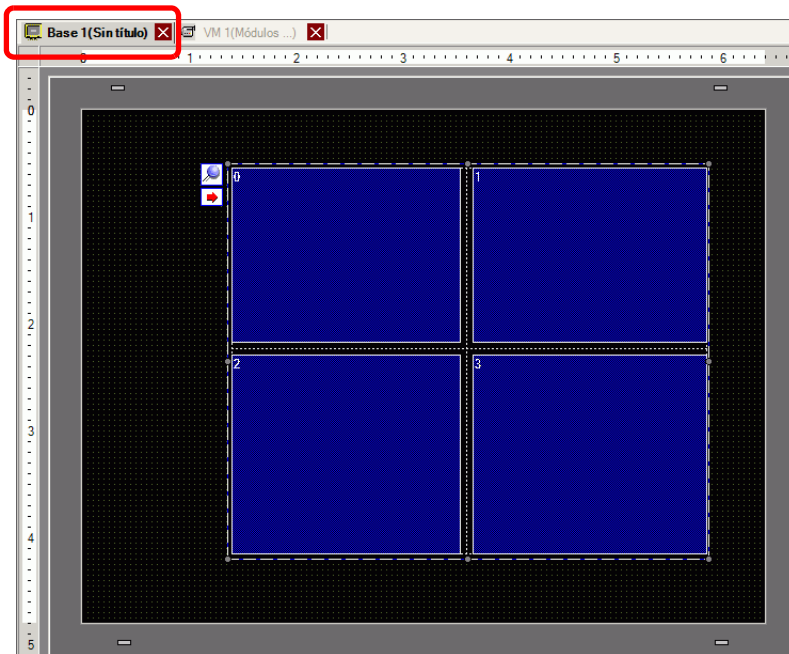
- 8 Especifique los valores para el espacio entre las pantallas. (Por ejemplo: horizontal 10, vertical 10). Haga clic en [Aceptar] para terminar y salir de la configuración de [Ventana del Módulo de vídeo/Unidad DVI].



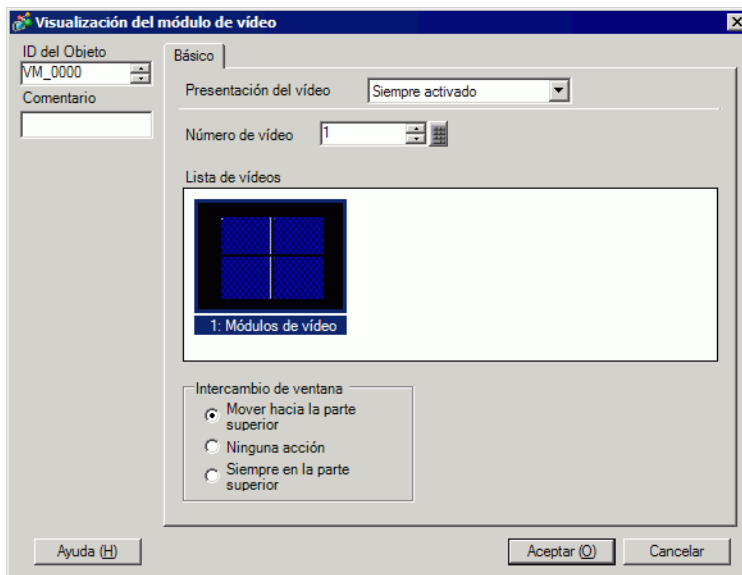
NOTA

- Arrastre los puntos entre cada pantalla para ajustar el espacio entre sí.

- 9 Haga clic en la pestaña [Base 1] para mostrar la pantalla base.
En el menú [Objetos (P)], seleccione [Visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], o bien haga clic en  para poner un visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI en la pantalla.




- 10 Haga doble clic en el [Módulo de vídeo/Unidad de DVI]. Aparece el siguiente cuadro de diálogo.

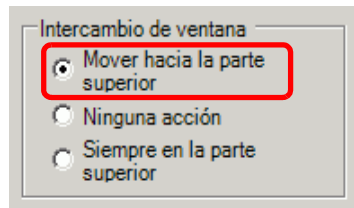


11 Haga clic en [Visualización ON/OFF] en la lista [Presentación del vídeo] y seleccione el número de pantalla del vídeo (por ejemplo, 1) en el cuadro [Número del vídeo].

NOTA

- Después de configurar la pantalla de vídeo, el icono  aparece en el [Visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]. Haga clic en el icono para mostrar la pantalla de vídeo correspondiente. Esta función es útil para comprobar o cambiar los ajustes del vídeo.

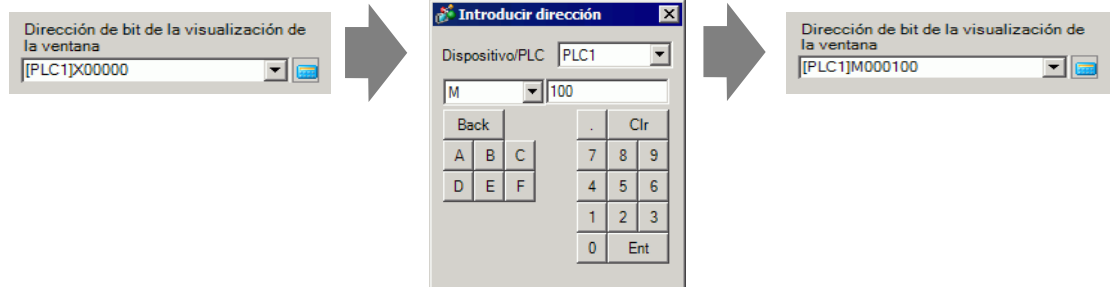
12 En [Intercambio de ventana], seleccione [Mover a la parte superior].




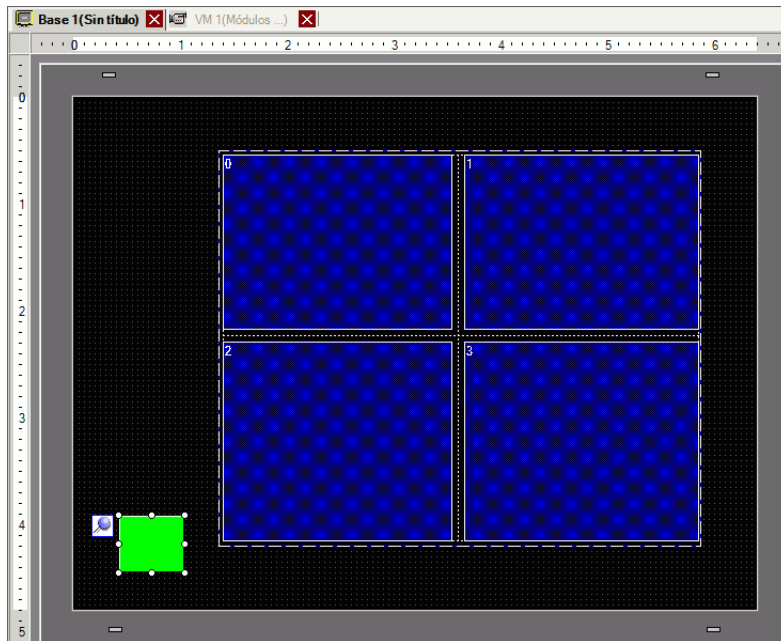
13 En la lista [Dirección de bit de visualización de la ventana], seleccione la dirección de bit (por ejemplo, M100) para controlar la visualización de la ventana y haga clic en [Aceptar].

Haga clic en el icono para mostrar un teclado para introducir direcciones.

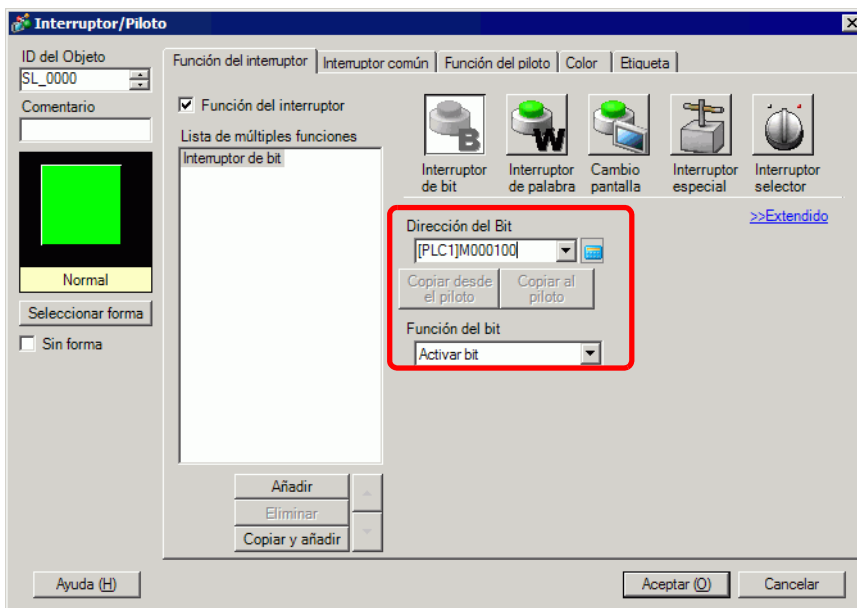
Seleccione el dispositivo "M", introduzca "100" como la dirección y pulse la tecla "Ent".



- 14 Ponga un interruptor en la pantalla para mostrar/eliminar la [Ventana del Módulo de vídeo/DVI].
 En el menú [Objetos (P)], elija [Interruptor piloto (C)] y haga clic en [Interruptor de bit (B)], o bien haga clic en  para poner el interruptor en la pantalla.



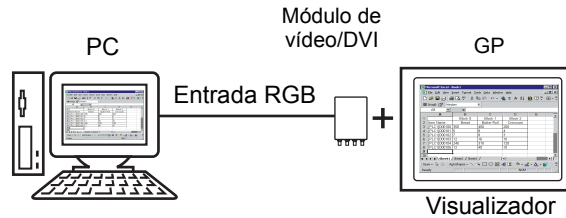
- 15 Haga doble clic en el interruptor. Aparece el siguiente cuadro de diálogo.
 En la lista [Dirección del bit], escoja la dirección (M100) para controlar la pantalla y seleccione [Invertir bit] en la lista [Función del bit].



27.7 Visualizar la pantalla del PC

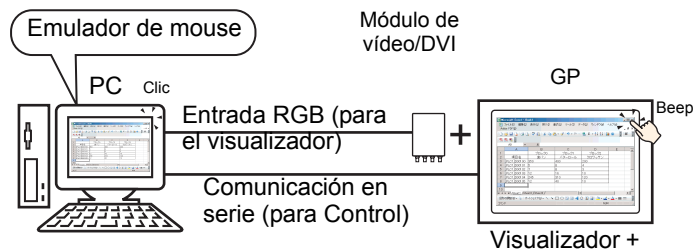
27.7.1 Introducción

Cuando se inserta una "Unidad del módulo de vídeo" o "Unidad DVI" opcional en AGP-3500T/3510T/3550T/3600T y se inserta una "Unidad DVI" en AGP-3750T, la pantalla del ordenador puede visualizarse en la GP por medio de una conexión RGB con el ordenador. Si utiliza esta función, puede usar la GP como un monitor del ordenador.



NOTA

- Para obtener las especificaciones y el método de instalación del [Módulo de vídeo/Unidad de DVI, véase el "Manual de usuario del Módulo de vídeo/Unidad de DVI"
- Instale un controlador de panel táctil en su ordenador para generar las coordenadas de pulsación de la GP mediante la comunicación en serie. Puede controlar el puntero del ordenador en la GP.



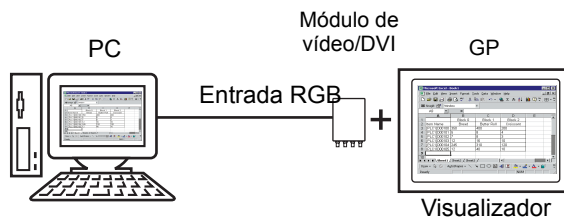
- Consulte el siguiente apartado para obtener información detallada sobre las restricciones cuando la unidad DVI está en uso.
 ☞ "27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI" (página 27-151)

27.7.2 Procedimiento de configuración

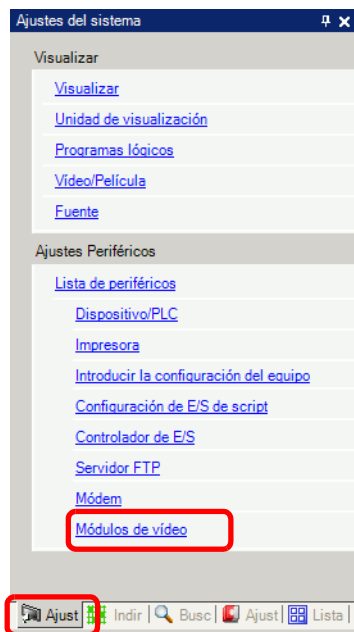
NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.5 Guía de ajustes comunes de la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-118)
 - ☞ "27.9.6 Guía de ajustes de la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-128)
 - ☞ "27.9.7 Guía de configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI" (página 27-143)
- Véase Editar objetos para obtener información detallada sobre la ubicación de objetos o la configuración de direcciones, formas, colores y etiquetas.
 - ☞ "8.6.1 Editar objetos" (página 8-51)

La pantalla del ordenador aparece en la pantalla de la GP con el Módulo de vídeo/Unidad de DVI instalado.



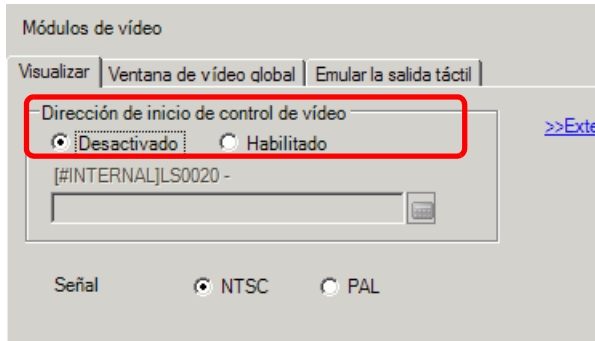
1 En [Ajustes del sistema] seleccione [Módulo de vídeo/Unidad DVI].



NOTA


- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

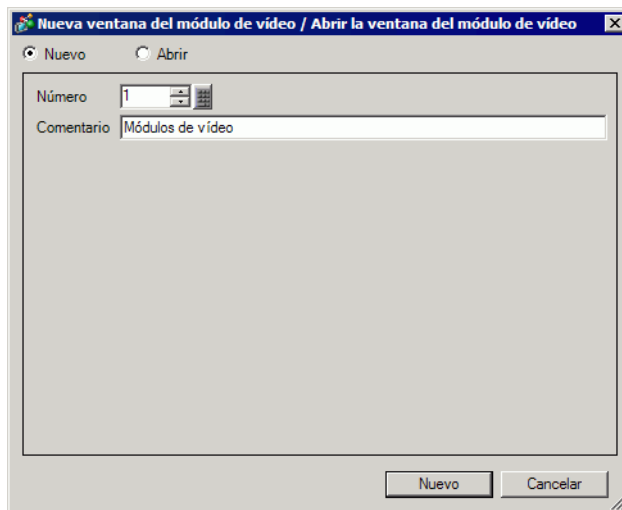
- 2 Seleccione la unidad instalada en [Módulo de vídeo/Unidad de DVI] y seleccione [Desactivado] en [Dirección de inicio de control de vídeo].



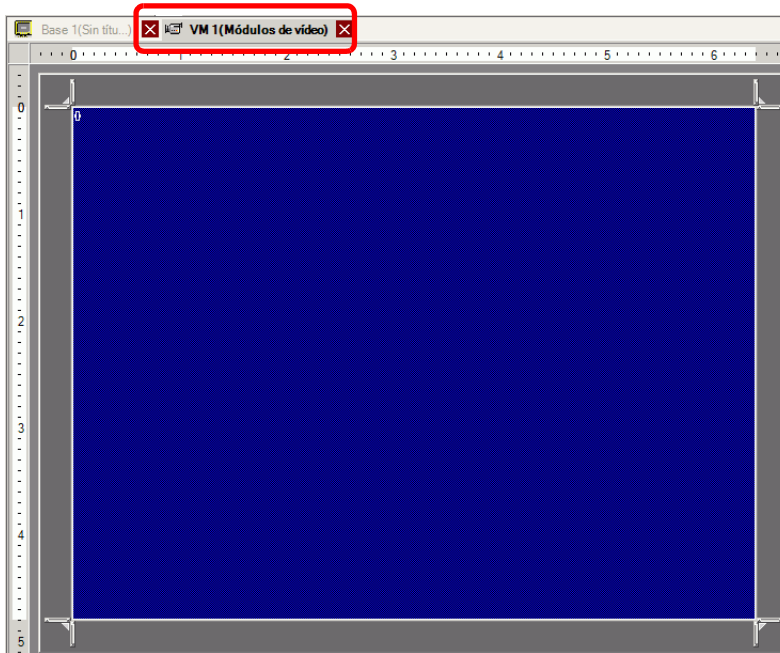
NOTA

- Si la [Dirección de inicio de control de vídeo] está [Habilitada], se usan 42 palabras de la dirección de control configurada de forma automática para así controlar la visualización de vídeo. Véase lo siguiente para los elementos en el control de vídeo.
☞ " ◆ Área de control de vídeo" (página 27-129)
- Cuando sólo muestra la pantalla del ordenador en la GP usando la entrada RGB, puede seleccionar [NTSC] o [PAL] como la [Señal] de vídeo sin afectar la visualización.
Cuando se selecciona [Unidad DVI], el elemento de la [Entrada de vídeo] no se mostrará.


- 3 En el menú [Ajustes comunes (R)], seleccione [Ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], o bien haga clic en  para abrir el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [Nuevo], luego especifique el [Número] y el [Comentario]. (Por ejemplo, Número "1", Comentario "Vídeo")

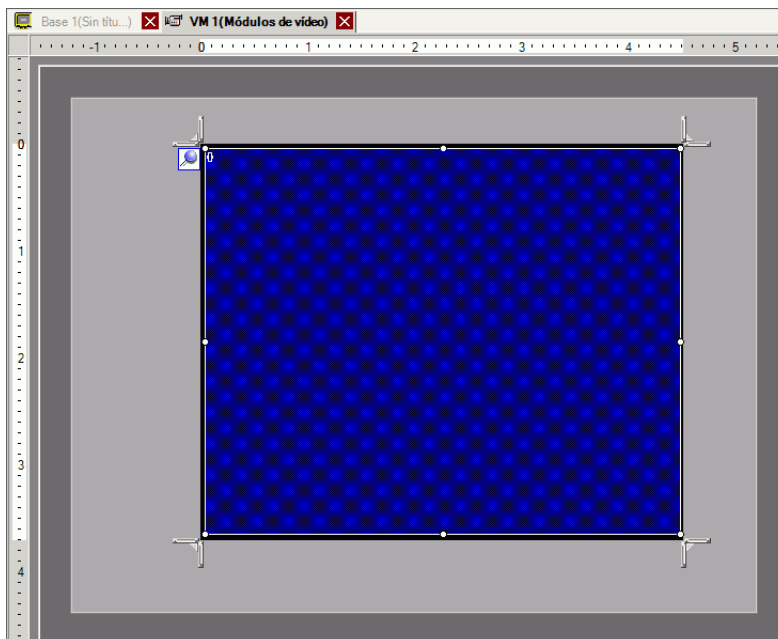



4 Aparece la ventana de vídeo [VM1].

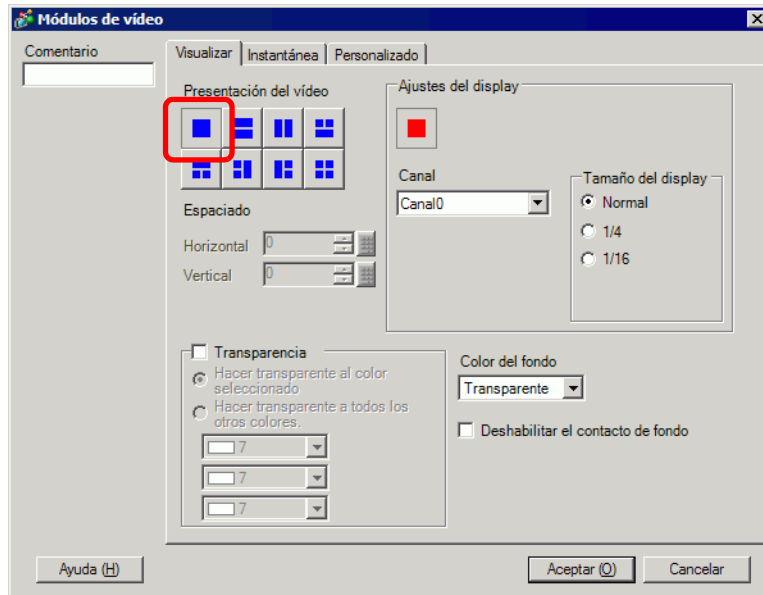


5 Ajuste el tamaño de la [Ventana del Módulo de vídeo/DVI].


Para reducir las pantallas, reduzca el área de visualización (partes azules) y luego arrastre el símbolo  en las cuatro esquinas para ajustar el tamaño. Para ampliarlas, expanda el tamaño de la ventana y ajuste el área de visualización para que se ajuste al tamaño de la ventana.



- 6 Si hace doble clic en el área de visualización (la parte azul), se abre el siguiente cuadro de diálogo. En [Presentación del vídeo], haga clic en el icono siguiente. 



NOTA

- Cuando se selecciona [Unidad DVI], una parte de los elementos no puede definirse. Para obtener información detallada, véase la siguiente sección.
 "27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI" (página 27-151)


- 7 En la lista [Canal], seleccione [RGB(IN)] y defina el [Tamaño de visualización] en [Normal].

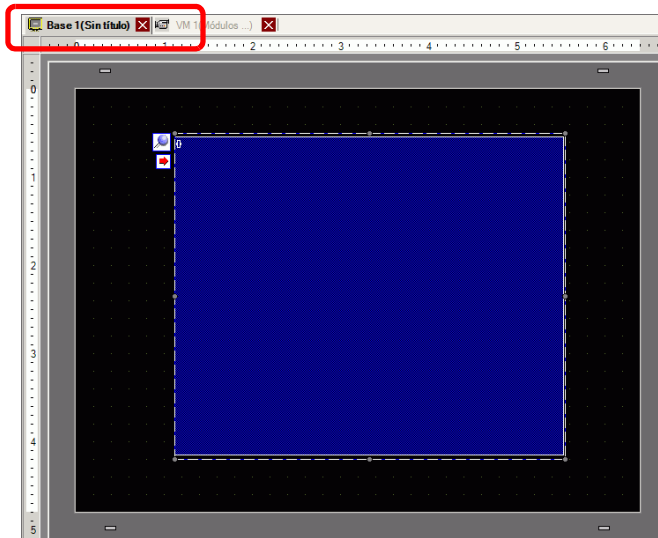
NOTA

- Si el [Tamaño del display] seleccionado es superior al tamaño de la unidad de visualización o el área azul del visualizador, no se mostrará la imagen completa. Use [Posición de la visualización de vídeo] en la pestaña [Parámetros personalizados] para especificar la parte de la imagen introducida que se mostrará. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del área azul del visualizador.
- Cuando se selecciona [Unidad DVI] el [Canal] se fija en [Imagen de entrada de DVI/RGB].

- 8 Haga clic en [Aceptar] para terminar y salir de la configuración de la [Ventana del Módulo de vídeo/DVI].

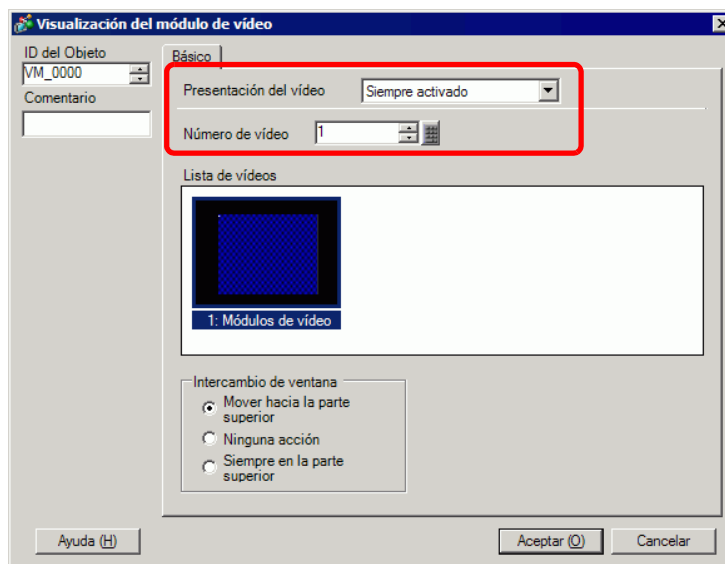
9 Haga clic en [Base 1] para cambiar la pantalla base.

En el menú [Objetos (P)], seleccione [Visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI (V)], o bien haga clic en  para poner el visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI en la pantalla.




10 Haga doble clic en el visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI. Aparece el siguiente cuadro de diálogo.

En la lista de [Presentación de vídeo], seleccione [Siempre activado]. En la lista [Número del vídeo], especifique el número del visualizador de vídeo (por ejemplo, 1).



Haga clic en [Aceptar] para finalizar la configuración.

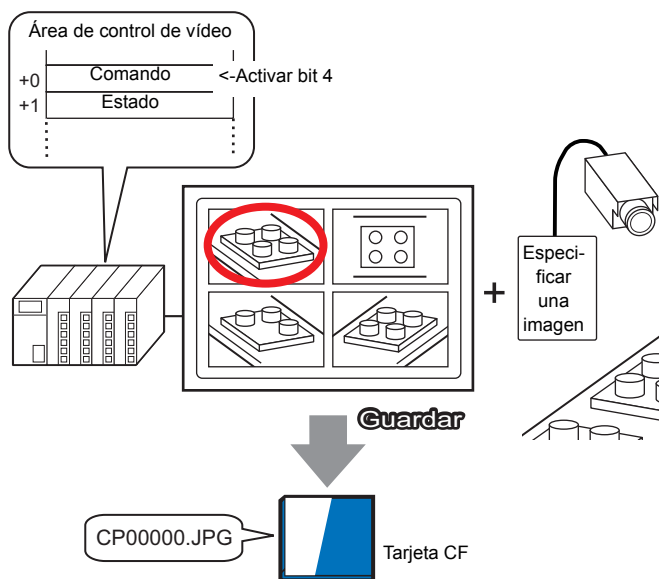
NOTA

- Después de configurar la pantalla de vídeo, el icono  aparece en el [Visualizador del módulo de vídeo]. Haga clic en el icono para mostrar la pantalla de vídeo correspondiente. Esta función es útil para comprobar o cambiar los ajustes del vídeo.

27.8 Guardar las salidas de vídeo como imágenes estáticas

27.8.1 Introducción

Instale la "Unidad del módulo de vídeo" en el equipo AGP-3500T/3510T/3550T/3560T/3600T/3650T para capturar una imagen desde el vídeo del canal 1 y guardarla en la tarjeta CF en formato JPEG. Además de la tarjeta CF, la imagen puede guardarse en un dispositivo de almacenamiento USB o en un servidor FTP.



NOTA

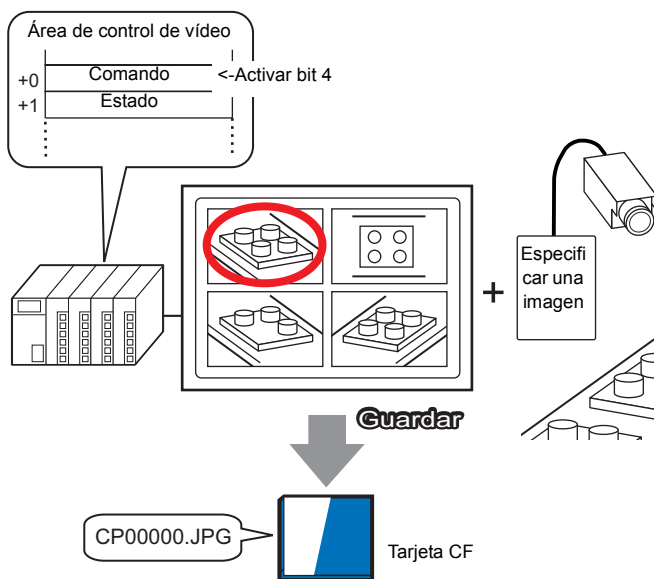
- Para obtener las especificaciones y los métodos de instalación de la "Unidad del Módulo de vídeo", consulte el "Manual del usuario de la Unidad del Módulo de vídeo".

27.8.2 Procedimiento de configuración

NOTA

- Para obtener información detallada, consulte la Guía de configuración.
 - ☞ "27.9.6 Guía de ajustes de la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-128)
 - ☞ "27.9.5 Guía de ajustes comunes de la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]" (página 27-118)
 - ☞ "27.9.7 Guía de configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI" (página 27-143)
- Véase Editar objetos para obtener información detallada sobre la ubicación de objetos o la configuración de direcciones, formas, colores y etiquetas.
 - ☞ "8.6.1 Editar objetos" (página 8-51)

Active la dirección de captura de pantalla en el PLC para así guardar la imagen especificada desde el canal 1 como una imagen estática en una tarjeta CF en formato JPEG. Además de la tarjeta CF, la imagen puede guardarse en un dispositivo de almacenamiento USB o en un servidor FTP.



1 En [Ajustes del sistema] seleccione [Módulo de vídeo/Unidad DVI].

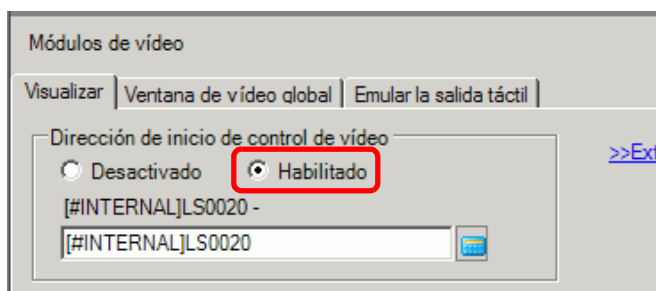


NOTA

- Si la pestaña [Ajustes del sistema] no se muestra en el área de trabajo, elija [Área de trabajo (W)] en el menú [Ver (V)] y haga clic en [Ajustes del sistema (S)].

2 Compruebe si la casilla [Unidad del módulo de vídeo] está seleccionada en [Módulo de vídeo/Unidad de DVI].

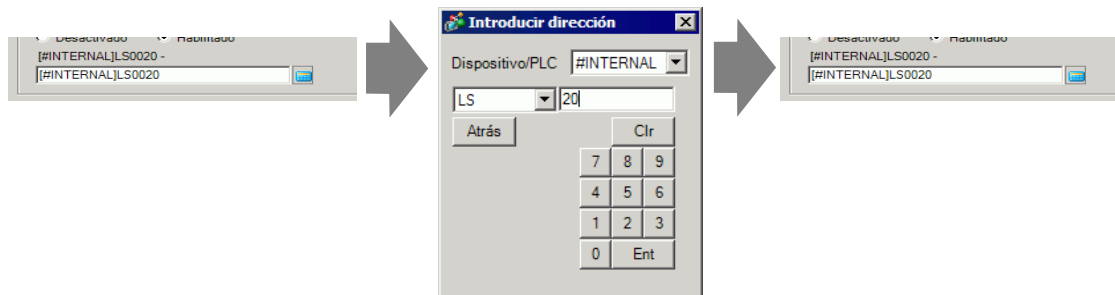
Seleccione [Habilitado] en [Dirección de inicio de control de vídeo]. 42 palabras de la dirección de configuración controlan la visualización del vídeo.



3 Especifique la dirección de inicio de control del vídeo (por ejemplo, LS20).

Haga clic en el icono para mostrar un teclado para introducir direcciones.

Seleccione el dispositivo "LS", introduzca "20" en la dirección y presione la tecla "Ent".



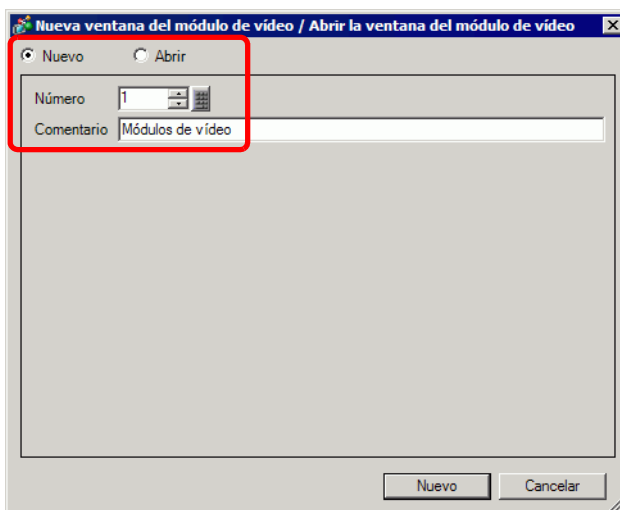
NOTA

- Las configuraciones para la [Dirección de inicio de control de vídeo] va de LS20 - LS1989 y de LS2096 - LS8957. Si especifica valores fuera de este rango, no funcionarán ninguna de las funciones de VM.

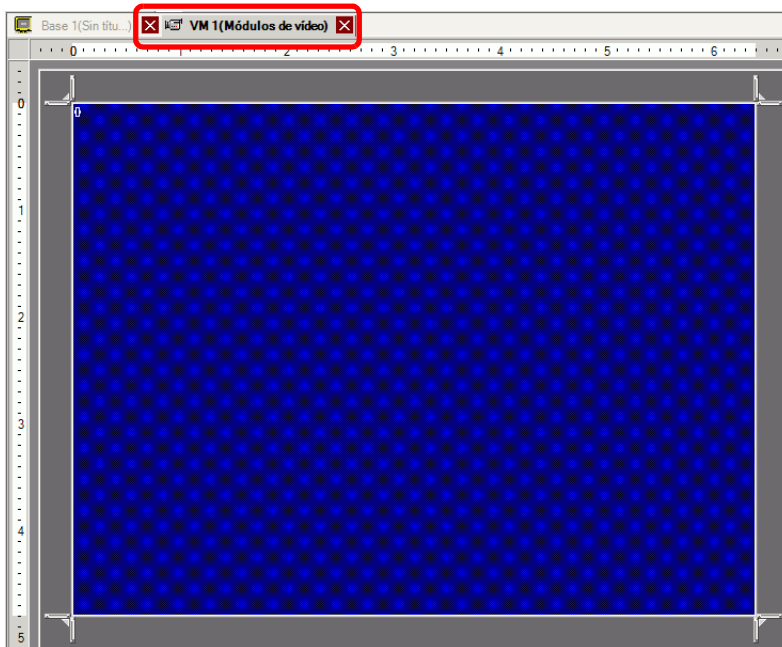
4 Seleccione [NTSC] en [Señal]. En [Señal], seleccione la señal de vídeo soportada en su región: [NTSC] o [PAL].




5 En el menú [Ajustes comunes (R)], seleccione [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], o bien haga clic en para abrir el siguiente cuadro de diálogo. Seleccione [Nuevo] y luego especifique [Número] y [Comentario]. (Por ejemplo: Número "1", Comentario "Vídeo")

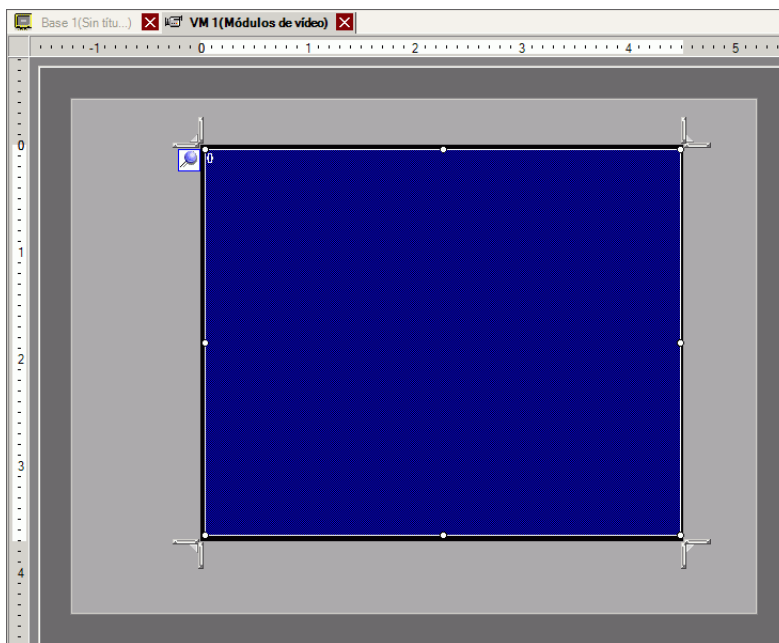



6 Aparece la ventana de vídeo [VM1].

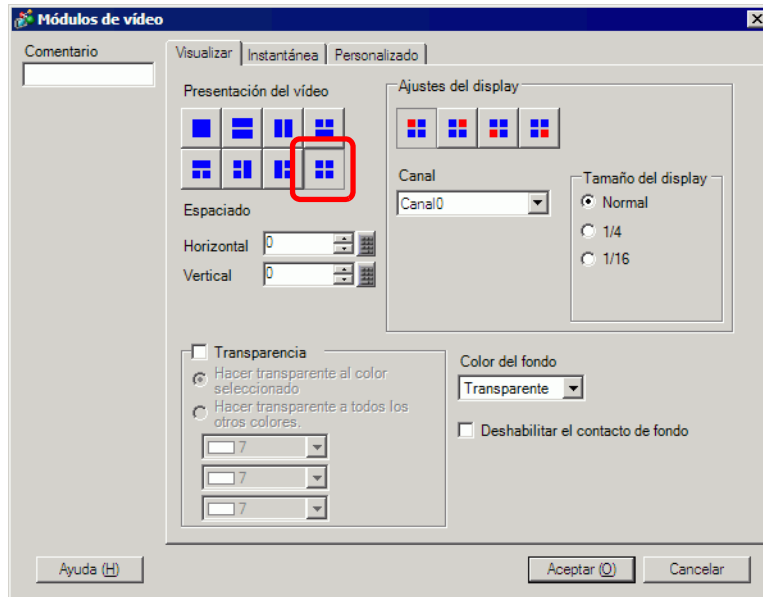



7 Ajuste el tamaño de la [Ventana del Módulo de vídeo/DVI].

Para reducir las pantallas, reduzca el área de visualización (partes azules) y luego arrastre el símbolo  en las cuatro esquinas para ajustar el tamaño. Para ampliarlas, expanda el tamaño de la ventana y ajuste el área de visualización para que se ajuste al tamaño de la ventana.



- 8 Haga doble clic en el área azul del visualizador. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. En [Presentación del vídeo], haga clic en el icono siguiente. 



- 9 En el área de [Visualizar], haga clic en  y en el [Canal], seleccione la imagen de la cámara que se mostrará en el área superior izquierda (por ejemplo, Canal 0). Seleccione también el tamaño de la imagen (por ejemplo, 1/4).

Asimismo, seleccione los canales y los tamaños de visualización de las imágenes que se muestran en las áreas superior derecha, la inferior izquierda e inferior derecha.

NOTA

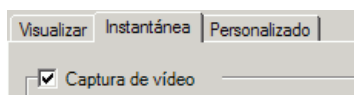
- Si el [Tamaño del display] seleccionado es superior al tamaño de la unidad de visualización o el área azul del visualizador, no se mostrará la imagen completa. Use [Posición de la visualización de vídeo] en la pestaña [Parámetros personalizados] para especificar la parte de la imagen introducida que se mostrará. Si desea mostrar la imagen completa, configure el [Tamaño del display] para que su tamaño sea inferior al tamaño del área azul del visualizador.

- 10 Especifique los valores para el espacio entre las pantallas. (Por ejemplo: horizontal 10, vertical 10). Haga clic en [Aceptar] para terminar y salga de la configuración de la [Ventana del Módulo de vídeo/Unidad DVI].

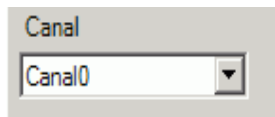
NOTA

- Arrastre los puntos entre cada pantalla para ajustar el espacio entre sí.

- 11 Abra la pestaña [Captura] y seleccione la casilla [Captura de vídeo].



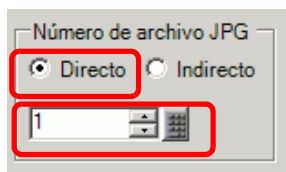
12 En la lista [Canal], seleccione [Canal 0].



NOTA

- Sólo puede capturar pantallas para un canal. Puede capturar pantallas únicamente para las imágenes de vídeo.


13 En [Número de archivo JPG], seleccione [Directo] y especifique el número de archivo JPEG para el archivo que está creando.

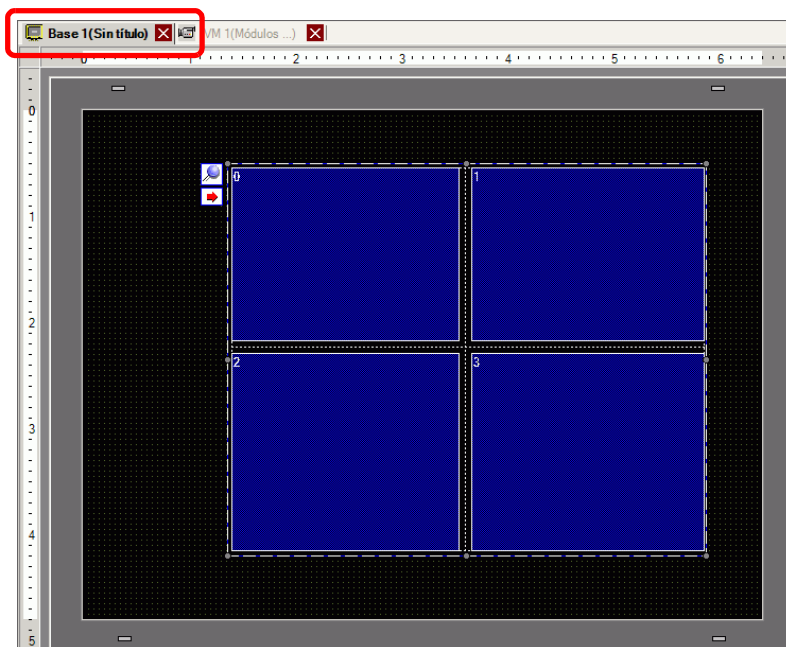


NOTA

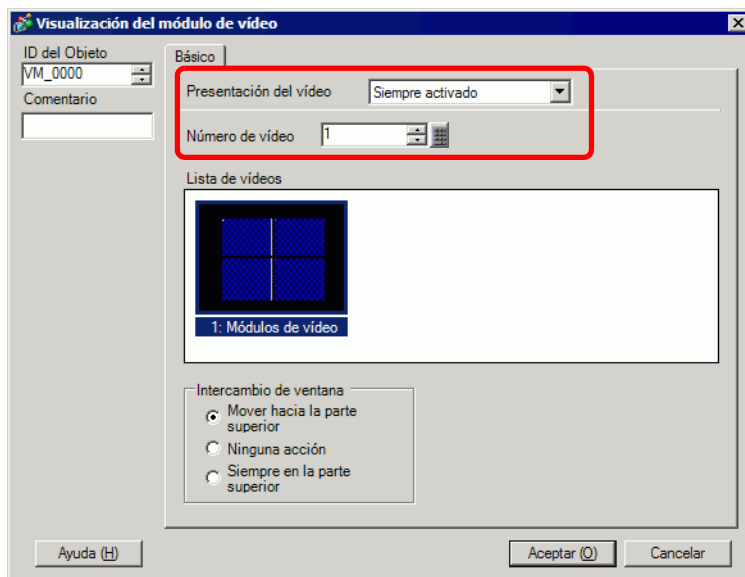
- Además de la tarjeta CF, también puede guardar en un dispositivo de almacenamiento USB o en un Servidor FTP. En los ajustes del sistema seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. En [Configuración de la captura de pantalla], seleccione la casilla [Acción Capturar] y seleccione la ubicación para guardar el archivo.

14 Haga clic en [Aceptar] para salir de [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/ Unidad de DVI].


15 Abra la pantalla base y en el menú [Objetos (P)] seleccione [Módulo de vídeo/Unidad de DVI (V)] o bien haga clic en  para poner un visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI en la pantalla.



- 16 Haga doble clic en el visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI. Aparece el siguiente cuadro de diálogo. En la lista [Presentación del vídeo] seleccione [Siempre activado] y en la lista [Número del vídeo], especifique el número del visualizador del vídeo (por ejemplo, 1) y haga clic en [Aceptar].



NOTA

- Haga clic en el icono  en el [Módulo de vídeo/Unidad de DVI] para mostrar la pantalla de vídeo correspondiente. Esta función es útil para comprobar la configuración de vídeo porque facilita los cambios de pantalla.

◆ **Procedimiento de operación**

- 1 Active el bit 4 de la [Dirección de inicio de control de vídeo] (LS20) especificada en el paso 3.
- 2 Se captura la imagen en el canal 0 y se guarda en la carpeta "CAPTURE" en la tarjeta CF, usando el nombre de archivo "CP00001.JPG."

27.9 Guía de configuración

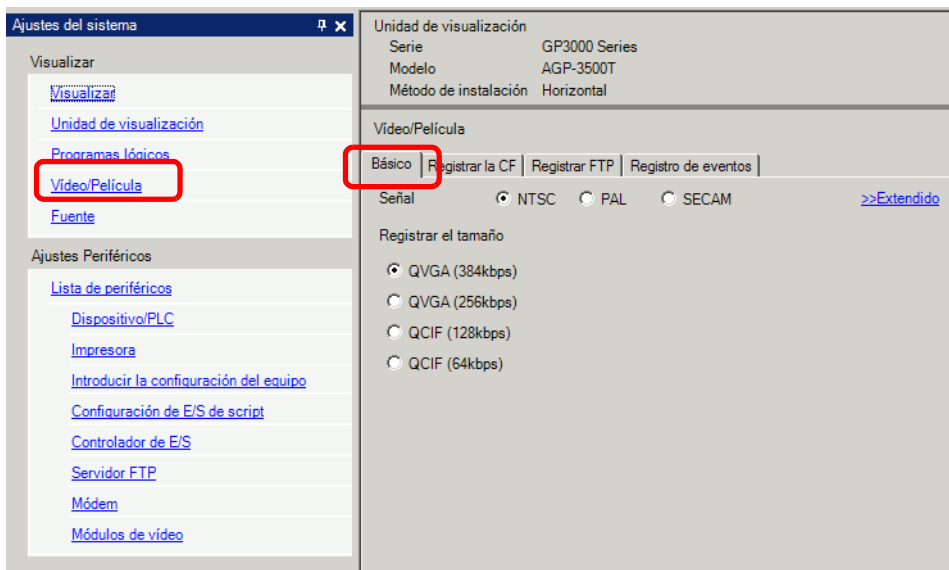
27.9.1 Guía de configuración de [Vídeo/Película]

Configura los ajustes para la visualización de imágenes de vídeo y grabación de películas.

NOTA

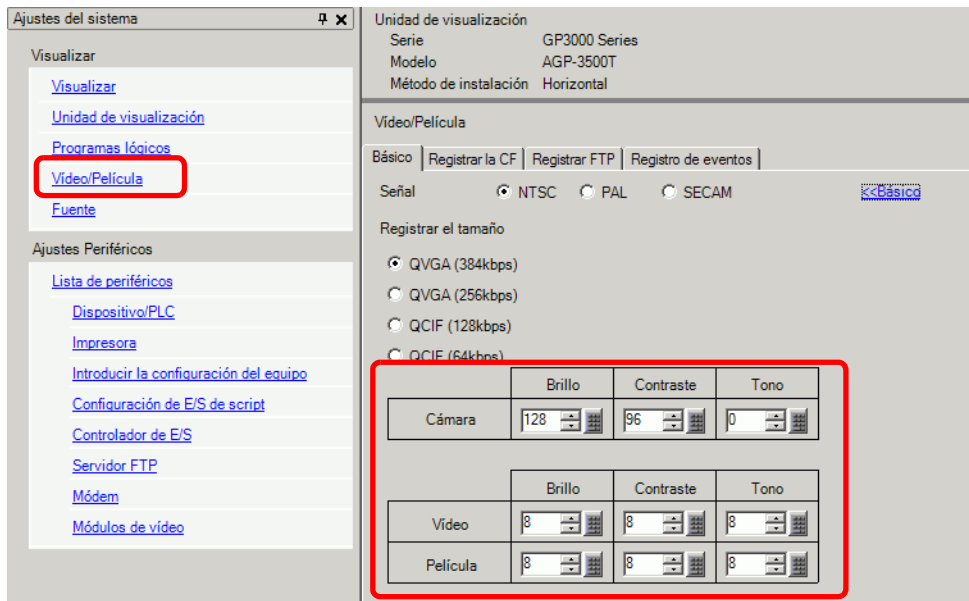
- Véase la lista de funciones soportadas para comprobar si esta función está disponible para su modelo.
 ☞ "1.3 Funciones soportadas" (página 1-5)

■ Ajustes básicos/Básico



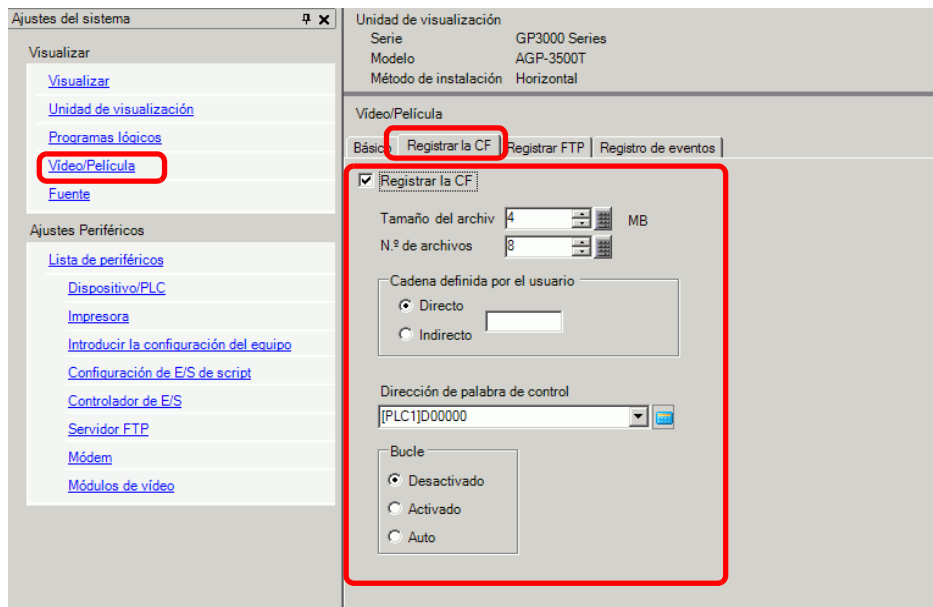
Configuración	Descripción
Señal de vídeo	Seleccione la señal de entrada de la imagen. <ul style="list-style-type: none"> • NTSC: 640 x 480 píxeles • PAL: 768 x 576 píxeles • SECAM: 768 x 576 píxeles
Calidad grabación	Seleccione el tamaño de la grabación. <ul style="list-style-type: none"> • QVGA (384kbps): 320 x 240 píxeles • QVGA (256kbps): 320 x 240 píxeles • QCIF (128kbps): 176 x 144 píxeles • QCIF (64kbps): 176 x 144 píxeles

■ Ajustes básicos/Detalles



Configuración	Descripción
Cámara	Calidad de imagen de una cámara de vídeo conectada a la GP.
Brillo	Defina el brillo. El rango del parámetro es de 0 a 255 (Bajo - Alto).
Contraste	Defina el contraste. El rango del parámetro es de 0 a 255 (Bajo - Alto).
Tono	Defina los colores. El rango del parámetro es de 0 a 255 (Verde - Rojo).
Vídeo	Calidad de imagen para la visualización en tiempo real en la GP.
Brillo	Defina el brillo. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Bajo - Alto).
Contraste	Defina el contraste. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Bajo - Alto).
Tono	Defina los colores. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Verde - Rojo).
Película	Calidad de vídeo para reproducir una película en la GP.
Brillo	Defina el brillo. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Bajo - Alto).
Contraste	Defina el contraste. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Bajo - Alto).
Tono	Defina los colores. El rango del parámetro es de 0 a 15 (Verde - Rojo).

■ Grabar en la CF

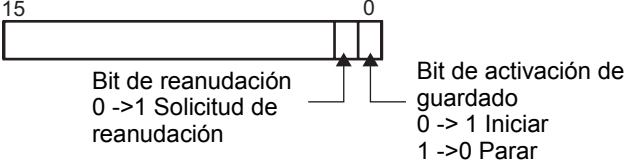


Configuración	Descripción
Grabar en la CF	Seleccione si desea grabar de una cámara de vídeo y guardar la grabación en una tarjeta CF.
Tamaño del archivo	Especifique el tamaño de cada archivo de película a guardar. El rango del parámetro es de 1 a 512 MB. Cualquier imagen que exceda el tamaño de archivo especificado se guardará automáticamente en el próximo archivo. El nombre del archivo se crea basado en la marca de tiempo cuando se inicia la operación de almacenamiento (año, mes, día, horas, minutos, segundos).
Número de archivos	Especifique el número de archivos de vídeo a guardar en una carpeta. La configuración oscila entre 1 y 100.
Cadena definida por el usuario	Especifique la cadena de caracteres que serán incluidos en los nombres de carpeta y de archivo para los archivos de vídeo guardados. Puede especificar hasta dos caracteres alfanuméricos de un solo byte. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content;">NOTA</div> <ul style="list-style-type: none"> El nombre del archivo es la cadena definida por el usuario (máximo de dos caracteres) + marca de tiempo Por ejemplo, si la cadena definida por el usuario es "MC", la fecha es 2006/05/27 y la hora es 15:23:46, entonces el nombre del archivo es: MC060527_152346.SDX Si el usuario no especifica una cadena, el nombre de la carpeta será "NONAME" y sólo aparecerá la marca de tiempo (año, mes, día, hora, minuto, segundo cuando se guardó el archivo) en el nombre del archivo.
Directo	Especifique la cadena introduciéndola aquí.

Sigue

Configuración	Descripción						
Indirecto	<p>Especifique la dirección que se usa para guardar el archivo y para especificar las cadenas como cadenas definidas por el usuario. Puede cambiar cualquier nombre de archivo en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Control</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Cadena definida por el usuario</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Estado</td> </tr> </table> </div>	+0	Control	+1	Cadena definida por el usuario	+2	Estado
+0	Control						
+1	Cadena definida por el usuario						
+2	Estado						
Cadena definida por el usuario Indirecto	<ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para guardar los códigos en la siguiente dirección como una "cadena definida por el usuario". <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Cadena definida por el usuario Guarde los códigos de cadena. El procedimiento para guardar los códigos de texto difiere según los dispositivos de conexión. • Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica cadenas definidas por el usuario mientras se realiza el proceso de guardado en la tarjeta CF, se producirá un error y se activará el bit 15. <div style="text-align: center;"> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. </div>						

Sigue

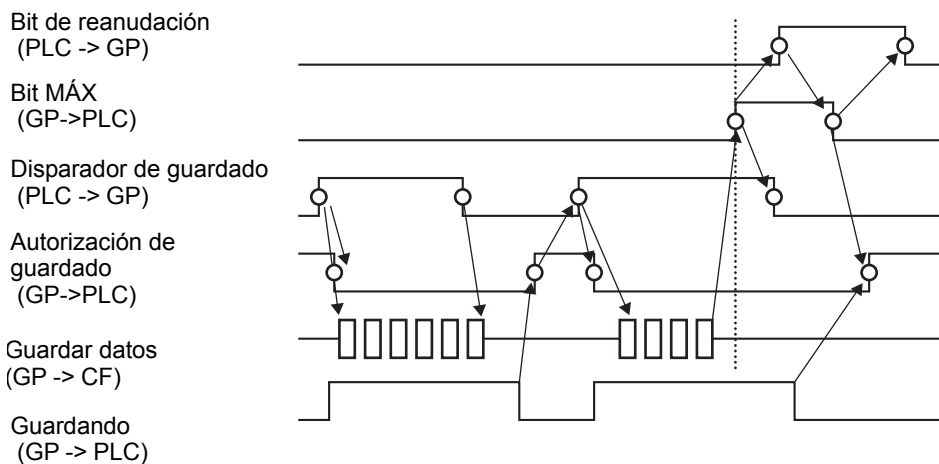
Configuración	Descripción						
<p>Dirección de palabra de control</p>	<p>Especifique la dirección para controlar las operaciones de guardado. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <table border="1" data-bbox="600 278 968 394"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Estado</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Número de archivos guardados</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> Control <ul style="list-style-type: none"> Active el bit 0 para iniciar la grabación (y guardar en la tarjeta CF). Desactive el bit para detener la grabación. ☞ " ◆ Cronograma para guardar en la tarjeta CF" (página 27-79)  <p>15 0</p> <p>Bit de reanudación 0 ->1 Solicitud de reanudación</p> <p>Bit de activación de guardado 0 -> 1 Iniciar 1 ->0 Parar</p>	+0	Control	+1	Estado	+2	Número de archivos guardados
+0	Control						
+1	Estado						
+2	Número de archivos guardados						

Sigue

Configuración	Descripción																														
Dirección de palabra de control	<p>• Estado</p> <p>El estado de guardado de la tarjeta CF y el estado de error son guardados.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Los bits de autorización de guardado se activan cuando se enciende la GP. El estado de error indica las siguientes condiciones.</p> <p>(Código de error)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Código</th> <th style="width: 40%;">Descripción</th> <th style="width: 50%;">Detalle</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>1 a 3</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>No hay tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Error al escribir en la tarjeta CF</td> <td>No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Error de la tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.</td> </tr> <tr> <td>De 8 a 13</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>Reproduciendo</td> <td>La operación de guardado a la CF se inició durante la reproducción de la película.</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </tbody> </table> <p>• Número de archivos guardados</p> <p>Si un archivo se guarda correctamente, la dirección aumenta por uno. Puede ver cuántos archivos han sido guardados hasta ese punto. No se cuentan los archivos que se están guardando actualmente. El número de archivos se actualiza cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se enciende el equipo - Se introduce una tarjeta CF - Se selecciona [Indirecto] al configurar la [Cadena definida por el usuario] o se cambia el nombre de la carpeta. <p>Sólo se cuentan los archivos de película (.SDX).</p> <p>IMPORTANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • No guarde los archivos en una carpeta que no tenga la misma [Cadena definida por el usuario] o número de palabras del nombre de archivo, sino los archivos serán incluidos en el número de archivos. <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. 	Código	Descripción	Detalle	0	Finalizado correctamente	-	1 a 3	Reservado	-	4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.	5	Error al escribir en la tarjeta CF	No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.	6	Reservado	-	7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.	De 8 a 13	Reservado	-	14	Reproduciendo	La operación de guardado a la CF se inició durante la reproducción de la película.	15	Reservado	-
Código	Descripción	Detalle																													
0	Finalizado correctamente	-																													
1 a 3	Reservado	-																													
4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.																													
5	Error al escribir en la tarjeta CF	No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.																													
6	Reservado	-																													
7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.																													
De 8 a 13	Reservado	-																													
14	Reproduciendo	La operación de guardado a la CF se inició durante la reproducción de la película.																													
15	Reservado	-																													

Configuración	Descripción
Bucle	Configure la operación para que se inicie después de guardar los archivos de película, según se especifica en [Número de archivos].
Desactivado	Después de que se guardan todos los archivos (el bit MÁX se activa), no se pueden guardar más archivos. Para reanudar la operación de guardado, elimine los archivos de película, o bien especifique archivos guardados en otra carpeta y active el bit de reanudación. El bit MÁX se desactiva.
Habilitado	Después de que se guardan todos los archivos (el bit MÁX se activa), no se pueden guardar más archivos. Cuando se activa el bit de reanudación, se elimina el archivo más antiguo y se guarda un archivo nuevo.
Auto	Una vez que se guardan los archivos especificados (el bit MÁX se activa), los archivos se eliminan comenzando con el archivo más antiguo, y se guardan los archivos nuevos.

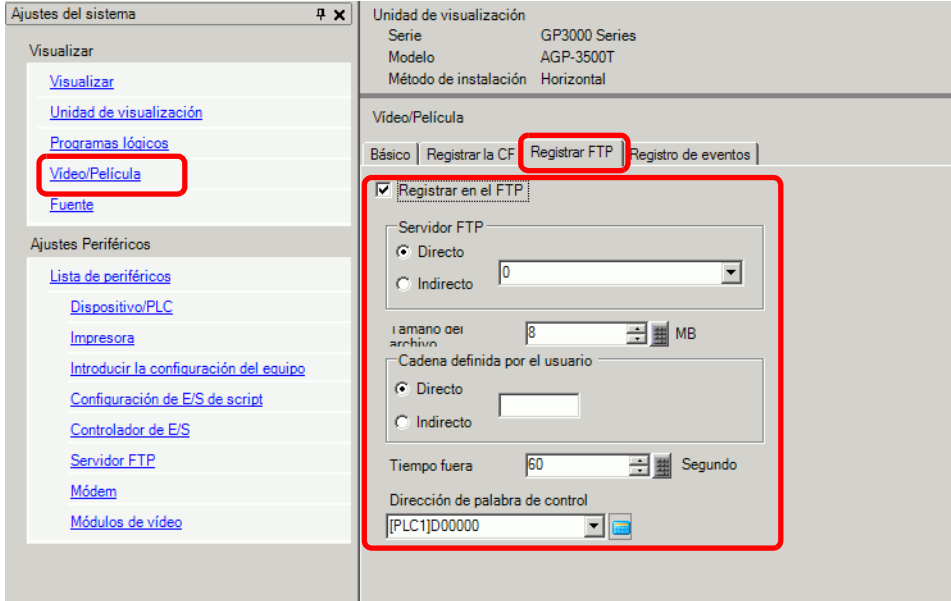
◆ Cronograma para guardar en la tarjeta CF



NOTA

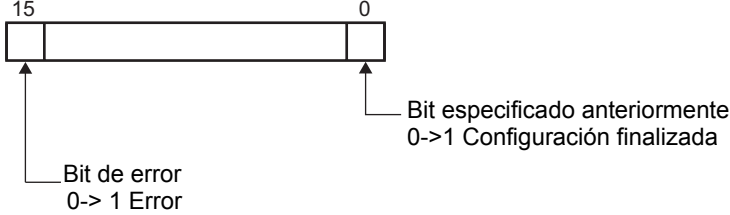
- Bit 1 (bit de reanudación) de la dirección de [Control] no se desactiva de forma automática. Confirme que el bit 2 (bit MÁX) de la dirección de [Estado] esté OFF y luego desactive el bit de reanudación.

■ Guardar en FTP



Configuración	Descripción								
Grabar a FTP	Defina si desea grabar desde una cámara de vídeo y guardar la grabación en un servidor FTP.								
Servidor FTP	Especifique el servidor FTP para guardar los archivos de película. Use el número del servidor FTP registrado en [Servidor FTP] en la ventana de configuración del sistema.								
Directo	Seleccione el número del servidor FTP de 0-31.								
Indirecto	<p>Especifique la dirección para guardar y especifique el número de conexión del servidor donde se guardarán los datos. Puede cambiar el servidor FTP para guardar archivos en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Número de conexión del servidor</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Estado</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para especificar los números guardados en la dirección siguiente como la conexión del servidor FTP. <div style="margin-left: 40px;"> <table border="1" style="display: inline-table;"> <tr> <td style="width: 100px; height: 20px;">15</td> <td style="width: 20px; height: 20px;">0</td> </tr> </table> <p style="margin-left: 100px;">↑ Bit para definir el número de conexión del servidor 0->1 Iniciar</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Número de conexión del servidor Almacene el número de conexión del servidor. Almacénelo antes de activar el bit 0 de la dirección de [Control]. 	+0	Control	+1	Número de conexión del servidor	+2	Estado	15	0
+0	Control								
+1	Número de conexión del servidor								
+2	Estado								
15	0								

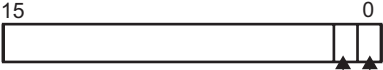
Sigue

Configuración		Descripción
Servidor FTP	Indirecto	<ul style="list-style-type: none"> • Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica el número de conexión del servidor mientras está guardando, se produce un error y se activa el bit 15.  <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores.
	Tamaño del archivo	<p>Especifique el tamaño de cada archivo de película a guardar. El rango del parámetro es de 1 a 2048 MB. Cualquier imagen que exceda el tamaño de archivo especificado se guardará automáticamente en el próximo archivo. El nombre del archivo se crea basado en la marca de tiempo cuando se inicia la operación de almacenamiento (año, mes, día, horas, minutos, segundos).</p>
Cadena definida por el usuario		<p>Especifique la cadena de caracteres que serán incluidos en los nombres de carpeta y de archivo para los archivos de vídeo guardados. Puede especificar hasta dos caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El nombre del archivo es la cadena definida por el usuario (máximo de dos caracteres) + marca de tiempo Por ejemplo, si la cadena definida por el usuario es "MC", la fecha es 2006/05/27 y la hora es 15:23:46, entonces el nombre del archivo es: "MC060527_152346.SDX"
	Directo	Introduzca la configuraciones directamente.

Sigue

Configuración	Descripción						
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Cadena definida por el usuario</p> <p>Indirecto</p>	<p>Especifique la dirección que se usa para guardar el archivo y para especificar las cadenas como cadenas definidas por el usuario. Puede cambiar cualquier nombre de archivo en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Control</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Cadena definida por el usuario</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Estado</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> Control Active el bit 0 para guardar los códigos en la siguiente dirección como una "cadena definida por el usuario". <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> </div> Cadena definida por el usuario Guarde los códigos de cadena. El procedimiento para guardar los códigos de texto difiere según los dispositivos de conexión. 	+0	Control	+1	Cadena definida por el usuario	+2	Estado
	+0	Control					
+1	Cadena definida por el usuario						
+2	Estado						
<ul style="list-style-type: none"> Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica cadenas definidas por el usuario mientras se realiza el proceso de guardando, se produce un error y se activa el bit 15. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> </div> <div style="margin-top: 10px;"> <table border="1" style="width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 2px;">NOTA</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. </div>	NOTA						
NOTA							
<p>Tiempo fuera</p>	<p>Especifique el tiempo de espera durante el cual el servidor FTP no responde a una solicitud de acceso. El valor puede ser de 10 a 120 segundos.</p>						

Sigue

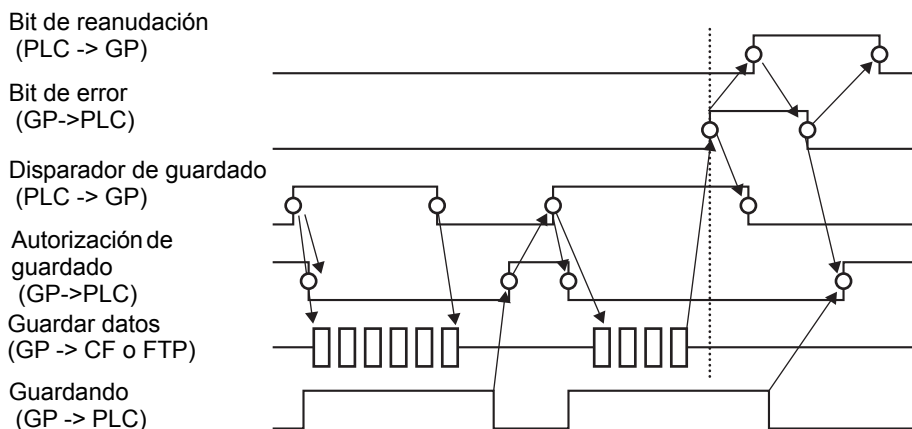
Configuración	Descripción						
<p>Dirección de palabra de control</p>	<p>Especifique la dirección para controlar las operaciones de guardado. Use una secuencia de dos palabras de la dirección especificada.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Control</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Estado</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Control <p>Active el bit 0 para iniciar la grabación (comenzar a guardar en el servidor FTP). Desactive el bit para detener la grabación.</p> <p>☞ " Cronograma para guardar ♦ en el FTP" (página 27-85)</p> <div style="text-align: center;">  </div> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none; vertical-align: top;"> <p>Bit de reanudación 0 ->1 Solicitud de reanudación</p> </td> <td style="width: 50%; border: none; vertical-align: top;"> <p>Bit de activación de guardado 0 -> 1 Iniciar 1 ->0 Parar</p> </td> </tr> </table>	+0	Control	+1	Estado	<p>Bit de reanudación 0 ->1 Solicitud de reanudación</p>	<p>Bit de activación de guardado 0 -> 1 Iniciar 1 ->0 Parar</p>
+0	Control						
+1	Estado						
<p>Bit de reanudación 0 ->1 Solicitud de reanudación</p>	<p>Bit de activación de guardado 0 -> 1 Iniciar 1 ->0 Parar</p>						

Sigue

Configuración	Descripción																								
<p>Dirección de palabra de control</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estado <p>El estado de guardado del FTP y el estado del error se guardan.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Los bits de autorización de guardado se activan cuando se enciende la GP.</p> <p>El estado de error indica las siguientes condiciones.</p> <p>(Código de error)</p> <table border="1" data-bbox="426 720 1245 1197"> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1 a 8</td> <td>Reservado</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Error de conexión al servidor FTP</td> <td>El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Error de inicio de sesión en el FTP</td> <td>El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Error de escritura</td> <td>El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.</td> </tr> <tr> <td>De 12 a 13</td> <td>Reservado</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>Las funciones del cliente están funcionando</td> <td>La operación de guardado al servidor FTP se inició durante la reproducción de la película.</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>Reservado</td> <td>-</td> </tr> </table> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. 	0	Finalizado correctamente	-	1 a 8	Reservado	-	9	Error de conexión al servidor FTP	El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.	10	Error de inicio de sesión en el FTP	El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.	11	Error de escritura	El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.	De 12 a 13	Reservado	-	14	Las funciones del cliente están funcionando	La operación de guardado al servidor FTP se inició durante la reproducción de la película.	15	Reservado	-
0	Finalizado correctamente	-																							
1 a 8	Reservado	-																							
9	Error de conexión al servidor FTP	El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.																							
10	Error de inicio de sesión en el FTP	El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.																							
11	Error de escritura	El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.																							
De 12 a 13	Reservado	-																							
14	Las funciones del cliente están funcionando	La operación de guardado al servidor FTP se inició durante la reproducción de la película.																							
15	Reservado	-																							

Sigue

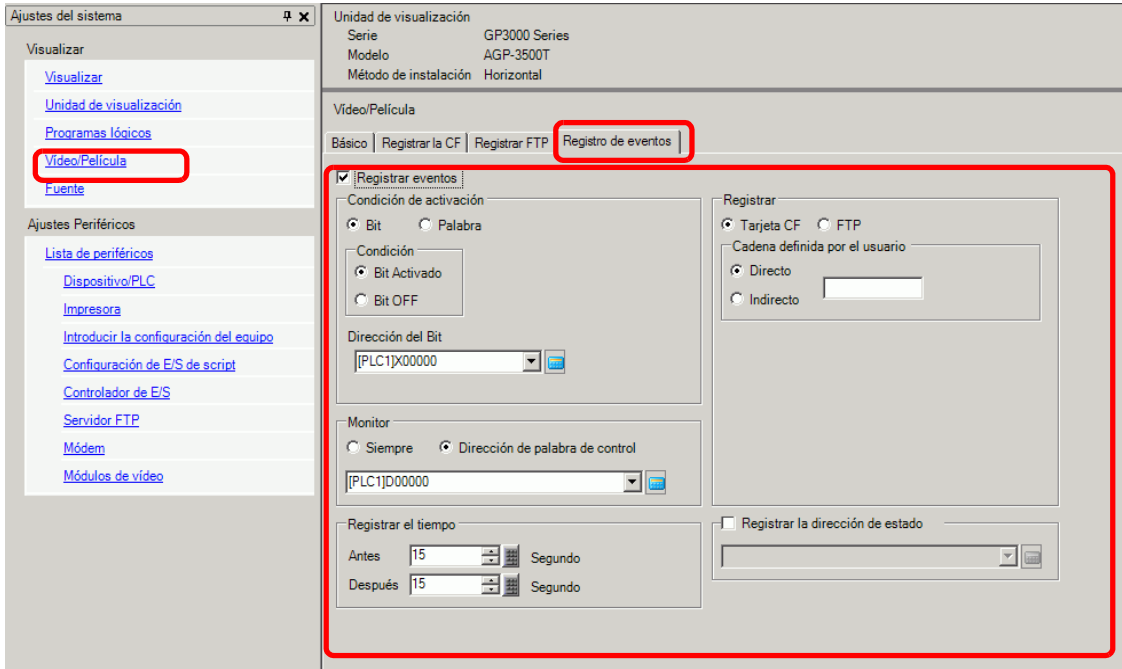
Cronograma para guardar en el FTP



NOTA

- Si se produce un error al guardar un archivo en el servidor FTP, la GP activa el bit 15 de la dirección de [Estado] (bit de error de guardado) y no se puede guardar ningún archivo. Una vez que el servidor FTP vuelve a guardar los archivos, la GP activa el bit 1 (bit de reanudación) de la dirección de [Control]. La GP desactiva el bit de error y comienza a guardar los archivos.

■ Eventos de grabación



Configuración	Descripción				
Eventos de grabación	Especifique si desea o no usar la función de "registro de eventos" para grabar fotos antes y después de un evento específico, si se cumplen las condiciones especificadas.				
Activación	Especifique la condiciones de funcionamiento para la función de registro de eventos.				
Bit	Controle el guardado con la dirección de bit especificada.				
Condición	<table border="1"> <tr> <td>Bit ON</td> <td>Comenzar a guardar con el Bit ON.</td> </tr> <tr> <td>Bit OFF</td> <td>Comenzar a guardar con el bit OFF.</td> </tr> </table>	Bit ON	Comenzar a guardar con el Bit ON.	Bit OFF	Comenzar a guardar con el bit OFF.
Bit ON	Comenzar a guardar con el Bit ON.				
Bit OFF	Comenzar a guardar con el bit OFF.				
Dirección	Especifique la dirección bit de control para guardar.				
Palabra	Controle la operación de guardado con un valor de la dirección de palabra especificada. NOTA • 16 bits, Sin signo y BIN es el único formato soportado.				

Sigue

Configuración		Descripción	
Activación	Palabra	Condición	<p>Concordancia</p> <p>La función de guardado se inicia cuando el valor en la configuración coincide con el valor en el PLC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número: Especifique el valor en la configuración.
		<p>Diferente</p> <p>La función de guardado se inicia cuando el valor en la configuración es distinto al valor en el PLC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número: Especifique el valor en la configuración. 	
		<p>Dentro del rango</p> <p>La función de guardado se inicia cuando el valor en la configuración se encuentra dentro del rango de valores en el PLC. Los valores de configuración están incluidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mínimo: Defina el valor mínimo (de 0 a 65534). • Máximo: Defina el valor máximo (de 1 a 65535). 	
		<p>Fuera de rango</p> <p>La función de guardado se inicia cuando el valor definido está fuera del rango de valores del PLC. Los valores de configuración están incluidos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mínimo: Defina el valor mínimo (de 0 a 65534). • Máximo: Defina el valor máximo (de 1 a 65535). 	
		Dirección de palabra	Especifique la dirección de palabra para controlar las operaciones de guardado.
Monitorización		Defina las condiciones de monitorización.	
	Siempre activado	El registro de eventos de monitorización está siempre activado y el reproductor de películas no está disponible.	
	Dirección de palabra de control	<p>Especifique la dirección de control para las operaciones de monitorización. Use una secuencia de dos palabras de la dirección especificada.</p> <p>Activar la operación de guardar sólo está disponible durante la monitorización.</p> <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para iniciar la monitorización. Desactive el bit para detener la monitorización. <p>☞ " ◆ Cronograma del registrador de eventos" (página 27-93)</p> <div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Estado de monitorización El estado de guardado de la tarjeta CF y el estado de error son guardados. <div style="text-align: center;"> </div>	

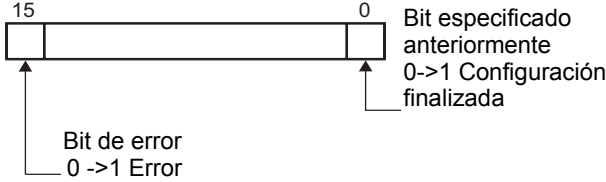
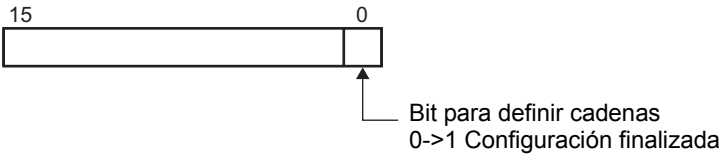
Sigue

Configuración	Descripción						
Tiempo de grabación	<p>Especifique el tiempo para la grabación. El valor puede ser de 1 a 60 segundos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes: Especifique el tiempo de grabación antes del disparador. • Después: Especifique el tiempo de grabación después del disparador. <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tiempo de grabación es un total del tiempo definido arriba. 						
Guardar en	Defina la ubicación para guardar un archivo de película.						
CF	Guarde el archivo en la tarjeta CF.						
Cadena definida por el usuario	<p>Especifique la cadena de caracteres que serán incluidos en los nombres de carpeta y de archivo para los archivos de vídeo guardados. Puede especificar hasta dos caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • En "\MOVIE," se crea una carpeta con la cadena especificada para guardar los archivos. • El nombre del archivo se guarda usando la cadena definida por el usuario (dos caracteres) + marca de tiempo. Por ejemplo, si la cadena definida por el usuario es "MC", la fecha es 2006/05/27 y la hora es 15:23:46, entonces el nombre del archivo es: MC060527_152346.SDX • Cuando no se especifica una cadena, el nombre de la carpeta es "\MOVIE\NONAME" y sólo se usa la marca de tiempo (año, mes, día, hora, minuto, segundo cuando se guarda en el archivo) para el nombre del archivo. 						
Directo	Especifique la cadena introduciéndola aquí.						
Indirecto	<p>Especifique la dirección que se usa para guardar el archivo y para especificar las cadenas como cadenas definidas por el usuario. Puede cambiar cualquier nombre de archivo en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 2px;">+0</td> <td style="padding: 2px;">Control</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+1</td> <td style="padding: 2px;">Cadena definida por el usuario</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">+2</td> <td style="padding: 2px;">Estado</td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para guardar los códigos en la siguiente dirección como una "cadena definida por el usuario". <div style="text-align: center;"> <p>15 0</p> <p style="margin-left: 100px;">↑ Bit para definir cadenas 0->1 Configuración finalizada</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Cadena definida por el usuario Guarde los códigos de cadena. El procedimiento para guardar los códigos de texto difiere según los dispositivos de conexión. 	+0	Control	+1	Cadena definida por el usuario	+2	Estado
+0	Control						
+1	Cadena definida por el usuario						
+2	Estado						

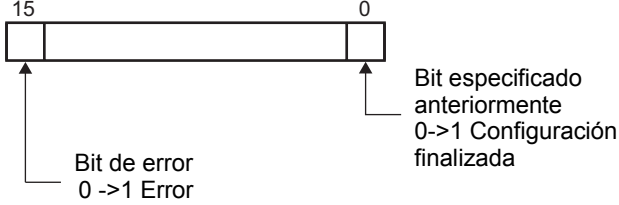
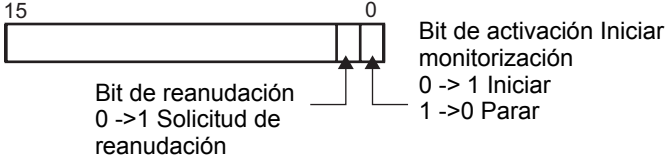
Sigue

Configuración			Descripción
Guardar en	CF	Cadena definida por el usuario	<ul style="list-style-type: none"> • Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica cadenas definidas por el usuario mientras se realiza el proceso de guardado en la tarjeta CF, se producirá un error y se activará el bit 15. <p>Bit de error 0 ->1 Error</p> <p>Bit especificado anteriormente 0->1 Configuración finalizada</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores.
		Indirecto	<p>FTP</p> <p>Guarde en el servidor FTP.</p>
Guardar en	Servidor FTP	Directo	<p>Seleccione el número del servidor FTP de 0-31.</p>
		Indirecto	<p>Especifique la dirección para guardar y especifique el número de conexión del servidor donde se guardarán los datos. Puede cambiar el servidor FTP para guardar archivos en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <p>+0 Control</p> <p>+1 Número de conexión del servidor</p> <p>+2 Estado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para especificar los números guardados en la dirección siguiente como la conexión del servidor FTP. <p>Bit para definir el número de conexión del servidor 0->1 Configuración finalizada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número de conexión del servidor Almacene el número de conexión del servidor. Almacénelo antes de activar el bit 0 de la dirección de [Control].

Sigue

Configuración		Descripción					
Guardar en	FTP	<p>Indirecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica el número de conexión del servidor mientras está guardando, se produce un error y se activa el bit 15.  <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. 					
	FTP	<p>Cadena definida por el usuario</p> <p>Especifique la cadena de caracteres que serán incluidos en los nombres de carpeta y de archivo para los archivos de vídeo guardados. Puede especificar hasta dos caracteres alfanuméricos de un solo byte.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El nombre del archivo es la cadena definida por el usuario (máximo de dos caracteres) + marca de tiempo Por ejemplo, si la cadena definida por el usuario es "MC", la fecha es 2006/05/27 y la hora es 15:23:46, entonces el nombre del archivo es: "MC060527_152346.SDX" 					
	Indirecto	<p>Directo</p> <p>Introduzca la configuraciones directamente.</p> <p>Especifique la dirección que se usa para guardar el archivo y para especificar las cadenas como cadenas definidas por el usuario. Puede cambiar cualquier nombre de archivo en el dispositivo de conexión. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada.</p> <table border="1" data-bbox="587 1275 1022 1391"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Cadena definida por el usuario</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Estado</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para guardar los códigos en la siguiente dirección como una "cadena definida por el usuario".  <ul style="list-style-type: none"> • Cadena definida por el usuario Guarde los códigos de cadena. El procedimiento para guardar los códigos de texto difiere según los dispositivos de conexión. 	+0	Control	+1	Cadena definida por el usuario	+2
+0	Control						
+1	Cadena definida por el usuario						
+2	Estado						

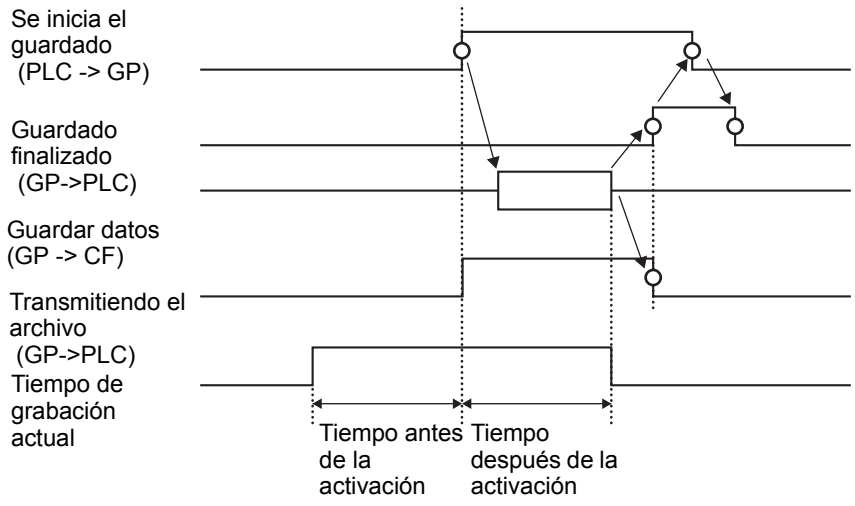
Sigue

Configuración		Descripción			
Guardar en	FTP	<p>Indirecto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado Cuando se activa el bit 0 en la dirección de [Control], también se activa el bit 0 en la dirección de [Estado]. Si especifica cadenas definidas por el usuario mientras se realiza el proceso de guardando, se produce un error y se activa el bit 15.  <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bit 0 y bit 15 de la dirección de [Estado] se desactivan cuando se desactiva el bit 0 de la dirección de [Control]. • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. 			
	Tiempo fuera		<p>Especifique el tiempo de espera durante el cual el servidor FTP no responde a una solicitud de acceso. El valor puede ser de 10 a 120 segundos.</p>		
Dirección de estado de registro	<p>Especifique la dirección para el registrador de eventos. Use una secuencia de dos palabras de la dirección especificada.</p> <table border="1" data-bbox="600 1000 909 1078"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Guardar el estado de</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Control Active el bit 0 para guardar la monitorización. Desactive el bit para detener la monitorización. 	+0	Control	+1	Guardar el estado de
+0	Control				
+1	Guardar el estado de				

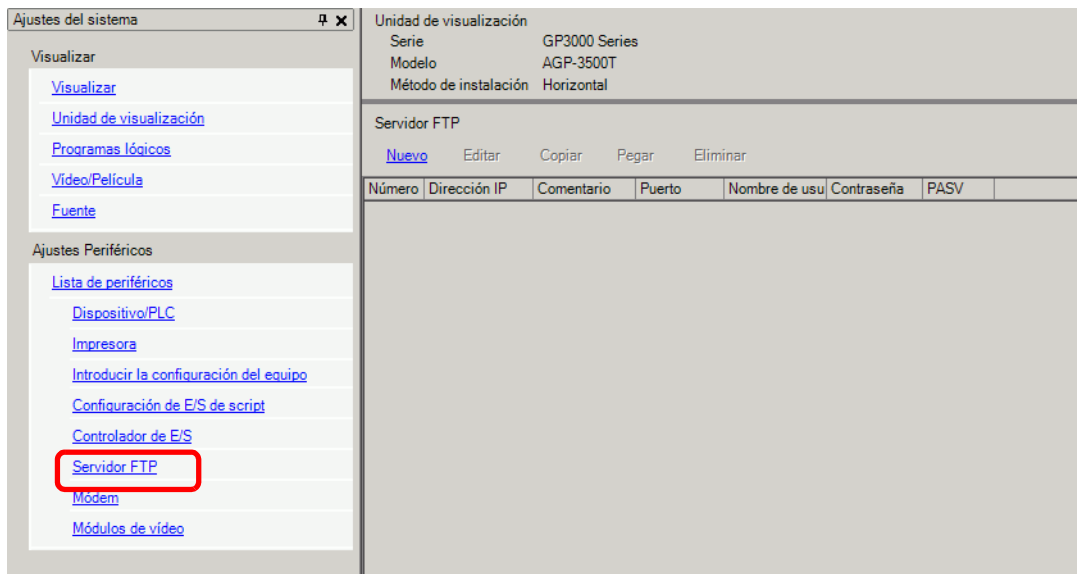
Sigue

Configuración	Descripción																																	
Dirección de estado de registro	<ul style="list-style-type: none"> • Guardar el estado de monitorización El estado de guardado del registrador de eventos y el estado de error son guardados. <div style="text-align: center;"> </div> <div style="margin-left: 600px;"> <p>Archivo Bit de salida 0 Detenido 1 Guardando</p> <p>Bit de proceso de guardado 0 No se permite guardar 1 Se permite guardar</p> </div> <p>El estado de error indica las siguientes condiciones. (Código de error)</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1 a 3</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>No hay tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Error al escribir en la tarjeta CF</td> <td>No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>Error de la tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Error de conexión al servidor FTP</td> <td>El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">10</td> <td>Error de inicio de sesión en el FTP</td> <td>El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">11</td> <td>Error de escritura</td> <td>El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">12 a 15</td> <td>Reservado</td> <td style="text-align: center;">-</td> </tr> </table> <div style="margin-top: 20px;"> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si se especifica un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores. </div>	0	Finalizado correctamente	-	1 a 3	Reservado	-	4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.	5	Error al escribir en la tarjeta CF	No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.	6	Reservado	-	7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.	8	Reservado	-	9	Error de conexión al servidor FTP	El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.	10	Error de inicio de sesión en el FTP	El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.	11	Error de escritura	El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.	12 a 15	Reservado	-
0	Finalizado correctamente	-																																
1 a 3	Reservado	-																																
4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada en la GP o bien la cubierta de la tarjeta CF no está cerrada.																																
5	Error al escribir en la tarjeta CF	No se pudo escribir en la tarjeta CF o bien no hay suficiente espacio libre.																																
6	Reservado	-																																
7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no es válida o no está formateada, o bien el medio insertado no es una tarjeta CF.																																
8	Reservado	-																																
9	Error de conexión al servidor FTP	El servidor FTP no está funcionando correctamente o bien no existe.																																
10	Error de inicio de sesión en el FTP	El nombre de usuario o contraseña del servidor FTP no es correcto.																																
11	Error de escritura	El usuario conectado no tiene privilegios de escritura o se produjo un error al escribir al Servidor FTP, o bien no hay suficiente espacio libre.																																
12 a 15	Reservado	-																																

◆ **Cronograma del registrador de eventos**



27.9.2 Guía de configuración del [Servidor FTP]

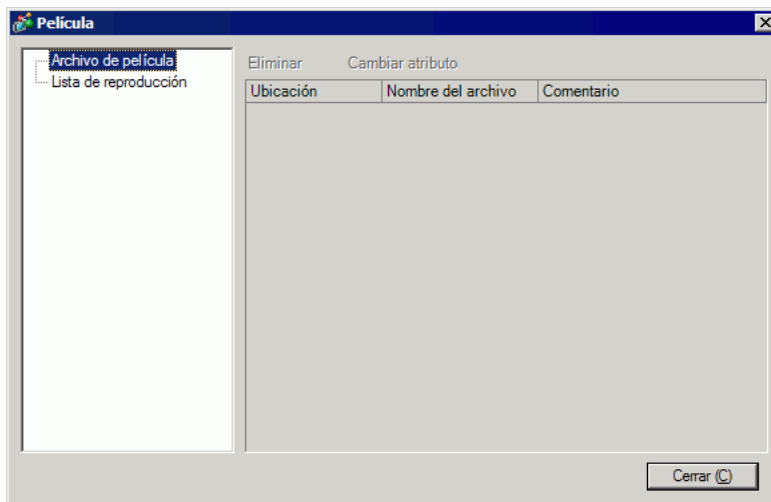


Configuración	Descripción
Crear	Muestre el cuadro de diálogo [Servidor FTP].
Editar	Edite el contenido registrado.
Copiar	Copie el contenido registrado desde la fila seleccionada.
Pegar	Pegue el contenido registrado en la fila seleccionada de la lista.
Eliminar	Elimine la fila seleccionada.

◆ Registro del Servidor FTP

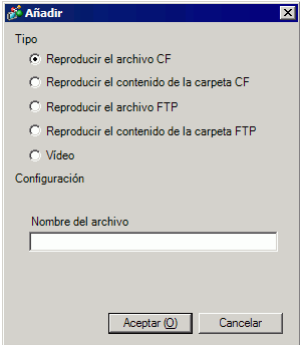
Configuración		Descripción
Número		Especifique el número de registro.
Dirección IP		Especifique la dirección IP a registrar para el servidor FTP.
Comentario		Introduzca cualquier comentario. Puede especificar 12 caracteres alfanuméricos de un byte para la contraseña.
Puerto		Especifique el número de puerto del servidor FTP
PASV		Especifique si desea usar el modo PASV. Normalmente, esta opción se usa cuando la conexión está bloqueada por la seguridad de la red.
Nombre de usuario		Define el nombre de usuario para iniciar la sesión en el servidor FTP. Puede especificar hasta 16 caracteres alfanuméricos de un byte para la contraseña.
Contraseña	Contraseña	Define la contraseña para iniciar la sesión en el servidor FTP. Puede especificar hasta 16 caracteres alfanuméricos de un byte para la contraseña.
	Confirmar	Vuelva a introducir la contraseña para confirmar.

27.9.3 Guía de ajustes comunes de [Película]



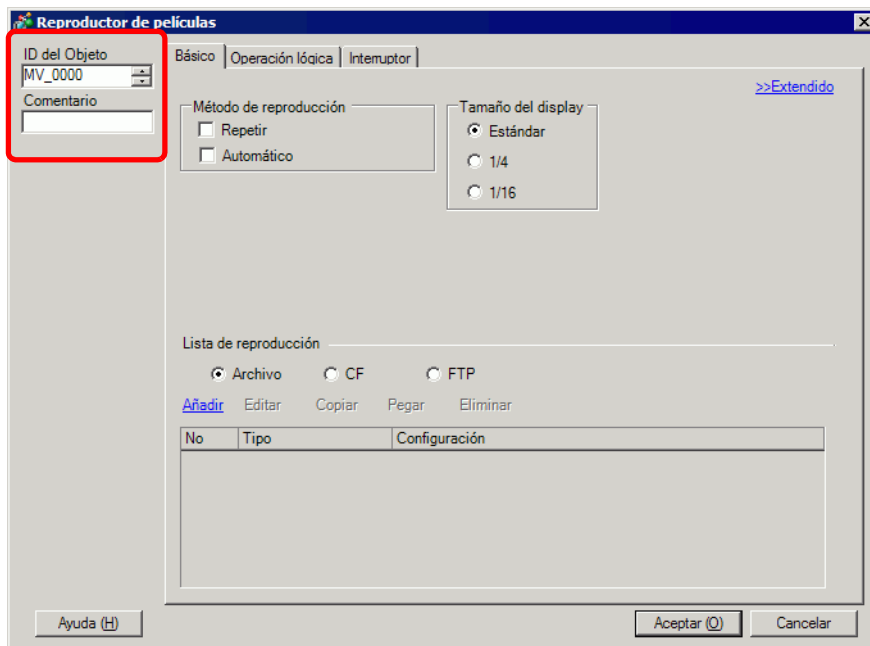
Configuración	Descripción
Archivo de película	Muestre una lista de los archivos de película guardados en la carpeta MOVIE en la "Carpeta de destino" especificada.
Eliminar	Elimine el archivo seleccionado de la lista.
Cambiar atributo	Cambie el nombre del archivo o el comentario del archivo seleccionado de la lista.
Lista de reproducción	Muestre los archivos de lista de reproducción existentes.
Crear	Cree un nuevo archivo de lista de reproducción.
Eliminar	Elimine el archivo de lista de reproducción seleccionado de la lista.
Cambiar atributo	Cambie el nombre de un archivo de lista de reproducción seleccionado desde la lista.

Sigue

Configuración		Descripción	
(Nombre del archivo)		Muestre el contenido del archivo de lista de reproducción seleccionado.	
Añadir		<p>Especifique un archivo de película o una carpeta para agregar a la lista de reproducción.</p> <p>Cuando se especifica la carpeta, los archivos de película dentro de la carpeta se reproducen en el orden que fueron creados en la tarjeta CF o servidor FTP.</p> 	
	Tipo	Reproducir el archivo CF	Agregue el archivo guardado en la carpeta MOVIE en la tarjeta CF a la lista de reproducción. Cuando se introduce "MC" en "Nombre del archivo", "\MOVIE" y "\" se combinan, convirtiéndose en "\MOVIE\MC".
		Reproducir el contenido de la carpeta CF	Cuando se introduce "MC" en [Nombre de la carpeta], se añade "\MOVIE" para mostrar "\MOVIE\MC". Cuando se introduce "MC" en "Nombre del archivo", "\MOVIE" y "\" se combinan, convirtiéndose en "\MOVIE\MC".
		Reproducir el archivo FTP	Añade un archivo en el servidor FTP a la lista de reproducción. Seleccione el número de registro del servidor FTP donde está guardado el archivo e introduzca el nombre del archivo.
		Reproducir el contenido de la carpeta FTP	Añade una carpeta en el servidor FTP a la lista de reproducción. Seleccione el número de registro del servidor FTP donde está guardada la carpeta e introduzca el nombre de la carpeta.
		Vídeo	Añada imágenes en tiempo real a la lista de reproducción.
	Configuración	Nombre del archivo/ Nombre de la carpeta	Introduzca un nombre de archivo o nombre de carpeta.
	Editar		Modifique los ajustes para una carpeta o un archivo seleccionado en la lista.
	Copiar		Copie una carpeta o un archivo seleccionada desde la lista.
	Pegar		Pegue la carpeta o el archivo seleccionado en la lista.
Eliminar		Elimine la fila seleccionada de la lista.	

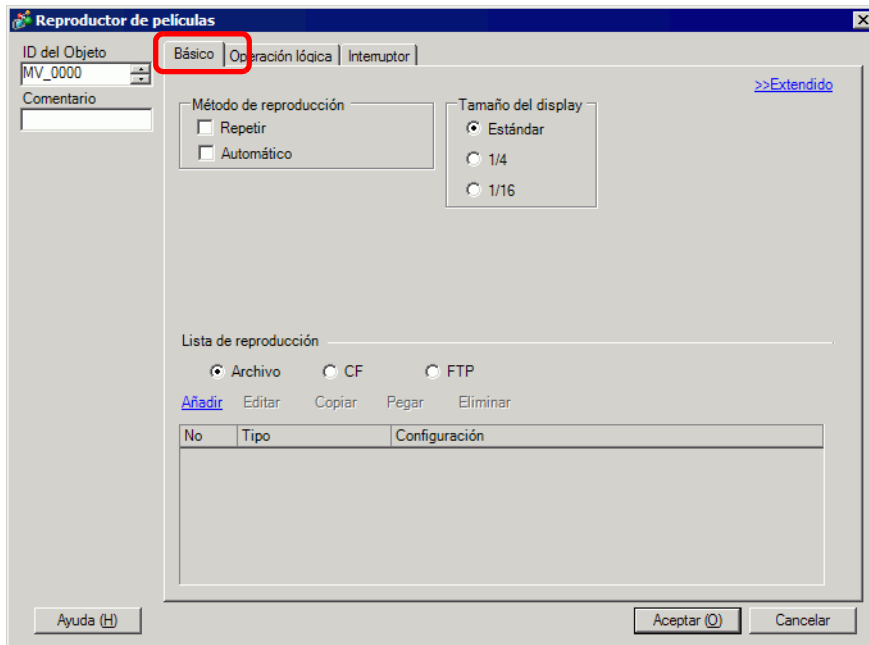
27.9.4 Guía de configuración del [Reproductor de películas]

Este componente se usa para reproducir películas. Úselo para mostrar imágenes de videocámaras y para reproducir los archivos de película. Puede poner un solo reproductor en una pantalla.



Configuración	Descripción
ID del objeto	A los objetos ubicados en la pantalla se les asigna un número ID. ID del objeto del Reproductor de películas: MV_**** (número de cuatro dígitos) La parte alfabética es fija. Puede cambiar la parte numérica dentro del rango de 0000-9999.
Comentario	El comentario de cada objeto puede tener hasta 20 caracteres.

■ Ajustes básicos/Básico

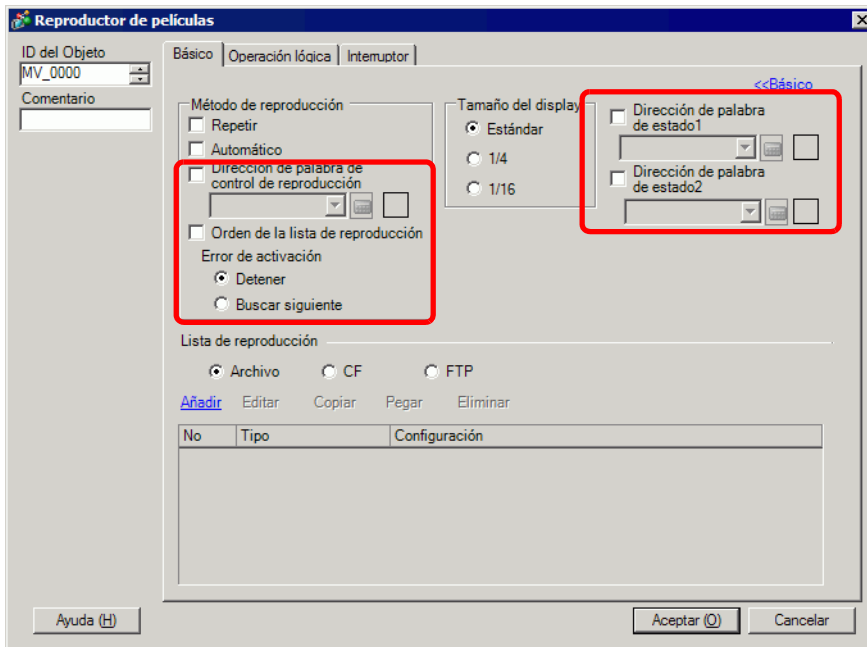


Configuración	Descripción
Método de reproducción	Seleccione el método de reproducción.
Bucle	Repetir la película. Reproduce películas repetidamente según el orden en la lista de reproducción hasta que se detiene.
Automático	Reproduzca una película inmediatamente después de que la pantalla cambie a una pantalla con un reproductor de películas.
Tamaño del display	Seleccione el Tamaño del display de la imagen. Una vez que se selecciona, el tamaño de visualización real depende del tipo de señal de entrada de la imagen.
Estándar	<ul style="list-style-type: none"> • Para NTSC: 640 x 480 píxeles • Para PAL: 768 x 576 píxeles • Para SECAM: 768 x 576 píxeles
1/4	<ul style="list-style-type: none"> • Para NTSC: 320 x 240 píxeles • Para PAL: 384 x 288 píxeles • Para SECAM: 384 x 288 píxeles
1/16	<ul style="list-style-type: none"> • Para NTSC: 160 x 120 píxeles • Para PAL: 192 x 144 píxeles • Para SECAM: 192 x 144 píxeles

Sigue

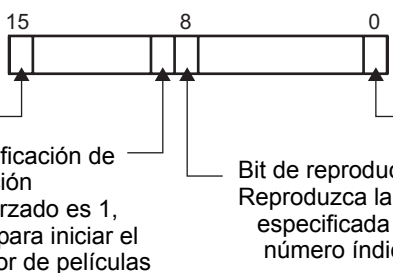
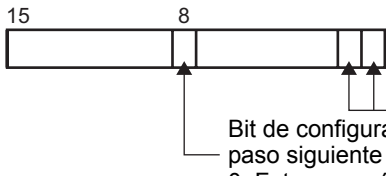
Configuración		Descripción
Lista de reproducción		Especifique el archivo de película a reproducir.
Archivo		Especifique un archivo y una carpeta a reproducir directamente desde el reproductor de películas.
Añadir		Especifique un archivo de película o una carpeta que se añadirá a la lista. Cuando se especifica la carpeta, los archivos de película dentro de la carpeta se reproducen en el orden que fueron creados en la tarjeta CF o servidor FTP. <div data-bbox="651 425 823 627" style="text-align: center;"> </div>
Tipo	Reproducir el archivo CF	Agregue los archivos guardados en la carpeta MOVIE en la tarjeta CF a la lista de reproducción. Cuando se introduce "\MC" en "Nombre del archivo", "\MOVIE" y "\" se combinan, convirtiéndose en "\MOVIE\MC".
	Reproducir el contenido de la carpeta CF	Cuando se introduce "\MC" en [Nombre de la carpeta], se añade "\MOVIE" para mostrar "\MOVIE\MC". Cuando se introduce "\MC" en "Nombre del archivo", "\MOVIE" y "\" se combinan, convirtiéndose en "\MOVIE\MC".
	Reproducir el archivo FTP	Añada un archivo guardado en el servidor FTP. Seleccione el número de registro del servidor FTP donde está guardado el archivo e introduzca el nombre del archivo.
	Reproducir el contenido de la carpeta FTP	Añada una carpeta guardada en el servidor FTP. Seleccione el número de registro del servidor FTP donde está guardada la carpeta e introduzca el nombre de la carpeta.
	Vídeo	Añada imágenes en tiempo real a la lista de reproducción.
Configuración	Nombre del archivo/ Nombre de la carpeta	Introduzca un nombre de archivo o nombre de carpeta.
CF		Especifique el archivo de lista de reproducción (.txt) creado en los ajustes comunes en [Película]. El archivo se guarda en la carpeta MOVIE en la tarjeta CF.
FTP		Especifique el archivo de la lista de reproducción en el servidor FTP.
Servidor FTP		Seleccione el número de registro del servidor FTP.
Nombre del archivo de la lista		Introduzca el nombre de archivo de la lista de reproducción en el servidor FTP especificado. Use la ruta del servidor FTP para la entrada. (Por ejemplo, "*/*/*.txt")
Tiempo fuera		Defina el tiempo de espera durante el cual el servidor FTP no responde a una solicitud de acceso.

■ Ajustes básicos/Detalles

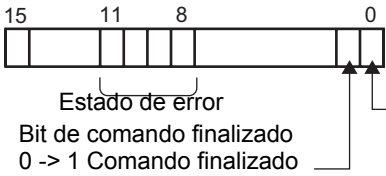


Configuración	Descripción										
<p>Dirección de palabra del control de reproducción</p>	<p>Controle el reproductor desde el dispositivo de conexión. Use una secuencia de cinco palabras de la dirección especificada.</p> <p>Dirección de palabra del control</p> <table border="1" data-bbox="648 1020 875 1209"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Modo de reproducción</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Número índice</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Opción</td> </tr> <tr> <td>+4</td> <td>Estado</td> </tr> </table> <p>Véase lo siguiente para obtener información acerca de su funcionamiento.</p> <p>☞ " ◆ Procedimiento de funcionamiento para la dirección de control de reproducción." (página 27-106)</p> <p>☞ " ◆ Cronograma para controlar la reproducción" (página 27-106)</p>	+0	Control	+1	Modo de reproducción	+2	Número índice	+3	Opción	+4	Estado
+0	Control										
+1	Modo de reproducción										
+2	Número índice										
+3	Opción										
+4	Estado										

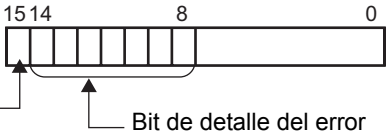
Sigue

Configuración	Descripción																		
<p>Método de reproducción</p> <p>Dirección de palabra del control de reproducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> Control Bit de visualización de vídeo 0 Estado normal 1 Vídeo  <p>Bit de notificación de reproducción Si el bit forzado es 1, inviértelo para iniciar el reproductor de películas</p> <p>Bit de reproducción forzada Reproduzca la película especificada con el número índice 1</p> <p>Bit de envío de comandos 0->1 Inicio</p> <p>Los bits superiores se organizan en orden de prioridad en cada bit.</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuando está habilitado el bit de visualización de vídeo, la cámara de fotos seleccionada toma control de la pantalla dónde se está reproduciendo la película actualmente. La película continúa reproduciéndose, sin verse y sin sonido. Cuando el bit de visualización de vídeo está deshabilitado, vuelve el sonido y la película en curso se ve en pantalla. Cuando el bit de reproducción forzada está activado, reproduce la película con el índice definido. Además, cuando el bit de reproducción forzada está activado y se alterna el bit de notificación de reproducción, reproduce la película con el índice definido. <ul style="list-style-type: none"> Modo de reproducción El número a especificar se muestra a continuación. <table border="0" data-bbox="452 937 1152 1168"> <tr> <td>0 Parar</td> <td>5 Cámara lenta</td> </tr> <tr> <td>1 Reproducir</td> <td>6 Avanzar 1 fotograma</td> </tr> <tr> <td>2 Pausa</td> <td>7 Retroceder un fotograma</td> </tr> <tr> <td>3 Avance rápido</td> <td>8 Especificar el índice</td> </tr> <tr> <td>4 Retroceder</td> <td>9 Reservado para esto y lo anterior (Detener)</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> Número índice Especifica el número índice del archivo a reproducir. El número sólo se usa cuando el [Modo de reproducción] se establece en 8 y cuando el bit de envío de comandos en [Control] está ON, o bien el bit de reproducción forzada está ON. En casos distintos al anterior, no es válido. Opción Están disponibles las operaciones de cámara lenta y de avance de un solo fotograma. <p>Cámara lenta/Avanzar 1 fotograma</p>  <p>Bit de configuración del paso siguiente 0 Fotograma único 1 Fotogramas múltiples</p> <p>Especifique la velocidad de cámara lenta</p> <table border="0" data-bbox="1015 1603 1097 1709"> <tr> <td>00</td> <td>1/2</td> </tr> <tr> <td>01</td> <td>1/4</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>1/8</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>1/2</td> </tr> </table>	0 Parar	5 Cámara lenta	1 Reproducir	6 Avanzar 1 fotograma	2 Pausa	7 Retroceder un fotograma	3 Avance rápido	8 Especificar el índice	4 Retroceder	9 Reservado para esto y lo anterior (Detener)	00	1/2	01	1/4	10	1/8	11	1/2
0 Parar	5 Cámara lenta																		
1 Reproducir	6 Avanzar 1 fotograma																		
2 Pausa	7 Retroceder un fotograma																		
3 Avance rápido	8 Especificar el índice																		
4 Retroceder	9 Reservado para esto y lo anterior (Detener)																		
00	1/2																		
01	1/4																		
10	1/8																		
11	1/2																		

Sigue

Configuración	Descripción										
<p>Método de reproducción</p> <p>Dirección de palabra del control de reproducción</p>	<ul style="list-style-type: none"> Estado  <p>Comando Se está aceptando el bit 0 Detenido 1 Extrayendo</p> <p>Bit de comando finalizado 0 -> 1 Comando finalizado</p> <p>(Código de error)</p> <table border="1" data-bbox="418 434 1255 627"> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>El valor especificado para el método de reproducción no se encuentra dentro del rango de configuración.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ejecutando una instrucción desde el interruptor</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Guardando una película</td> </tr> <tr> <td>4 a 15</td> <td>Reservado</td> </tr> </table>	0	Finalizado correctamente	1	El valor especificado para el método de reproducción no se encuentra dentro del rango de configuración.	2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor	3	Guardando una película	4 a 15	Reservado
0	Finalizado correctamente										
1	El valor especificado para el método de reproducción no se encuentra dentro del rango de configuración.										
2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor										
3	Guardando una película										
4 a 15	Reservado										
<p>Reservado</p>	<p>El Orden de la lista de reproducción especifica si las películas se reproducen en un orden especificado o no. Cuando el reproductor llegue al final de la lista de reproducción, los archivos se reproducirán como se muestra a continuación, dependiendo de si [Bucle] está seleccionado.</p> <p>[Repetir] seleccionado: Reproduce las películas desde el principio de la lista.</p> <p>[Repetir] no seleccionado: Detiene la reproducción de películas.</p>										
<p>Error de activación</p> <p>Detener</p> <p>Siguiente</p>	<p>Especifica cómo manejar los siguientes tipos de errores cuando un archivo de película no se puede reproducir.</p> <ul style="list-style-type: none"> La tarjeta CF no está insertada cuando se selecciona reproducción CF No se puede conectar al servidor FTP cuando se selecciona reproducción FTP No se encuentra un archivo para la reproducción CF y reproducción FTP No se puede abrir el archivo para la reproducción CF y reproducción FTP El formato del archivo especificado no es compatible con la reproducción CF o FTP. <p>Detener: Detiene la operación si no se puede reproducir la película.</p> <p>Siguiente: Si una película no se puede reproducir, reproduce el archivo de película siguiente. En este caso, no se almacena ningún estado de error en [Dirección de palabra de estado 1].</p>										
<p>Dirección de palabra de estado 1</p>	<p>Si desea comprobar la información del error, tamaño de la reproducción o información sobre la posición de la reproducción, especifique una Dirección de palabra para almacenar la información. Use cuatro palabras de la dirección especificada.</p> <p>Para un dispositivo de 32-bits, use solamente los 16 bits inferiores.</p> <table border="1" data-bbox="596 1603 1008 1777"> <tr> <td>Dirección de palabra de estado 1</td> <td></td> </tr> <tr> <td>+0</td> <td>Estado de error</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Tamaño de reproducción</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Posición de reproducción X</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Posición de reproducción Y</td> </tr> </table>	Dirección de palabra de estado 1		+0	Estado de error	+1	Tamaño de reproducción	+2	Posición de reproducción X	+3	Posición de reproducción Y
Dirección de palabra de estado 1											
+0	Estado de error										
+1	Tamaño de reproducción										
+2	Posición de reproducción X										
+3	Posición de reproducción Y										

Sigue

Configuración	Descripción																														
Dirección de palabra de estado 1	<ul style="list-style-type: none"> Estado de error <div style="text-align: center;">  </div> <p>El bit de error está ON cuando falla la reproducción de una película (por ejemplo, no existe un archivo o no se puede conectar al servidor FTP), o bien cuando se produce un error de estado en el reproductor de películas (por ejemplo, cuando se daña un archivo durante la reproducción).</p> <table border="1" data-bbox="425 531 1255 1188"> <thead> <tr> <th>Estado del bit de detalle del error</th> <th>Nombre del error</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td>Funcionando normalmente</td> </tr> <tr> <td>1 a 3, 6, 8, 12 a 15, 17 a 127</td> <td>Reservado</td> <td>Estos números están reservados y no se especifican.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>No hay tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no está insertada. La ranura está abierta.</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Error de lectura de la tarjeta CF</td> <td>Error al intentar leer desde la tarjeta CF.</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>Error de la tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF es defectuosa. No es una tarjeta CF.</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>Error de conexión al servidor FTP</td> <td>No se puede acceder al servidor FTP.</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Error de inicio de sesión en el FTP</td> <td>Error al iniciar sesión en el servidor FTP.</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Error de escritura</td> <td>Error al escribir datos en el servidor FTP.</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>El archivo está corrupto.</td> <td>El archivo especificado no está en formato SDX.</td> </tr> </tbody> </table> 	Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción	0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente	1 a 3, 6, 8, 12 a 15, 17 a 127	Reservado	Estos números están reservados y no se especifican.	4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada. La ranura está abierta.	5	Error de lectura de la tarjeta CF	Error al intentar leer desde la tarjeta CF.	7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF es defectuosa. No es una tarjeta CF.	9	Error de conexión al servidor FTP	No se puede acceder al servidor FTP.	10	Error de inicio de sesión en el FTP	Error al iniciar sesión en el servidor FTP.	11	Error de escritura	Error al escribir datos en el servidor FTP.	16	El archivo está corrupto.	El archivo especificado no está en formato SDX.
	Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción																												
0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente																													
1 a 3, 6, 8, 12 a 15, 17 a 127	Reservado	Estos números están reservados y no se especifican.																													
4	No hay tarjeta CF	La tarjeta CF no está insertada. La ranura está abierta.																													
5	Error de lectura de la tarjeta CF	Error al intentar leer desde la tarjeta CF.																													
7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF es defectuosa. No es una tarjeta CF.																													
9	Error de conexión al servidor FTP	No se puede acceder al servidor FTP.																													
10	Error de inicio de sesión en el FTP	Error al iniciar sesión en el servidor FTP.																													
11	Error de escritura	Error al escribir datos en el servidor FTP.																													
16	El archivo está corrupto.	El archivo especificado no está en formato SDX.																													
<ul style="list-style-type: none"> Tamaño del display <p>El tamaño del visualizador está almacenado.</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 Modo normal 1 Modo 1/4 2 Modo 1/16 3 Reservado para esto y lo anterior (tipo normal) Reproducir las coordenadas X/Y <p>La tabla siguiente muestra los rangos de las coordenadas en las cuales se reproduce la película, según el Tamaño del display y los parámetros de la señal de entrada de la imagen.</p> <table border="1" data-bbox="411 1593 1207 1748"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Tamaño del display</th> <th colspan="2">Configuración de la señal de entrada de la imagen</th> </tr> <tr> <th>NTSC</th> <th>PAL/SECAM</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Estándar</td> <td>(0,0) a (639,479)</td> <td>(0,0) a (767,575)</td> </tr> <tr> <td>1/4</td> <td>(0,0) a (319,239)</td> <td>(0,0) a (383,287)</td> </tr> <tr> <td>1/16</td> <td>(0,0) a (159,119)</td> <td>(0,0) a (191,143)</td> </tr> </tbody> </table> 	Tamaño del display	Configuración de la señal de entrada de la imagen		NTSC	PAL/SECAM	Estándar	(0,0) a (639,479)	(0,0) a (767,575)	1/4	(0,0) a (319,239)	(0,0) a (383,287)	1/16	(0,0) a (159,119)	(0,0) a (191,143)																	
Tamaño del display		Configuración de la señal de entrada de la imagen																													
	NTSC	PAL/SECAM																													
Estándar	(0,0) a (639,479)	(0,0) a (767,575)																													
1/4	(0,0) a (319,239)	(0,0) a (383,287)																													
1/16	(0,0) a (159,119)	(0,0) a (191,143)																													

Sigue

◆ **Procedimiento de funcionamiento para la dirección de control de reproducción.**

Reproducción normal

- 1 En la dirección [Número índice], almacene el número índice del archivo de película que desea reproducir.
- 2 Almacene el valor 8 en la dirección de [Modo de reproducción] y active el bit de envío de comandos (bit 0) en la dirección de [Control]. El número índice está definido. (La película que se está reproduciendo se detendrá)
- 3 Vuelve a desactivar el bit de envío del comando
- 4 Almacene el valor 1 en la dirección de [Modo de reproducción] y active el bit de envío de comandos. Esto reproducirá la película con el número índice definido.

Reproducir en modo de reproducción forzada

A pesar del actual estado de reproducción de la película, fuerza la reproducción de la película con el número índice especificado.

- 1 En la dirección [Número índice], almacene el número índice del archivo de película que desea reproducir.
- 2 Active el bit de reproducción forzada (bit 8) en la dirección [Control]. La reproducción comenzará.

NOTA

- El bit de envío de comandos no se activará mientras esté activado el bit de reproducción forzada.
- Si se alterna el bit de notificación de reproducción (Bit 9) mientras está activado el bit de reproducción forzada, reproduce la película con el número índice actual.
- Para detener la reproducción de la película en el modo de reproducción forzada, debe desactivar el bit de reproducción forzada. Si no se ha seleccionado [Bucle] ni [Orden de la lista de reproducción], la reproducción se detiene al final de la película. Si la casilla [Bucle] se limpia y la casilla [Orden de la lista de reproducción] está seleccionada, la reproducción de la película se detiene al final de la lista de reproducción.

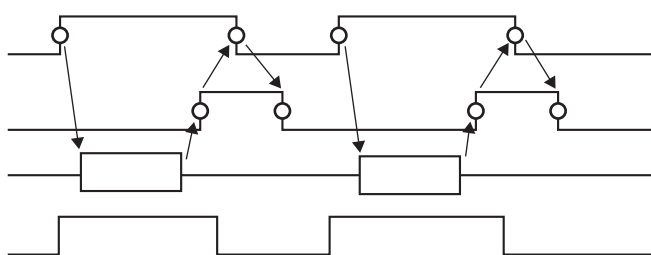
◆ **Cronograma para controlar la reproducción**

Bit de envío de comandos
(PLC -> GP)

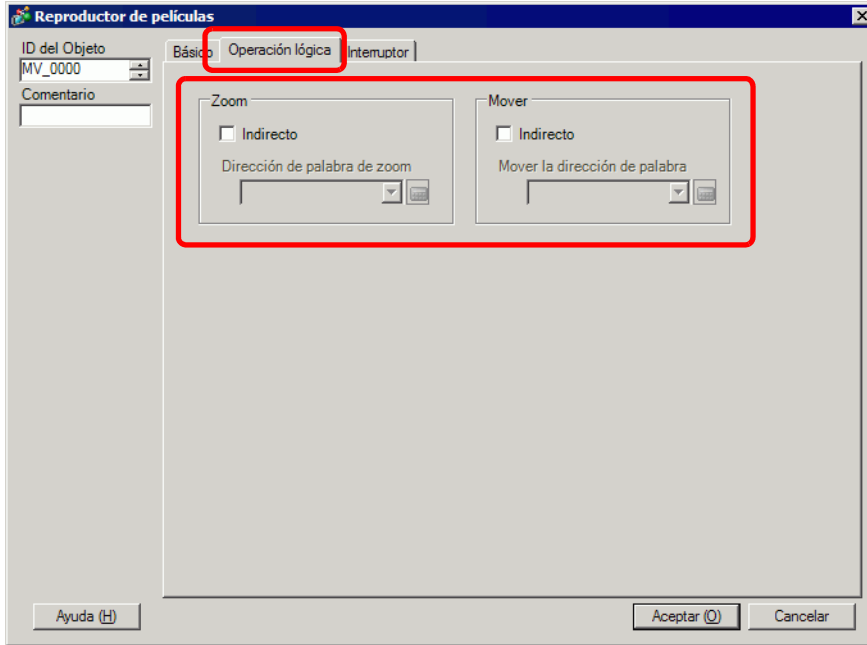
Comando finalizado
Bit (GP -> PLC)

Durante la ejecución de
un comando
(GP -> CF)

Se está aceptando el
comando
Bit (GP -> PLC)



■ Operación

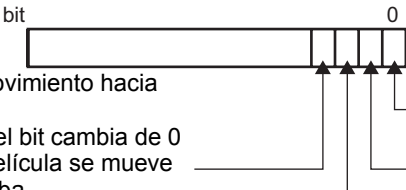
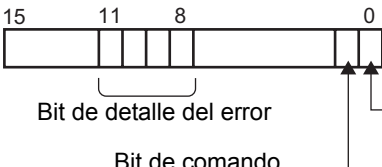


Configuración	Descripción									
Zoom	Configuraciones de la visualización zoom									
Dirección	Especifique si desea usar la visualización zoom o no.									
Dirección de palabra de zoom	<p>Especifique una dirección para la operaciones de zoom. Use una secuencia de tres palabras de la dirección especificada. Para un dispositivo de 32-bits, use solamente los 16 bits inferiores.</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> <td>Controle la función de zoom.</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Especificaciones de zoom</td> <td>Especifique el tamaño de zoom.</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Estado</td> <td>Muestre el estado de error, etc.</td> </tr> </table> <p>☞ " ◆ Cronograma para la operación zoom del Reproductor de películas" (página 27-110)</p> <ul style="list-style-type: none"> Control <div style="margin-left: 40px;"> <p style="margin-left: 100px;">Bit para definir el Zoom 0 Normal 1 Zoom</p> </div>	+0	Control	Controle la función de zoom.	+1	Especificaciones de zoom	Especifique el tamaño de zoom.	+2	Estado	Muestre el estado de error, etc.
+0	Control	Controle la función de zoom.								
+1	Especificaciones de zoom	Especifique el tamaño de zoom.								
+2	Estado	Muestre el estado de error, etc.								

Sigue

Configuración		Descripción														
Zoom	Dirección de palabra de zoom	<ul style="list-style-type: none"> • Especificaciones de zoom Especifique el zoom, almacenando uno de los valores siguientes: 0 Normal 1 1/4 2 1/16 3 0xFFFFE Reservado (no cambia) 0xFFFF Normal (volver a las configuraciones en la pantalla principal) • Estado 														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Estado del bit de detalle del error</th> <th>Nombre del error</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td>Funcionando normalmente</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>La especificación de zoom no es válida.</td> <td>El valor especificado está fuera del rango aceptable.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ejecutando una instrucción desde el interruptor</td> <td>Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.</td> </tr> <tr> <td>3 a 15</td> <td>Reservado</td> <td>Estos números están reservados y no se especifican.</td> </tr> </tbody> </table> <p>☞ " ♦ Visualización de la pantalla cuando se especifica zoom" (página 27-110)</p>	Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción	0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente	1	La especificación de zoom no es válida.	El valor especificado está fuera del rango aceptable.	2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor	Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.	3 a 15	Reservado
Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción														
0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente														
1	La especificación de zoom no es válida.	El valor especificado está fuera del rango aceptable.														
2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor	Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.														
3 a 15	Reservado	Estos números están reservados y no se especifican.														
Mover		Configuraciones para mover la posición de la pantalla														
	Dirección	Si una película que va a reproducir no cabe completamente en la pantalla, especifique si desea mover las coordenadas de la reproducción de la película.														
	Dirección de palabra de movimiento	<p>Especifique una dirección para mover la posición de reproducción. Use una secuencia de dos palabras de la dirección especificada. Para un dispositivo de 32-bits, use solamente los 16 bits inferiores.</p> <table border="1"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Estado</td> </tr> </table> <p>☞ " ♦ Cronograma para la operación de movimiento del Reproductor de películas" (página 27-112)</p>	+0	Control	+1	Estado										
+0	Control															
+1	Estado															

Sigue

Configuración	Descripción																								
Mover Dirección de palabra de movimiento	<ul style="list-style-type: none"> Control <div style="display: flex; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="flex: 1;">  <p>bit</p> <p>15 11 8 0</p> </div> <div style="flex: 2; padding-left: 10px;"> <p>Bit de movimiento hacia arriba Cuando el bit cambia de 0 -> 1, la película se mueve hacia arriba.</p> <p>Bit de movimiento hacia abajo Cuando el bit cambia de 0 -> 1, la película se mueve hacia abajo.</p> <p>Bit de movimiento a la izquierda Cuando el bit cambia de 0 -> 1, la película se mueve hacia la izquierda.</p> <p>Bit de movimiento a la derecha Cuando el bit cambia de 0 -> 1, la película se mueve hacia la derecha.</p> </div> </div> <p>La prioridad de bit es más alta para los bits superiores y más baja para los bits inferiores. Cuando se activa cada bit asignado, la película se mueve según los siguientes puntos. Si no se puede mover una película, se devuelve un error a la dirección de estado.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th>Orientación</th> <th>Al reproducir una película</th> <th>Al reproducir un video</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Orientación horizontal</td> <td>Unidad de 2 puntos</td> <td>Unidad de 2 puntos</td> </tr> <tr> <td>Orientación vertical</td> <td>Tamaño normal Unidad de 2 puntos Tamaños de 1/4 y 1/16 Unidad de 1 punto</td> <td>Unidad de 1 punto</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> Estado <div style="display: flex; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="flex: 1;">  <p>15 11 8 0</p> </div> <div style="flex: 2; padding-left: 10px;"> <p>Comando Se está aceptando el bit 0 Detenido 1 Extrayendo</p> <p>Bit de comando finalizado 0 -> 1 Comando</p> </div> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>Estado del bit de detalle del error</th> <th>Nombre del error</th> <th>Descripción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td>Funcionando normalmente</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>La película está en el borde de la pantalla.</td> <td>La película no se puede mover porque está en el borde de la pantalla.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ejecutando una instrucción desde el interruptor</td> <td>Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.</td> </tr> <tr> <td>3 a 15</td> <td>Reservado</td> <td>Estos números están reservados y no se especifican.</td> </tr> </tbody> </table> 	Orientación	Al reproducir una película	Al reproducir un video	Orientación horizontal	Unidad de 2 puntos	Unidad de 2 puntos	Orientación vertical	Tamaño normal Unidad de 2 puntos Tamaños de 1/4 y 1/16 Unidad de 1 punto	Unidad de 1 punto	Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción	0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente	1	La película está en el borde de la pantalla.	La película no se puede mover porque está en el borde de la pantalla.	2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor	Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.	3 a 15	Reservado	Estos números están reservados y no se especifican.
Orientación	Al reproducir una película	Al reproducir un video																							
Orientación horizontal	Unidad de 2 puntos	Unidad de 2 puntos																							
Orientación vertical	Tamaño normal Unidad de 2 puntos Tamaños de 1/4 y 1/16 Unidad de 1 punto	Unidad de 1 punto																							
Estado del bit de detalle del error	Nombre del error	Descripción																							
0	Finalizado correctamente	Funcionando normalmente																							
1	La película está en el borde de la pantalla.	La película no se puede mover porque está en el borde de la pantalla.																							
2	Ejecutando una instrucción desde el interruptor	Procesando una instrucción de interruptor configurada en la pantalla. No se puede procesar la solicitud.																							
3 a 15	Reservado	Estos números están reservados y no se especifican.																							

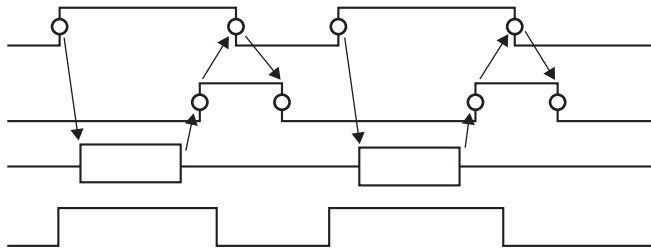
◆ **Cronograma para la operación zoom del Reproductor de películas**

Bit para definir el Zoom
(PLC -> GP)

Comando finalizado
Bit (GP -> PLC)

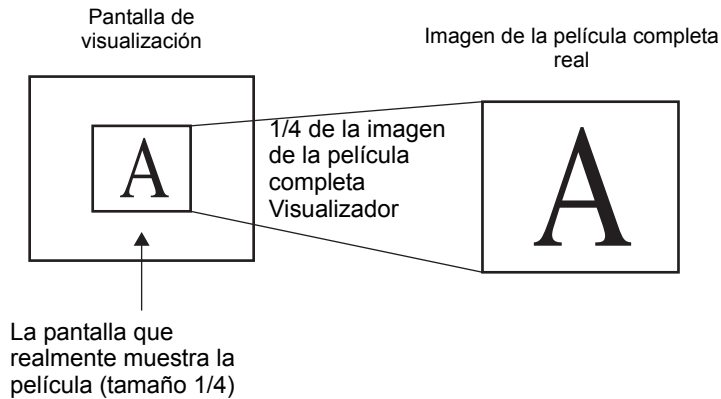
Durante la
ejecución de un
comando
(GP -> CF)

Se está aceptando el
comando
Bit (GP -> PLC)

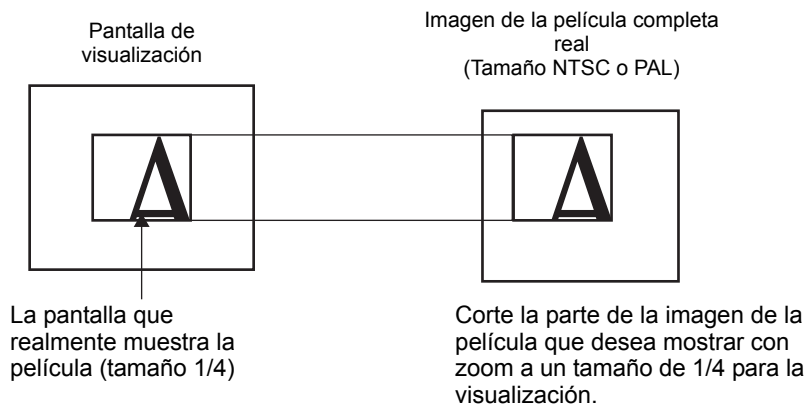


◆ **Visualización de la pantalla cuando se especifica zoom**

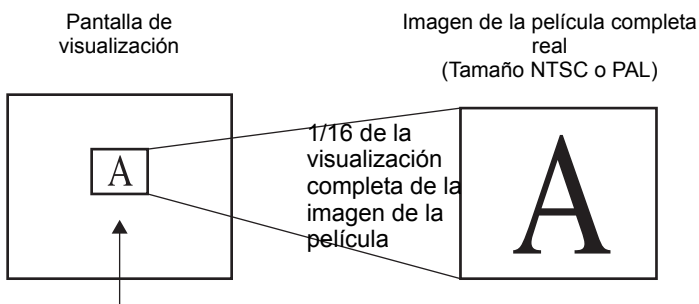
- Si el tamaño de visualización es [1/4] y el tamaño de la pantalla es 1/4 de la imagen de la película



- Cuando el tamaño de visualización es [Normal] y el tamaño de la pantalla es 1/4 de la imagen de la película

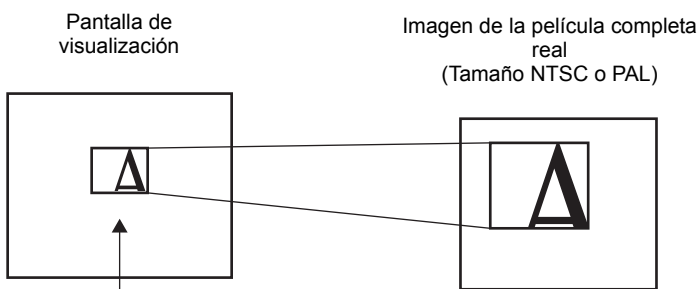


- Cuando el tamaño de visualización es [1/16] y el tamaño de la pantalla es 1/16 de la imagen de la película



La pantalla que realmente muestra la película (tamaño 1/16)

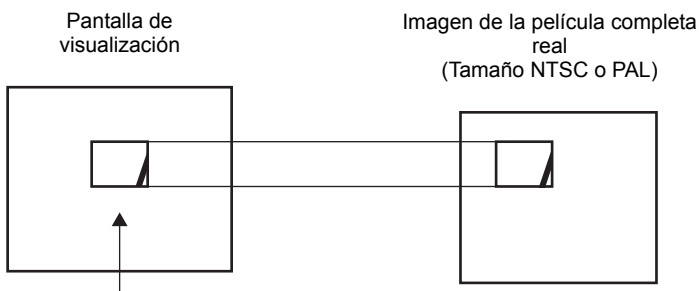
- Cuando el tamaño de visualización es [1/4] y el tamaño de la pantalla es 1/16 de la imagen de la película



La pantalla que realmente muestra la película (tamaño 1/16)

Recorte la parte de la imagen de la película que desea mostrar con zoom a un tamaño de 1/4 para visualizarla.

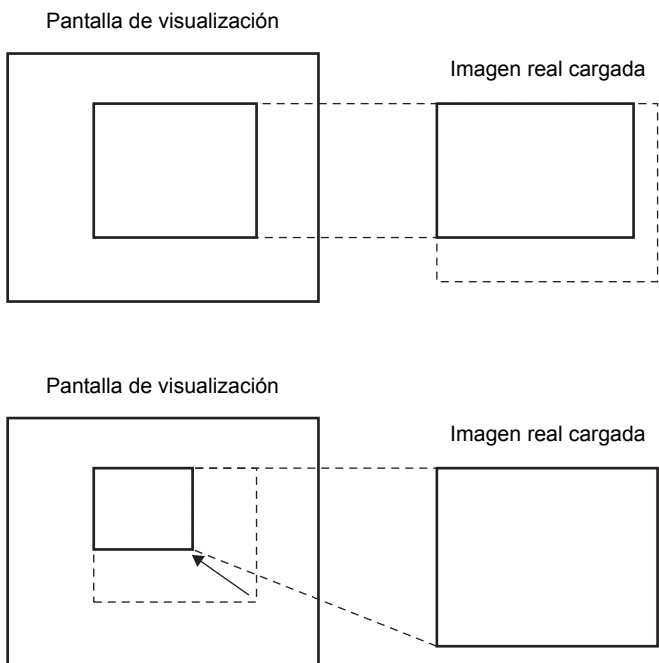
- Cuando el tamaño de visualización es [Normal] y el tamaño de la pantalla es 1/16 de la imagen de la película



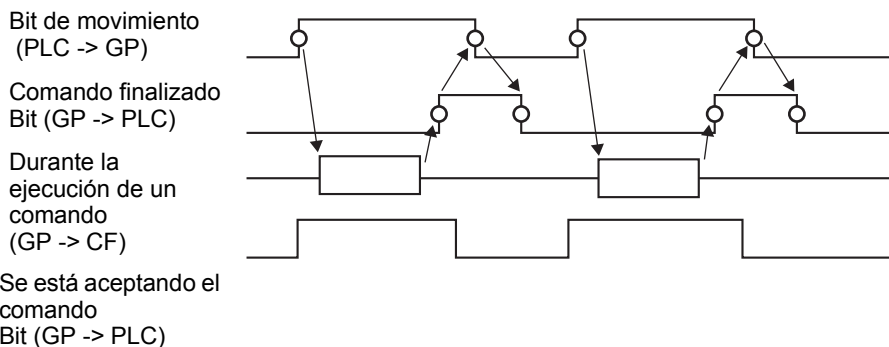
La pantalla que realmente muestra la película (tamaño 1/16)

Corte la parte de la imagen de la película que desea mostrar con zoom a un tamaño de 1/16 para la visualización.

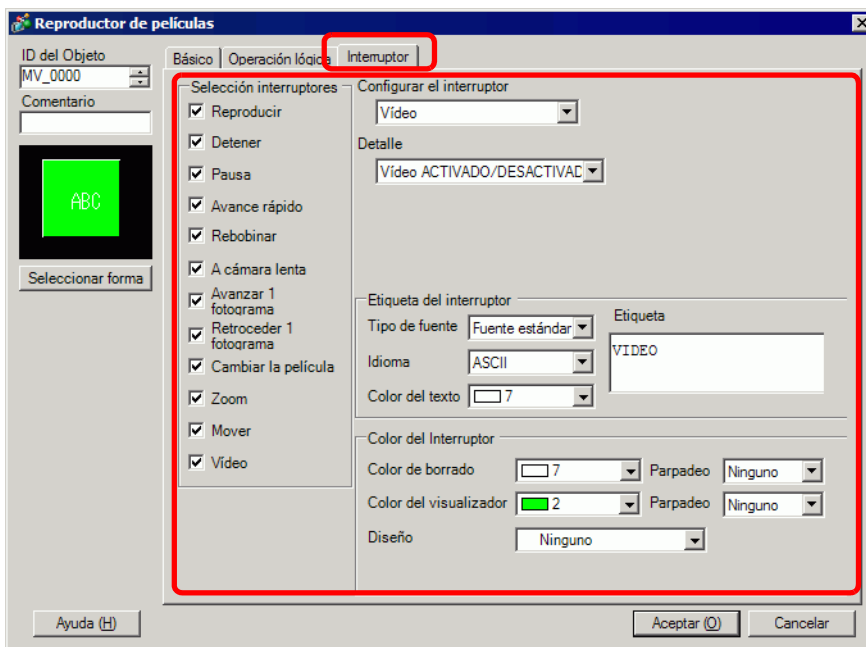
- Si la imagen de la película está ampliada y el tamaño es menor que el tamaño de visualización, el tamaño de visualización cambia al tamaño de la imagen de la película automáticamente.



◆ **Cronograma para la operación de movimiento del Reproductor de películas**



■ Interruptor

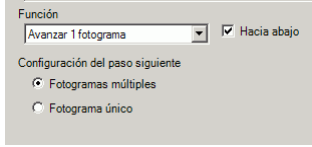
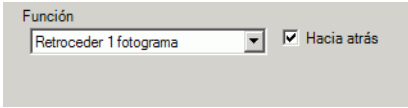
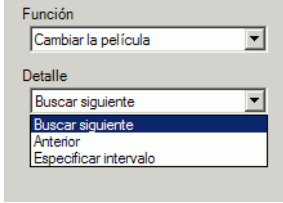


Configuración	Descripción
Seleccionar forma	Abra el cuadro de diálogo Seleccionar forma para elegir la forma del objeto. NOTA <ul style="list-style-type: none"> En función de la forma, es posible que no pueda cambiar el color.

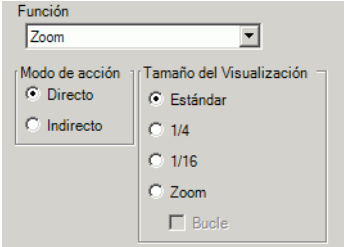
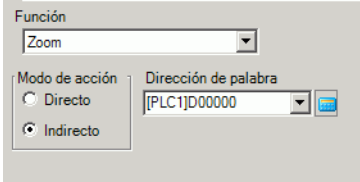
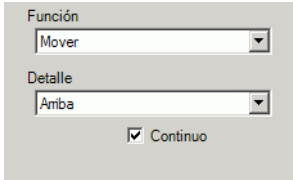
Sigue

Configuración	Descripción
Selección interruptores	<p>Seleccione el interruptor de funcionamiento que se añadirá al reproductor de películas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproducir Inicia la reproducción. • Detener Detiene la reproducción. El archivo de película se reproducirá desde el principio cuando se vuelva a reproducir. No se puede reproducir a partir del punto donde se detuvo. • Pausa Pausa la reproducción. • Avance rápido Reproduce una película en avance rápido. Este interruptor también funciona en estado de parada. • Retroceder Reproduce una película mientras retrocede. Este interruptor no funciona en estado de parada. • Cámara lenta Reproduce una película a cámara lenta. Este interruptor también funciona en estado de parada. • Avanzar 1 fotograma Avanza una película fotograma por fotograma. Este interruptor sólo puede usarse en estado de pausa. • Retroceder 1 fotograma Retrocede una película fotograma por fotograma. Este interruptor sólo puede usarse en estado de pausa. • Cambiar la película Pare la película que se está reproduciendo y reproduzca otra película. Para especificar una película a reproducir, seleccione "Siguiente", "Previo" o "Especificar el número". • Zoom Aumenta/reduce la visualización de la película • Mover Mueve la posición de visualización de la película. • Vídeo Cambie la foto de la cámara de vídeo que se está visualizando.
Seleccionar interruptor	<p>Seleccione un interruptor entre los interruptores en pantalla para especificar los detalles y etiquetas.</p>
Velocidad	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Cámara lenta] en [Configurar el interruptor]. Seleccione la velocidad de cámara lenta, ya sea [1/2], [1/4] o [1/8].</p> <div data-bbox="705 1495 976 1696" style="border: 1px solid gray; padding: 5px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Función</p> <p>A cámara lenta</p> <hr/> <p>Velocidad:</p> <p><input checked="" type="radio"/> 1/2</p> <p><input type="radio"/> 1/4</p> <p><input type="radio"/> 1/8</p> </div>

Sigue

Configuración	Descripción
Configuración de paso siguiente	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Avanzar 1 fotograma] en [Configurar el interruptor]. Seleccione el ancho del fotograma.</p> <p>Avanzar una película fotogramas múltiples por "1" fotogramas.</p> <p>Fotograma único: Avanzar una película por un fotograma.</p> 
Avance	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Avanzar 1 fotograma] en [Configurar el interruptor]. Mientras presiona el interruptor, especifique si desea avanzar una película, fotograma por fotograma, de forma continua.</p>
Hacia atrás	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Retroceder 1 fotograma] en [Configurar el interruptor]. Mientras presiona el interruptor, especifique si desea o no retroceder una película fotograma por fotograma de forma continua.</p> 
Detalle de la acción	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Cambiar la película] en [Configurar el interruptor]. Seleccione la operación para cambiar películas.</p> <p>Siguiente</p> <p>Anterior</p> <p>Lista de reproducción</p> 
Bucle	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Cambiar la película] en [Configurar el interruptor], y cuando se selecciona [Siguiente] o [Anterior] en [Detalles]. Especifique si desea realizar una operación de bucle.</p>
Número índice	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Cambiar la película] en [Configurar el interruptor], y cuando se especifica [Lista de reproducción] en [Detalles]. Especifique el número índice del archivo de película a reproducir. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 99.</p>
Modo de acción	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Zoom] en [Configurar el interruptor]. Seleccione cómo especificar el Tamaño del display, ya sea [Directo] o [Indirecto].</p>

Sigue

Configuración	Descripción
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Modo</p> <p>Directo</p>	<p>Seleccione el Tamaño del display desde [Estándar], [1/4], [1/16] o [Zoom]. Para [Zoom], siempre que se presiona el interruptor, la película se aumenta en el orden siguiente: Estándar-> 1/4 -> 1/16 -> 1/4 ->Estándar</p>  <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se especifica [Bucle], el orden es Estándar> 1/4 -> 1/16 ->Estándar> 1/4.
<p>Indirecto</p>	<p>Especifique la dirección para almacenar el tamaño de visualización para hacer zoom en la película de forma indirecta. La lista siguiente muestra los valores que se almacenarán.</p> <p>0Estándar 11/4 21/16 3 - 0xFFFFE Reservado (no cambia) 00xFFFFVuelve al tamaño de pantalla original.</p> <p>Si se almacena un valor distinto al anterior, la película no hará zoom.</p>  <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para un dispositivo de 32-bits, sólo se usan los 16 bits inferiores.
<p>Detalle de la acción</p>	<p>Este elemento sólo se muestra cuando se selecciona [Mover] en [Configurar el interruptor].</p> 

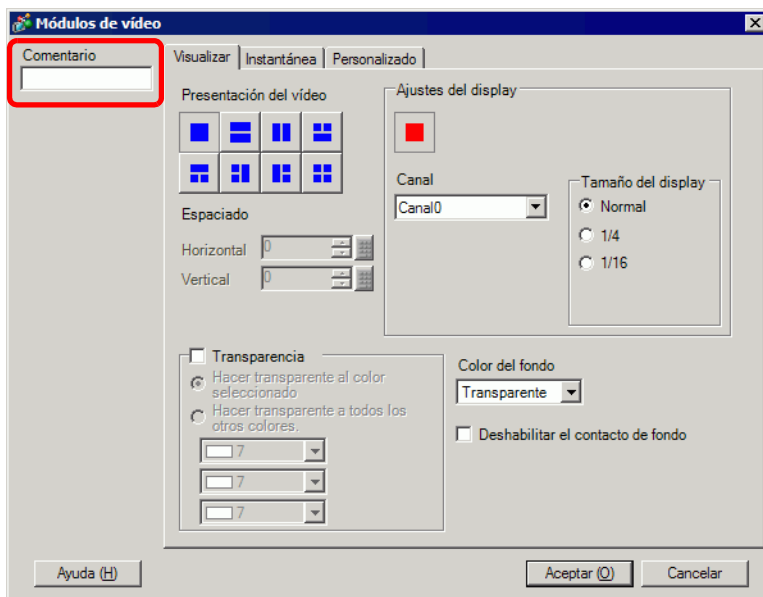
Sigue

Configuración		Descripción			
Etiqueta del interruptor	Orientación	Seleccione la dirección para mover la película, ya sea [Arriba], [Abajo], [Izquierda] o [Derecha]. Lo siguiente describe el rango en el cual una película puede moverse por vez.			
			Al reproducir una película	Al mostrar un video	
		Orientación horizontal	Unidad de 2 puntos		Unidad de 2 puntos
		Orientación vertical	Tamaño normal : Unidades de 2 puntos Tamaño de 1/4, 1/16: Unidad de 1 punto	Unidad de 1 punto	
	Continuo	Mientras presiona el interruptor, especifique si desea mover una película de forma continua.			
	Tipo de fuente	Seleccione el tipo de fuente para la etiqueta que se muestra en el interruptor. <ul style="list-style-type: none"> • Fuente estándar Las dimensiones verticales y horizontales de un carácter pueden especificarse en una fuente de mapa de bits. Cuando un carácter se agranda o se achica, el contorno del mismo puede verse granulado o borroso. • Fuente Stroke Ésta es una fuente de contorno donde la razón del ancho y alto de los caracteres es fija. El contorno se muestra claramente, aun cuando se aumenta o reduce un carácter. No obstante, debido a la gran capacidad requerida, esta fuente puede sobrecargar la GP. 			
Color del interruptor	Idioma	Seleccione el idioma para la etiqueta visualizada en el interruptor, ya sea [ASCII], [Japonés], [Chino (tradicional)], [Chino (simplificado)], [Coreano], [Alfabeto cirílico] o [Tailandés].			
	Color del texto	Seleccione un color de texto para la etiqueta.			
	Etiqueta	Introduzca el texto a visualizar en el interruptor.			
	Color del borde	Si existe, seleccione un color para el borde de la Forma del objeto.			
	Color	Seleccione el color del interruptor.			
	Diseño	Seleccione entre ocho diseños o elija [Ningún diseño].			
	Parpadeo	Seleccione el parpadeo del objeto y la velocidad del parpadeo. Puede configurar el parpadeo para el [Color del borde], [Color del display]. NOTA <ul style="list-style-type: none"> • Hay casos donde puede y otros donde no puede definir el parpadeo, según las [Configuraciones de color] de la Unidad de visualización y los Ajustes del sistema. ☞ "8.5.1 Definir los colores ■ Lista de colores compatibles" (página 8-41)			

NOTA

- En función de la forma, es posible que no pueda cambiar el color.
- Cuando selecciona un interruptor y pulsa la tecla [F2], puede modificar el texto de la etiqueta en forma directa.

27.9.5 Guía de ajustes comunes de la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]

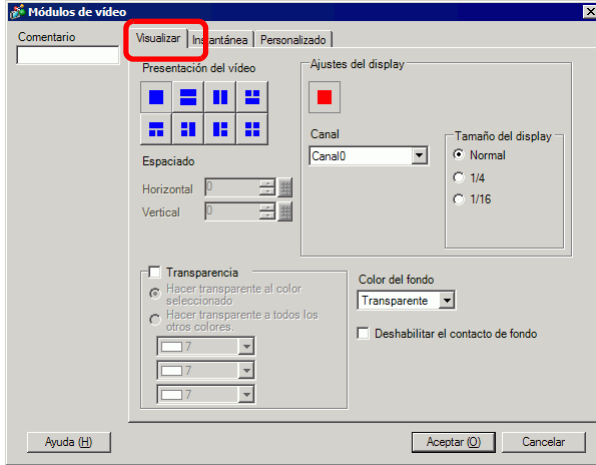


Configuración	Descripción
Comentario	El comentario de cada objeto puede tener hasta 20 caracteres.

NOTA

- Cuando se selecciona [Unidad DVI] en la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] de la ventana [Ajustes del sistema], una parte de los elementos en la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] no se puede configurar. Para obtener información detallada, véase la siguiente sección.
 ☞ "27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI" (página 27-151)

■ Visualizador



Configuración	Descripción																
Presentación de vídeo	<p>Selecciona el tipo de presentación de la ventana.</p> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td data-bbox="408 780 609 877"><Pantalla única></td> <td data-bbox="622 780 823 877"><Dos pantallas colocadas horizontalmente></td> <td data-bbox="836 780 1037 877"><Dos pantallas colocadas verticalmente></td> <td data-bbox="1050 780 1251 877"><Tres pantallas (Una pantalla en la parte inferior)></td> </tr> <tr> <td data-bbox="429 896 552 1012"></td> <td data-bbox="642 896 765 1031"></td> <td data-bbox="857 896 989 1023"></td> <td data-bbox="1071 896 1226 1023"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="408 1039 609 1166"><Tres pantallas (Una pantalla en la parte superior)></td> <td data-bbox="622 1039 823 1166"><Tres pantallas (Una pantalla a la derecha)></td> <td data-bbox="836 1039 1037 1166"><Tres pantallas (Una pantalla a la izquierda)></td> <td data-bbox="1050 1039 1251 1166"><Cuatro pantallas></td> </tr> <tr> <td data-bbox="429 1186 584 1309"></td> <td data-bbox="642 1186 797 1309"></td> <td data-bbox="857 1186 1012 1309"></td> <td data-bbox="1071 1186 1226 1309"></td> </tr> </table>	<Pantalla única>	<Dos pantallas colocadas horizontalmente>	<Dos pantallas colocadas verticalmente>	<Tres pantallas (Una pantalla en la parte inferior)>					<Tres pantallas (Una pantalla en la parte superior)>	<Tres pantallas (Una pantalla a la derecha)>	<Tres pantallas (Una pantalla a la izquierda)>	<Cuatro pantallas>				
<Pantalla única>	<Dos pantallas colocadas horizontalmente>	<Dos pantallas colocadas verticalmente>	<Tres pantallas (Una pantalla en la parte inferior)>														
<Tres pantallas (Una pantalla en la parte superior)>	<Tres pantallas (Una pantalla a la derecha)>	<Tres pantallas (Una pantalla a la izquierda)>	<Cuatro pantallas>														
Espaciado	<p>Especifique este parámetro cuando se muestran dos o más pantallas de forma simultánea.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Horizontal: Especifique el número de píxeles entre las ventanas en paralelo. • Vertical: Especifique el número de píxeles entre las ventanas superpuestas. Cada tamaño de ventana tiene diferentes rangos de configuración. 																

Sigue

Configuración	Descripción																								
Visualizador	Especifique las configuraciones de visualización para cada pantalla, según el tipo de ventana seleccionada.																								
Canal	Seleccione un número de canal donde se especificarán las configuraciones de visualización.																								
Canal 0 a 3	Muestra la imagen de la videocámara introducida en el canal especificado.																								
Tamaño del display	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Visualizador Tamaño</th> <th colspan="2">NTSC</th> <th colspan="2">PAL</th> </tr> <tr> <th>AGP-35*0T</th> <th>AGP-36*0T</th> <th>AGP-35*0T</th> <th>AGP-36*0T</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Normal</td> <td>640 x 480 píxeles</td> <td>640 x 480 píxeles</td> <td>640 x 480 píxeles^{*1}</td> <td>768 x 576 píxeles</td> </tr> <tr> <td>1/4</td> <td>320 x 240 píxeles</td> <td>320 x 240 píxeles</td> <td>384 x 288 píxeles</td> <td>384 x 288 píxeles</td> </tr> <tr> <td>1/16</td> <td>160 x 120 píxeles</td> <td>160 x 120 píxeles</td> <td>192 x 144 píxeles</td> <td>192 x 144 píxeles</td> </tr> </tbody> </table> <p>*1 Al seleccionar [PAL] y [Normal] en la AGP-35*0T, aparecerán algunas partes de la imagen.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGP-3510 y AGP-3560 funcionan de la misma manera que AGP-36*0T. 	Visualizador Tamaño	NTSC		PAL		AGP-35*0T	AGP-36*0T	AGP-35*0T	AGP-36*0T	Normal	640 x 480 píxeles	640 x 480 píxeles	640 x 480 píxeles ^{*1}	768 x 576 píxeles	1/4	320 x 240 píxeles	320 x 240 píxeles	384 x 288 píxeles	384 x 288 píxeles	1/16	160 x 120 píxeles	160 x 120 píxeles	192 x 144 píxeles	192 x 144 píxeles
Visualizador Tamaño	NTSC		PAL																						
	AGP-35*0T	AGP-36*0T	AGP-35*0T	AGP-36*0T																					
Normal	640 x 480 píxeles	640 x 480 píxeles	640 x 480 píxeles ^{*1}	768 x 576 píxeles																					
1/4	320 x 240 píxeles	320 x 240 píxeles	384 x 288 píxeles	384 x 288 píxeles																					
1/16	160 x 120 píxeles	160 x 120 píxeles	192 x 144 píxeles	192 x 144 píxeles																					
RGB (IN)	Muestra una imagen desde un dispositivo conectado por medio de una interfaz RGB.																								
Emular el contacto	Envía la información de pulsación de la pantalla a un dispositivo externo conectado mediante la comunicación serial. A continuación se muestra el área efectiva máxima de las coordenadas X/Y para la visualización de pantalla completa. Para AGP-35*0T, Coordenada X: 0 - 639, Coordenada Y: 0-479 Para AGP-36*0T, Coordenada X: 0 - 799, Coordenada Y: 0 - 599 Para ACP-3750T, Coordenada X: 0 - 1023, Coordenada Y: 0-767																								

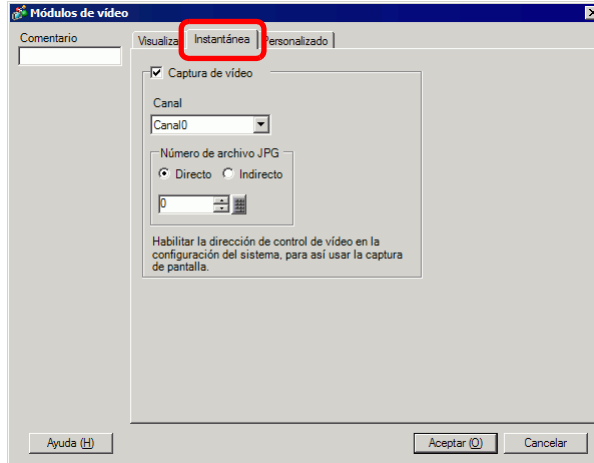
Sigue

Configuración		Descripción																																							
Visualizador	Canal	<p>La tabla siguiente muestra los tamaños de visualización, según el modelo y configuración del modo de visualización.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Visualizador Tamaño</th> <th colspan="2">AGP-35*0T</th> <th colspan="2">AGP-36*0T</th> <th colspan="3">AGP-3750T</th> </tr> <tr> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>VGA</th> <th>SVGA</th> <th>XGA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Normal</td> <td>640 x 480 píxeles</td> <td>640x480 píxeles^{*1}</td> <td>640 x 480 píxeles</td> <td>800 x 600 píxeles</td> <td>640 x 480 píxeles</td> <td>800 x 600 píxeles</td> <td>1024 x 768 píxeles</td> </tr> <tr> <td>1/4</td> <td>320 x 240 píxeles</td> <td>400 x 300 píxeles</td> <td>320 x 240 píxeles</td> <td>400 x 300 píxeles</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> <tr> <td>1/16</td> <td>160 x 120 píxeles</td> <td>200 x 150 píxeles</td> <td>160 x 120 píxeles</td> <td>200 x 150 píxeles</td> <td>–</td> <td>–</td> <td>–</td> </tr> </tbody> </table> <p>*1 Al usar la AGP-35*T, si el modo de visualización está definido en SVGA, parte de la imagen no se mostrará en el tamaño [Normal].</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGP-3510 y AGP-3560 funcionan de la misma manera que AGP-36*0T. 	Visualizador Tamaño	AGP-35*0T		AGP-36*0T		AGP-3750T			VGA	SVGA	VGA	SVGA	VGA	SVGA	XGA	Normal	640 x 480 píxeles	640x480 píxeles ^{*1}	640 x 480 píxeles	800 x 600 píxeles	640 x 480 píxeles	800 x 600 píxeles	1024 x 768 píxeles	1/4	320 x 240 píxeles	400 x 300 píxeles	320 x 240 píxeles	400 x 300 píxeles	–	–	–	1/16	160 x 120 píxeles	200 x 150 píxeles	160 x 120 píxeles	200 x 150 píxeles	–	–	–
		Visualizador Tamaño		AGP-35*0T		AGP-36*0T		AGP-3750T																																	
			VGA	SVGA	VGA	SVGA	VGA	SVGA	XGA																																
Normal	640 x 480 píxeles	640x480 píxeles ^{*1}	640 x 480 píxeles	800 x 600 píxeles	640 x 480 píxeles	800 x 600 píxeles	1024 x 768 píxeles																																		
1/4	320 x 240 píxeles	400 x 300 píxeles	320 x 240 píxeles	400 x 300 píxeles	–	–	–																																		
1/16	160 x 120 píxeles	200 x 150 píxeles	160 x 120 píxeles	200 x 150 píxeles	–	–	–																																		
JPG	<p>Muestre los archivos JPEG en la tarjeta CF. Puede especificar configuraciones múltiples para mostrar las imágenes JPEG en la misma pantalla y seleccionar [Número de archivo JPG] de forma redundante.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aunque se intente desactivar la pantalla de vídeo mientras se visualiza la imagen JPEG, la pantalla no se desactivará hasta finalizarse el procesamiento de la visualización. • Además de la tarjeta CF, la imagen puede guardarse en un dispositivo de almacenamiento USB o en un servidor FTP. • En los Ajustes del sistema seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. En la [Configuración de la captura de pantalla], seleccione la casilla [Acción Capturar]. Cuando seleccione los archivos a guardar en el dispositivo de almacenamiento USB, se visualizarán los archivos en dicho dispositivo USB. Si selecciona Servidor FTP, la Tarjeta CF será seleccionada. 																																								
Número del archivo JPG	Especifique el número de archivo JPEG para el archivo que desea mostrar (desde 0 a 65535).																																								
Tamaño del display	Seleccione el Tamaño del display de la pantalla, ya sea [Normal], [1/4], [1/16] o [1/64]. El porcentaje de reducción está basado en el tamaño de la pantalla de visualización, y no el modo de visualización.																																								

Sigue

Configuración	Descripción
Transparencia	De la paleta de colores, seleccione el color que se verá a través de la ventana desde la presentación en la pantalla GP. Es imposible definir los colores para cada imagen a mostrar. <ul style="list-style-type: none">• Hacer transparente al color seleccionado: Puede seleccionar hasta tres colores.• Hacer transparente a todos los otros colores.: Sólo puede seleccionar un color.
Color del fondo	Seleccione el color de fondo para la Ventana del Módulo de vídeo/DVI.
Deshabilitar el contacto de fondo	Especifique si se habilitará o no el interruptor táctil en la pantalla GP visualizada detrás de la ventana del Módulo de vídeo/DVI.

■ Captura

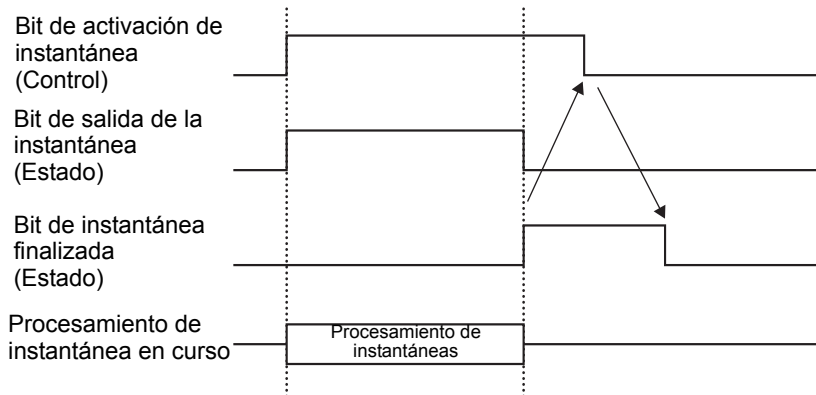


Configuración	Descripción
Captura de vídeo	<p>Toma una instantánea del vídeo desde un canal único y especifica si se guarda en la tarjeta CF como un archivo JPG.</p> <p>Si usa Transmisión de la captura, la imagen del canal especificado en la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] se transmite en formato JPEG. El tamaño de la imagen producida es 640x480 píxeles para NTSC y 768x576 para las señales de PAL.</p> <p>IMPORTANTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para usar la función de captura de vídeo, habilite la [Dirección de inicio de control de vídeo] en la página [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] de la ventana Ajustes del sistema. En la dirección de vídeo definida, active bit 4 para iniciar la captura del vídeo.
Captura Canal	<p>Seleccione el canal a capturar.</p>
Número del archivo JPG Directo	<p>Defina un número para que sea el nombre del archivo JPEG. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 65535.</p> <p>El nombre del archivo guardado es "CPXXXXX.JPG" (XXXXXX es el valor especificado). El archivo se almacenará en la carpeta "CAPTURE" en la tarjeta CF.</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El archivo siempre se guarda usando el nombre de archivo definido aquí. Si ya existe un archivo con el mismo nombre en la tarjeta CF, ese archivo será sobrescrito. • En la ventana Ajustes del sistema, seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. En [Configuración de la captura de pantalla], seleccione la casilla [Acción Capturar]. Cuando selecciona los archivos guardados en el servidor FTP, esta configuración se desactiva. En este caso, el nombre del archivo será la marca de tiempo (año, mes, día, horas, minutos, segundos).

Sigue

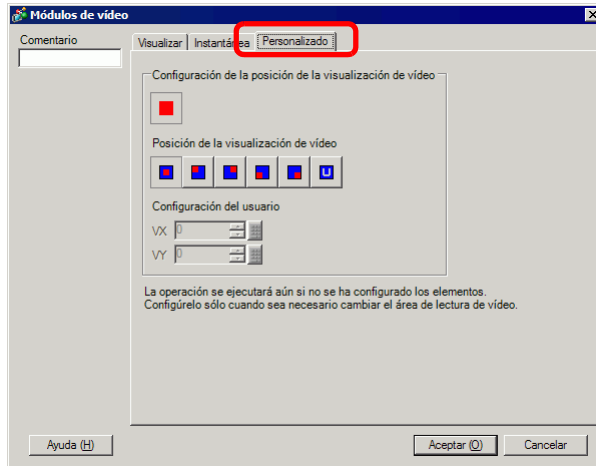
Configuración		Descripción																																	
Captura de vídeo Número del archivo JPG	Indirecto	Almacena el número del archivo en: [Dirección de control de vídeo] ++ 2 especificada en la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] en los Ajustes del sistema.																																	
		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: fit-content; margin-bottom: 5px;">NOTA</div> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando los archivos se guardan en la tarjeta CF o almacenamiento USB, puede agregar y eliminar números de archivo automáticamente en los Ajustes del sistema. En los Ajustes del sistema, seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. Vaya a [Configuración de captura de pantalla/vídeo] desde la [Configuración de la captura de pantalla] para definir las opciones. • En la ventana Ajustes del sistema, seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. En [Configuración de la captura de pantalla], seleccione la casilla [Acción Capturar]. Cuando selecciona los archivos guardados en el servidor FTP, esta configuración se desactiva. En este caso, el nombre del archivo será la marca de tiempo (año, mes, día, horas, minutos, segundos). 																																	
Código de error de JPEG																																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Número</th> <th style="width: 40%;">Descripción</th> <th style="width: 50%;">Introducción</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td>Finalizado correctamente</td> <td>El procesamiento se realizó correctamente.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>El tamaño de la imagen JPEG excede 1024 x 768 píxeles.</td> <td>Se intentó mostrar una imagen JPEG con un tamaño de imagen de 1024 x 768 píxeles o más.*1</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Razón de muestra no admitida</td> <td>Se intentó visualizar una imagen JPEG creada con una razón de muestra no admitida.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Otro error de compresión/descompresión</td> <td>Se produjo un error interno por razones desconocidas al tomar una captura de pantalla (comprimir) o al visualizar (ampliar) una imagen JPEG.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>No hay tarjeta CF</td> <td>No había una tarjeta CF insertada cuando se mostró o se tomó una captura de pantalla, o bien la ranura de la tarjeta CF estaba abierta.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Error al escribir en la tarjeta CF</td> <td>No había suficiente espacio en la tarjeta CF cuando se tomó la captura de pantalla, o bien se expulsó la tarjeta CF mientras se escribía.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>Error de lectura de la tarjeta CF</td> <td>El archivo a visualizar no existía al momento de visualizar la imagen JPEG, o bien la tarjeta CF se expulsó durante su lectura.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>Error de la tarjeta CF</td> <td>La tarjeta CF no tiene formato</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td>No se puede guardar la imagen de vídeo.</td> <td>Cuando se guarda una imagen de vídeo en PAL, sólo se puede especificar el tamaño real de la imagen. Si el tamaño se especifica como 1/4 o 1/16, la imagen de vídeo no se puede guardar. Si el número de revisión de la Módulo de vídeo/Unidad de DVI es Rev.A-2 o superior, no se producirá un error y la imagen de vídeo se puede guardar.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Error de cuenta de los archivos auto-incrementados</td> <td>Cuando la [Función de incremento automático de archivos] está habilitada en los ajustes del sistema y el número del archivo JPEG ha sido designado de forma indirecta, se producirá un error si el número del archivo excede 65535.</td> </tr> </tbody> </table>			Número	Descripción	Introducción	0	Finalizado correctamente	El procesamiento se realizó correctamente.	1	El tamaño de la imagen JPEG excede 1024 x 768 píxeles.	Se intentó mostrar una imagen JPEG con un tamaño de imagen de 1024 x 768 píxeles o más.*1	2	Razón de muestra no admitida	Se intentó visualizar una imagen JPEG creada con una razón de muestra no admitida.	3	Otro error de compresión/descompresión	Se produjo un error interno por razones desconocidas al tomar una captura de pantalla (comprimir) o al visualizar (ampliar) una imagen JPEG.	4	No hay tarjeta CF	No había una tarjeta CF insertada cuando se mostró o se tomó una captura de pantalla, o bien la ranura de la tarjeta CF estaba abierta.	5	Error al escribir en la tarjeta CF	No había suficiente espacio en la tarjeta CF cuando se tomó la captura de pantalla, o bien se expulsó la tarjeta CF mientras se escribía.	6	Error de lectura de la tarjeta CF	El archivo a visualizar no existía al momento de visualizar la imagen JPEG, o bien la tarjeta CF se expulsó durante su lectura.	7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no tiene formato	8	No se puede guardar la imagen de vídeo.	Cuando se guarda una imagen de vídeo en PAL, sólo se puede especificar el tamaño real de la imagen. Si el tamaño se especifica como 1/4 o 1/16, la imagen de vídeo no se puede guardar. Si el número de revisión de la Módulo de vídeo/Unidad de DVI es Rev.A-2 o superior, no se producirá un error y la imagen de vídeo se puede guardar.	9	Error de cuenta de los archivos auto-incrementados	Cuando la [Función de incremento automático de archivos] está habilitada en los ajustes del sistema y el número del archivo JPEG ha sido designado de forma indirecta, se producirá un error si el número del archivo excede 65535.
Número	Descripción	Introducción																																	
0	Finalizado correctamente	El procesamiento se realizó correctamente.																																	
1	El tamaño de la imagen JPEG excede 1024 x 768 píxeles.	Se intentó mostrar una imagen JPEG con un tamaño de imagen de 1024 x 768 píxeles o más.*1																																	
2	Razón de muestra no admitida	Se intentó visualizar una imagen JPEG creada con una razón de muestra no admitida.																																	
3	Otro error de compresión/descompresión	Se produjo un error interno por razones desconocidas al tomar una captura de pantalla (comprimir) o al visualizar (ampliar) una imagen JPEG.																																	
4	No hay tarjeta CF	No había una tarjeta CF insertada cuando se mostró o se tomó una captura de pantalla, o bien la ranura de la tarjeta CF estaba abierta.																																	
5	Error al escribir en la tarjeta CF	No había suficiente espacio en la tarjeta CF cuando se tomó la captura de pantalla, o bien se expulsó la tarjeta CF mientras se escribía.																																	
6	Error de lectura de la tarjeta CF	El archivo a visualizar no existía al momento de visualizar la imagen JPEG, o bien la tarjeta CF se expulsó durante su lectura.																																	
7	Error de la tarjeta CF	La tarjeta CF no tiene formato																																	
8	No se puede guardar la imagen de vídeo.	Cuando se guarda una imagen de vídeo en PAL, sólo se puede especificar el tamaño real de la imagen. Si el tamaño se especifica como 1/4 o 1/16, la imagen de vídeo no se puede guardar. Si el número de revisión de la Módulo de vídeo/Unidad de DVI es Rev.A-2 o superior, no se producirá un error y la imagen de vídeo se puede guardar.																																	
9	Error de cuenta de los archivos auto-incrementados	Cuando la [Función de incremento automático de archivos] está habilitada en los ajustes del sistema y el número del archivo JPEG ha sido designado de forma indirecta, se producirá un error si el número del archivo excede 65535.																																	
<p>*1 Cuando el tamaño del archivo JPEG expandido excede 1024 x 768 píxeles, se produce un error. No depende del archivo de imagen JPEG original. No se produce un error con los archivos JPEG de 1024 x 768 píxeles o más si el tamaño es menos de 1024 x 768 píxeles en la configuración 1/4, 1/16, o 1/64.</p>																																			

◆ **Cronograma de captura de vídeo**



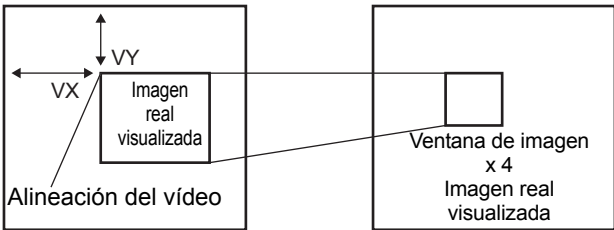
El bit de instantánea finalizada se desactiva automáticamente, aun si el bit de activación se desactiva antes de que el bit de instantánea finalizada se active.

■ Configuración personalizada



Configuración	Descripción
<p>Alineación del vídeo</p>	<p>Especifique cuál parte de la imagen real debe mostrarse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para visualizar normalmente Crea una ventana de película para el tamaño de película, a partir de (0,0) • Para mostrar una parte de la película Especifica la posición requerida y cree una ventana de vídeo. <p>Pantalla base La pantalla de vídeo se muestra en la pantalla base.</p> <p>Relación entre la pantalla de vídeo y la configuración de vídeo La parte denominada configuración de vídeo se pone en la pantalla de vídeo y la imagen sólo se muestra en la configuración de vídeo.</p> <p>Configuración del vídeo (visualización de 1 canal, normal) Cuando el tamaño de visualización es normal, el tamaño de la imagen real visualizada es igual al tamaño de la ventana de imagen en la configuración de vídeo.</p>

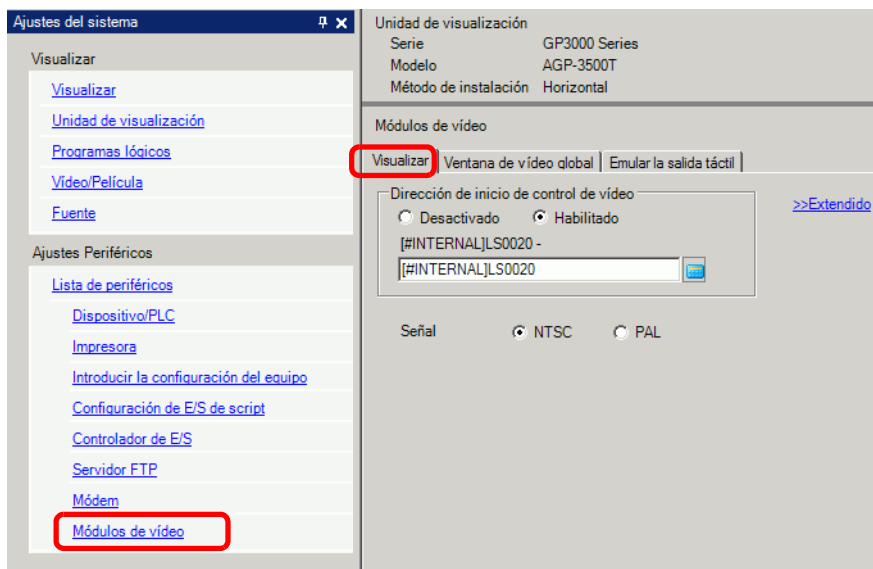
Sigue

Configuración	Descripción
<p>Alineación del vídeo</p>	 <p>Imagen de vídeo/ Imagen RGB</p> <p>Visualizar canales de la configuración de vídeo, 1/4 (visualización reducida) Cuando el Tamaño del display se reduce (1/4), el tamaño de la imagen real visualizada es cuatro veces más grande que el tamaño de la ventana de imagen en la configuración del video (para 1/16, el tamaño es 16 veces más grande).</p>
<p>Posición del visualizador de vídeo</p>	<p>Para cada pantalla visualizada, seleccione la posición de visualización de vídeo entre <input type="checkbox"/>, <input type="checkbox"/>, <input type="checkbox"/>, <input type="checkbox"/>, <input type="checkbox"/> y <input checked="" type="checkbox"/>.</p> <p>Si <input checked="" type="checkbox"/> está seleccionado, se pueden especificar las coordenadas X/Y.</p> <ul style="list-style-type: none"> • VX: Especificar desde 0 a 767. • VY: Especificar desde 0 a 575.

27.9.6 Guía de ajustes de la[Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI]

Esta sección describe las configuraciones básicas del "Módulo de vídeo/Unidad de DVI" opcional.

■ Ajustes del display/Básico



Configuración	Descripción
Módulo de vídeo/ Unidad de DVI	<p>Seleccione si se usará [Módulo de vídeo] o [Unidad DVI].</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Si se selecciona [Unidad DVI], es posible que algunas funciones estén desactivadas. <p>☞ "27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI" (página 27-151)</p>
Dirección de inicio de control de vídeo	<p>Especifica si se utiliza la dirección de control o no.</p>
Desactivado	<p>No usa la dirección de control.</p>
Habilitado	<p>Configure la dirección del dispositivo interno de la GP para controlar la visualización de la ventana del Módulo de vídeo/DVI. Use una secuencia de 42 palabras de la dirección especificada.</p> <p>El rango de configuración para la unidad del módulo de vídeo va desde LS20 - 1989 y 2096 - 8957, y para la Unidad DVI va desde LS20 - 2026 y 2096 - 8894.</p> <p>☞ " ◆ Área de control de vídeo" (página 27-129)</p> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Si se especifica una dirección fuera del rango de configuración, la función VM no se ejecutará.
Señal de vídeo	<p>Seleccione la señal de entrada de la imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC: 640 x 480 píxeles PAL: 768 x 576 píxeles

◆ **Área de control de vídeo**

La secuencia de 42 palabras de la [Dirección de inicio de control de vídeo] especificada se llama el "área de control de vídeo". Las siguientes tablas muestran lo que controla cada dirección.

NOTA

- El área de control de vídeo procesa los datos en 16 bits.
- Los parámetros especificados en la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] en los Ajustes comunes se escriben en el área de control de vídeo.

Dirección de palabra	Descripción	Bit	Introducción
+0	Comando de control común del vídeo	0	(0: OFF, 1: ON)
		1	Modo de ejecución transparente (0: Muestra los colores distintos a los especificados de forma transparente, 1: Muestra el color especificado de forma transparente.)
		2	Se prohíbe la entrada por pulsación en la ventana. (0: Habilita la entrada, 1: Prohíbe la entrada.)
		3	Sin usar (Reservado)
		4	Transmisión de la captura (0: Ninguno, 1: Inicia)
		5 a 15	Sin usar (Reservado)
+1	Estado de control común del vídeo	0 a 1	Estado de la captura (0: Ninguno, 1: Captura en curso, 2: Captura finalizada.)
		2 a 11	Sin usar (Reservado)
		12 a 15	Códigos de error de JPEG
+2	Número del archivo JPEG	0 a 65535	
+3	Color transparente 1	0 a 2550 - 255, 0x8001 - 0x800C (E1 - E12)	
+4	Color transparente 2	0 a 255, 0 - 255, 0x8001 - 0x800C (E1 - E12)	
+5	Color transparente 3	0 a 255, 0 - 255, 0x8001 - 0x800C (E1 - E12)	

Sigue

Dirección de palabra	Descripción	Bit	Introducción
+6	Control de visualización de la ventana de imagen	0 a 3	Ventana de imagen 0 0: Dispositivo de entrada externo, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 expandido, 3: JPEG 1/16 expandido, 4: JPEG1 1/64 expandido, 5 - F: Reservado
		4 a 7	Ventana de imagen 1 0: Dispositivo de entrada externo, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 expandido, 3: JPEG 1/16 expandido, 4: JPEG1 1/64 expandido, 5 - F: Reservado
+6	Control de visualización de la ventana de imagen	8 a 11	Ventana de imagen 2 0: Dispositivo de entrada externo, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 expandido, 3: JPEG 1/16 expandido, 4: JPEG1 1/64 expandido, 5 - F: Reservado
		12 a 15	Ventana de imagen 3 0: Dispositivo de entrada externo, 1: JPEG normal, 2: JPEG 1/4 expandido, 3: JPEG 1/16 expandido, 4: JPEG1 1/64 expandido, 5 - F: Reservado
+7	Ventana de imagen 0	Número del archivo JPEG	
+8	Ventana de imagen 1	Número del archivo JPEG	
+9	Ventana de imagen 2	Número del archivo JPEG	
+10	Ventana de imagen 3	Número del archivo JPEG	
+11	Indicador de control de la ventana de imagen interna	0	Actualiza la posición de la coordenada.
		1	Sin usar (Reservado)
		2	ARRIBA
		3	ABAJO
		4	DERECHA
		5	IZQUIERDA
		6	Sin usar (Reservado)
		7	Sin usar (Reservado)

Sigue

Dirección de palabra	Descripción	Bit	Introducción			
+11	(Cuando el bit está activado, se realiza la operación que se describe a la derecha.)	8	Actualiza el valor del color.			
		9	Sin usar (Reservado)			
		10	Aumenta el valor del color por incrementos.			
		11	Disminuye el valor del color por incrementos.			
		12	Modo de ajuste del brillo			
		13	Modo de ajuste del contraste			
		14	Modo de ajuste del tono de color			
		15	Sin usar (Reservado)			
+12	Número del canal de control de vídeo interno		Canal 0 Canal 1 Canal 2 Canal 3 Visualización RGB			
+13	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información del canal de vídeo 0	0	Modo de visualización del vídeo (0: Modo normal, 1: Modo 1/4, 2: Modo 1/16, 3: Reservado)		
			1			
			2	Estático (imagen estática del vídeo) (0: Película, 1: Imagen estática)		
			3 a 15	Sin usar (Reservado)		
			+14	Alineación del vídeo (VX)		NTSC: 0 - 639, PAL: 0 - 767
			+15	Alineación del vídeo (VY)		NTSC: 0 - 479, PAL: 0 - 575
			+16	Brillo		(Bajo<->Alto: 0 a 15)
			+17	Contraste		(Bajo<->Alto: 0 a 15)
+18	Tono		(Verde<->Rojo: 0 a 15)			
+19	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información del canal de vídeo 1	0	Modo de visualización del vídeo (0: Modo normal, 1: Modo 1/4, 2: Modo 1/16, 3: Reservado)		
			1			

Sigue

Dirección de palabra	Descripción	Bit	Introducción	
+19	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información del canal de vídeo 1	2	Estático (imagen estática del vídeo) (0: Película, 1: Imagen estática)
			3 a 15	Sin usar (Reservado)
+20	Alineación del vídeo (VX)		NTSC: 0 - 639, PAL: 0 - 767	
+21	Alineación del vídeo (VY)		NTSC: 0 - 479, PAL: 0 - 575	
+22	Brillo		(Bajo Alto: 0 a 15)	
+23	Contraste		(Bajo Alto: 0 a 15)	
+24	Tono		(Verde<->Rojo: 0-15)	
+25	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información del canal de vídeo 2	0	Modo de visualización del vídeo (0: Modo normal, 1: Modo 1/4, 2: Modo 1/16, 3: Reservado)
			1	
2	Estático (imagen estática del vídeo) (0: Película, 1: Imagen estática)			
3 a 15	Sin usar (Reservado)			
+26	Alineación del vídeo (VX)		NTSC: 0 - 639, PAL: 0 - 767	
+27	Alineación del vídeo (VY)		NTSC: 0 - 479, PAL: 0 - 575	
+28	Brillo		(Bajo<->Alto: 0 a 15)	
+29	Contraste	(Bajo<->Alto: 0 a 15)		
+30	Tono	(Verde<->Rojo: 0-15)		
+31	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información del canal de vídeo 3	0	Modo de visualización del vídeo (0: Modo normal, 1: Modo 1/4, 2: Modo 1/16, 3: Reservado)
			1	
2	Estático (imagen estática del vídeo) (0: Película, 1: Imagen estática)			
3 a 15	Sin usar (Reservado)			
+32	Alineación del vídeo (VX)	NTSC: 0 - 639, PAL: 0 - 767		

Sigue

Dirección de palabra	Descripción	Bit	Introducción	
+33	Alineación del vídeo (VY)	Información del canal de vídeo 3	NTSC: 0 - 479, PAL:0 - 575	
+34	Brillo		(Bajo<->Alto: 0 a 15)	
+35	Contraste		(Bajo<->Alto: 0 a 15)	
+36	Tono		(Verde<->Rojo: 0 a 15)	
+37	Comando de control de la ventana de vídeo *1	Información de la visualización RGB	0	Modo de visualización del vídeo (0: Modo normal, 1: Modo 1/4, 2: Modo 1/16, 3: Reservado)
			1	
			2	Estático (imagen estática del vídeo) (0: Película, 1: Imagen estática)
			3 a 15	Sin usar (Reservado)
+38	Alineación de RGB (VX)		VGA: 0 - 639, SVGA:0 - 799	
+39	Alineación de RGB (VY)		VGA: 0 - 479, SVGA:0 - 599	
+40	Reservado		Sin usar (Reservado)	
+41	Reservado		Sin usar (Reservado)	
+42	Reservado		Sin usar (Reservado)	

*1 Cuando use un comando de control de la ventana de vídeo, recuerde los siguientes puntos.

IMPORTANTE

- El Tamaño del display de vídeo no se puede cambiar mientras el vídeo está pausado, por lo tanto se muestra una imagen estática.
- Si se intenta transmitir una captura de pantalla cuando el vídeo está en pausa y se muestra una imagen estática, se tomará una captura de la pantalla estática.
- Cuando el vídeo está en pausa para mostrar una imagen estática después de cambiar las configuraciones de visualización de la ventana de imagen de foto de vídeo a JPEG, para volver a cambiar las configuraciones a imagen de vídeo, primero cancele la imagen estática y luego cambie las configuraciones.

Comando de control común del vídeo (Dirección de palabra + 0)

El comando de control común del vídeo (dirección + 0) se usa para controlar las operaciones en la ventana del Módulo de vídeo/DVI. A continuación se describen las operaciones de control.

- Cuando se muestra la ventana, esta área de direcciones se inicializa hasta el valor especificado por la ventana del Módulo de vídeo/DVI.
- A continuación se describe las configuraciones cuando está habilitada la Transparencia.

- El color especificado para la transparencia usa los datos de las Direcciones de palabra +3 a +5. Si el color no usa los datos, se almacena FFFF(h) en las Direcciones de palabra +3 a +5. Además, cuando se usa el modo para mostrar de forma transparente un color distinto al color especificado, sólo el color transparente 1 (Dirección de palabra + 3) es válido.
- El rango de un color especificado para la transparencia es de 0 a 255 y de E1 a E12. Cuando especifique de E1 a E12, defina 0x8000 + número. (Por ejemplo, defina 0x8005 para E5.)
- El color transparente se obtiene del bit más significativo y de los ocho bits inferiores. Los otros bits están deshabilitados. Además, cuando se especifica E0 y de E13 a E255, el color transparente está deshabilitado.
- El procesamiento de objetos y la visualización de vídeo se detienen mientras se toma una captura de pantalla.
- Si existe el mismo archivo en la tarjeta CF, el archivo existente será sobrescrito.
- Tarda aproximadamente de tres a cinco segundos tomar una captura (cuando la calidad de imagen es 80).

Estado de control común del vídeo (Dirección de palabra + 1)

El estado de control común del vídeo (dirección + 1), escribe los resultados de la operación en la ventana del Módulo de vídeo/DVI.

- El estado de captura está ON cuando se toma una captura de un archivo JPEG.
- Si se produce un error durante una captura o visualización de la imagen JPEG, se almacena el código de error. Este código de error se almacena hasta la próxima captura de pantalla.

Para obtener información detallada sobre los códigos de error de JPEG, véase " ■ Captura" (página 27-123)

Control de visualización de la ventana de imagen (Dirección de palabra +6)

Define la imagen a mostrar en la ventana del Módulo de vídeo/DVI.

- Puede seleccionar imagen de vídeo o bien imagen JPEG. Si selecciona una imagen de vídeo, la ventana del Módulo de vídeo/DVI la muestran en el canal especificado. Para las imágenes JPEG, especifique el número del archivo JPEG para cada canal. Tiene la opción de alejar la imagen JPEG.
- Además de la tarjeta CF, las imágenes JPEG también pueden visualizarse usando los archivos en un dispositivo de almacenamiento USB. En los Ajustes del sistema seleccione [Unidad de visualización] y haga clic en la pestaña [Modo]. En la [Configuración de la captura de pantalla], seleccione la casilla [Acción Capturar]. Cuando seleccione los archivos a guardar en el dispositivo de almacenamiento USB, se visualizarán los archivos en dicho dispositivo USB. Si selecciona una tarjeta CF, la carpeta será la tarjeta CF aun si selecciona un servidor FTP.
- El Módulo de vídeo puede mostrar una imagen JPEG hasta 1024 x 768. Si la imagen JPEG es más grande, la imagen se reduce a 1024 x 768 o al tamaño de visualización especificado, ya sea 1/4, 1/6 o 1/64. Para un modelo SVGA, se puede acomodar un tamaño de visualización de hasta 800 x 600, y para un modelo VGA, se puede acomodar un tamaño de hasta 640 x 480. Si el tamaño de la imagen excede el tamaño de la pantalla, sólo puede mostrarse parte de la imagen que cabe en la pantalla.

- Cuando se define JPEG como la visualización inicial, es imposible alternar entre la imagen de vídeo e imagen JPEG usando el indicador de control de imagen de la ventana.
- Cuando se está guardando una imagen JPEG, dicha imagen no se puede alejar (reducir).

Indicador de control de pantallas de imagen internas (Dirección de palabra+11) / Número del canal de control de vídeo interno (Dirección de palabra+12)

Ésta es el área de la dirección para cambiar el estado de visualización de una imagen de vídeo.

Después de almacenar en el número de canal de vídeo interno en la Dirección de palabra+12, el indicador de control se cambia a la Dirección de palabra+11.

- Una vez que se activa el bit de actualización de la posición de la coordenada, la visualización cambia a tiempo real en el valor de la coordenada hasta que se desactiva el bit. Cuando la ventana de visualización está activada, el área es 0 y se despeja.
- El visualizador de imagen de vídeo cambia a los ajustes especificados en los bits para ARRIBA, ABAJO, DERECHA, IZQUIERDA, y el valor de color más/menos.
- Cuando está activado el bit de actualización del valor del color, cambia los valores especificados para el brillo, contraste y color del visualizador que se han escrito en la información de canal del vídeo (Dirección de palabra +13 a +36), hasta que se desactiva el bit.
- El bit para el valor de color más/menos cambia las configuraciones para los parámetros que están activados entre los bits de brillo, contraste y tono de color. (Estos tres parámetros pueden cambiarse en forma simultánea.)
- Después de prohibir la entrada por medio del panel táctil en la Ventana del Módulo de vídeo/DVI, si el visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI está OFF, se habilita la entrada por pulsación.

Información del canal de vídeo (Dirección de palabra +13 a +36) /RGB Información de la visualización (Dirección de palabra +37 a +42)

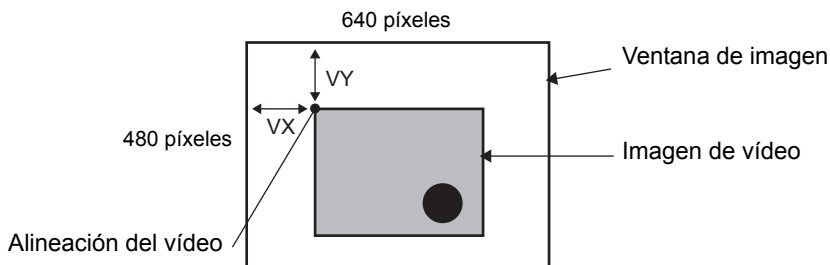
Defina el origen de la visualización, brillo, contraste y color de cada canal de vídeo 0 - 3 y visualización de RGB.

- Especifique cuál parte de la pantalla se mostrará con las coordenadas VX y VY del punto de origen. Base estas coordenadas en el modo de vídeo y el tamaño de la ventana.

Cuando la Entrada de vídeo = NTSC, Tamaño de visualización = Normal

Especifique el Ancho de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VX) y el Alto de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VY), para así no exceder el tamaño de la ventana.

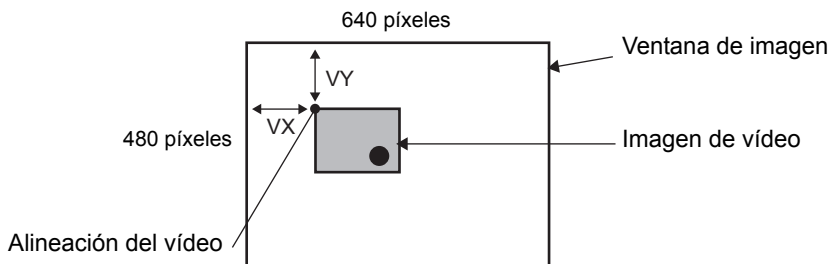
(Ancho de la imagen de vídeo + VX ≤ 640, Ancho de la imagen de vídeo + VY ≤ 480)



En caso de la entrada de vídeo "NTSC", Tamaño de visualización "1/4".

Especifique el Doble ancho de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VX) y el Doble alto de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VY), para así no exceder el tamaño de la ventana.

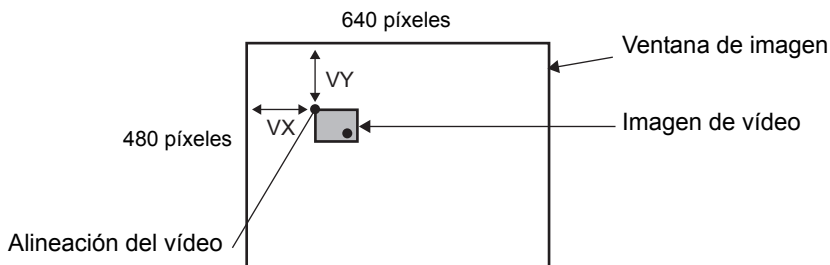
Ancho de la imagen de vídeo x 2 + VX <=640, Ancho de la imagen de vídeo x 2 + VY <=480)



En caso de la entrada de vídeo "NTSC", Tamaño de visualización "1/16".

Especifique el Ancho cuádruple de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VX) y el Ancho cuádruple de la imagen de vídeo + Origen del visualizador (VY), para así no exceder el tamaño de la ventana.

Ancho de la imagen de vídeo x 4 + VX <=640, Ancho de la imagen de vídeo x 4 + VY <=480)

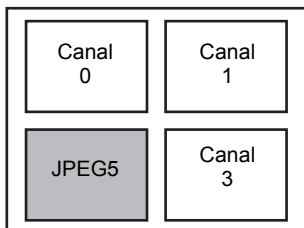


◆ Ejemplo del uso del área de control de vídeo

Esta sección muestra un ejemplo de una operación que usa el área de control de vídeo.

Mostrar el archivo JPEG en la tarjeta CF

Muestre la imagen de la captura de vídeo "CP00005" almacenada en la tarjeta CF en el Canal 2.



Escriba el número del archivo JPEG "5" en [Dirección de inicio de control de vídeo]+9 (Ventana de imagen2).

Escriba el tamaño de visualización "2" (Extensión de 1/4 de JPEG) en el bit 8 -11 de [Dirección de inicio de control de vídeo]+6 (Control de visualización de la ventana de imagen).

Cambiar el tamaño de visualización de la ventana de imagen

Cambie el tamaño del visualizador del Canal 2 de Estándar a 1/4.

Escriba "1" (Tamaño del visualizador: modo 1/4) en el bit 0 - 1 de la [Dirección de inicio de control de vídeo] +25 (Comando de control de la ventana de vídeo).

Crear una imagen estática

Cree una imagen estática de una imagen en el Canal 2.

Active el bit 2 de la [Dirección de inicio de control de vídeo]+25 (Comando de control de la ventana de vídeo de Canal2).

Cambiar los ajustes de la posición de la visualización de vídeo

Cambie el origen de visualización de Canal 2 de (0,0) a (100,100).

Active el bit 0 (Actualización de la posición de la coordenada) de [Dirección de inicio de control de vídeo]+11 (Indicador de control de pantallas de ventana imagen interna).

Escriba "100" en 2.[Dirección de inicio de control de vídeo]+26 (Ajustes de la posición del visualizador de vídeo VX del Canal 2) y +27 (Ajustes de la posición del visualizador de vídeo VY del Canal 2).

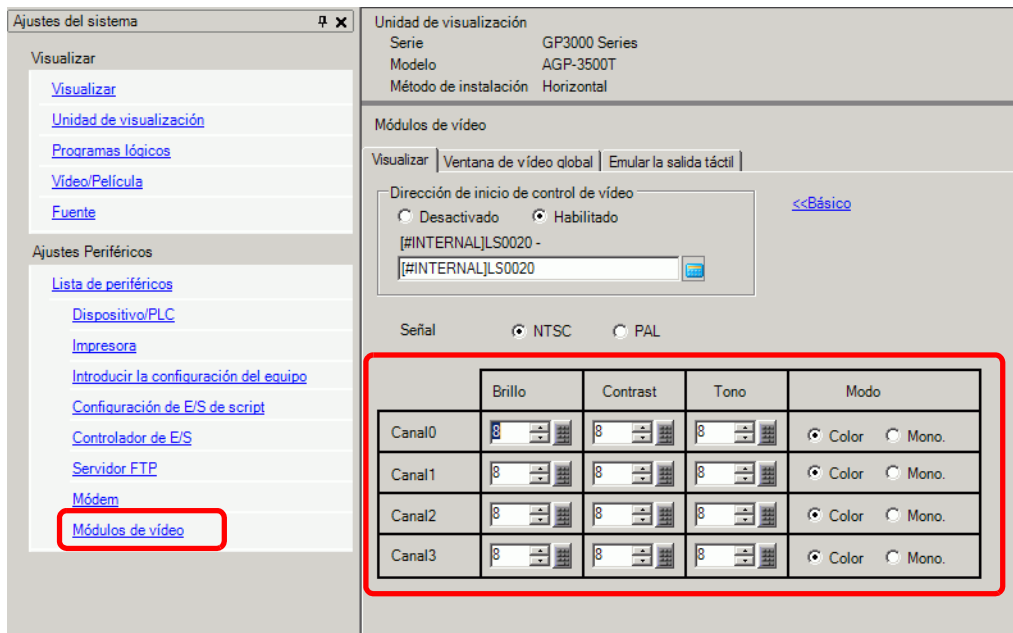
Cambiar el color transparente

Active el bit 0 (Transparencia) de [Dirección de inicio de control de vídeo]+0 (Comando de control común del vídeo).

Active el bit 1 (Color especificado en transparencia) [Dirección de inicio de control de vídeo]+0.

Escriba el código de color en [Dirección de inicio de control de vídeo]+3 - 5.

■ Ajustes del display/Detalles



Configuración	Descripción
Canales 0 - 3	Defina el estado de visualización de la pantalla para cada canal configurado en la [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/ Unidad de DVI] en el menú [Ajustes comunes].
Brillo	Defina el brillo. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 15.
Contraste	Defina el contraste. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 15.
Tono	Defina el tono. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 15.
Modo	Modo de entrada de vídeo de [Color] o de [Mono].

■ Ventana de vídeo global

The screenshot shows a configuration window titled 'Ajustes del sistema'. On the left, there is a sidebar with a 'Visualizar' section containing links for 'Unidad de visualización', 'Programas lógicos', 'Video/Película', and 'Fuente'. Below this is the 'Ajustes Periféricos' section with links for 'Lista de periféricos', 'Dispositivo/PLC', 'Impresora', 'Introducir la configuración del equipo', 'Configuración de E/S de script', 'Controlador de E/S', 'Servidor FTP', 'Módem', and 'Módulos de vídeo'. The 'Módulos de vídeo' link is highlighted with a red box. The main area of the window displays 'Unidad de visualización' details: 'Serie GP3000 Series', 'Modelo AGP-3500T', and 'Método de instalación Horizontal'. Below this is the 'Módulos de vídeo' section, which includes a 'Visualiza' dropdown menu with 'Ventana de vídeo global' selected (highlighted with a red box) and 'Emular la salida táctil'. Underneath is the 'Ajustes de la ventana' section with a dropdown menu for 'Operación global de la ventana' set to 'Desactivado'. A warning message at the bottom states: 'Advertencia: Si está usando la configuración Global, el visualizador del módulo de vídeo se deshabilitará.'

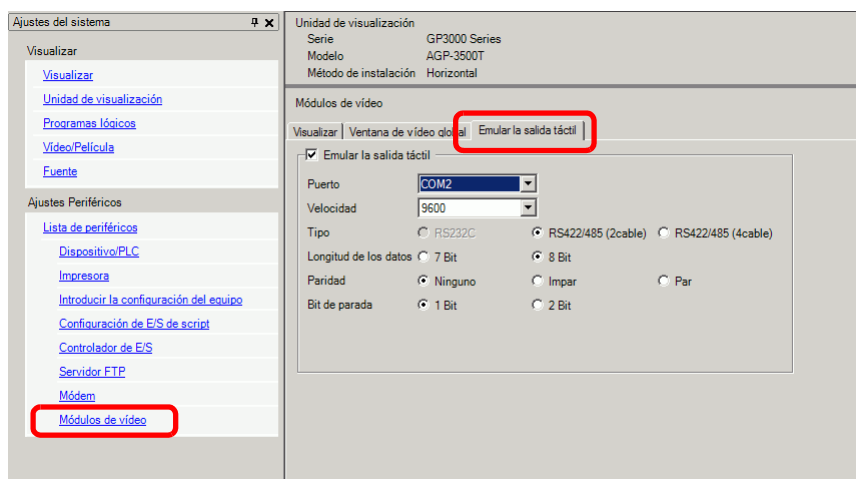
Configuración		Descripción						
Operación de ventana global	Desactivado	No usa una Ventana de vídeo global.						
	Directo	Especifique un número y una posición de visualización fija de la ventana del Módulo de vídeo/DVI.						
		Dirección de bit de control	Especifique la dirección para mostrar/ocultar una ventana.					
		Número de la ventana	Especifique el número de la ventana del Módulo de vídeo/DVI. El intervalo de configuración oscila entre 1 y 512.					
		Coordenada X de la posición de la ventana	Especifique la coordenada X de la posición de la ventana. El rango de configuración oscila entre 0 y 1020. El rango difiere según el modelo de la unidad de visualización.					
		Coordenada Y de la posición de la ventana	Especifique la coordenada Y de la posición de la ventana. El rango de configuración oscila entre 0 y 767. El rango difiere según el modelo de la unidad de visualización.					
		Intercambio de ventana	Especifica si se cambia de primer plano a fondo al pulsar las ventanas, cuando las ventanas están sobrepuestas. Si selecciona [Siempre visible], la Ventana del Módulo de vídeo/DVI siempre se muestra en primer plano a pesar del orden en que se muestran las ventanas.					
	Indirecto	Si especifica la dirección almacenada para los números de la Ventana del Módulo de vídeo/DVI y el Valor de la posición, puede cambiar el valor de la posición y el número de la ventana en el dispositivo/PLC.						
		Dirección de palabra de control	Especifica una ventana a mostrar o bien muestra/oculta la ventana usando una secuencia de cuatro palabras de la dirección especificada. Después de almacenar el valor de la posición y el número de la ventana del Módulo de vídeo/DVI que desea ver, active el bit 0 en la dirección de control para habilitar el visualizador.					
			<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Número de la ventana</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Posición del visualizador</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>(Coordenada X)</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">Posición del visualizador (Coordenada Y)</p>	+0	Control	+1	Número de la ventana	+2
+0	Control							
+1	Número de la ventana							
+2	Posición del visualizador							
+3	(Coordenada X)							
Tipo de datos	Seleccione el formato de los datos para el valor, ya sea [Bin] o [BCD].							

■ Emular la salida táctil

Esto le permite escribir las coordenadas de pulsación a un ordenador usando la comunicación en serie. Si desea usar el cursor del mouse del ordenador para emular la pulsación en la GP, instale el software de emulación del mouse en el ordenador para que el ordenador pueda recibir la información de pulsación enviada desde la GP.

IMPORTANTE

- Tenga lo siguiente listo para la salida táctil.
 - Software de emulación del mouse fabricado por Digital Electronics Corporation of Japan.
Puede descargar el software desde el portal de soporte "Otasuke Pro!" (<http://www.pro-face.com/otasuke/>).
 - Cable RGB (disponible en el mercado)
 - Cable serie, cruz (disponible en el mercado)



Configuración	Descripción
Emular la salida táctil RGB	Use las entradas RGB para seleccionar si transmitirá o no las coordenadas de pulsación a dispositivos externos por medio de líneas de comunicación en serie.
Puerto	Seleccione un puerto para la salida táctil, ya sea [COM1] o [COM2]. NOTA • Al especificar el número de puerto que se utilizará, aparece el símbolo 🚫 ("Puerto duplicado").
Velocidad de comunicación	Seleccione una velocidad de comunicación, ya sea [2400], [4800], [9600], [19200], [38400], [57600] o [115200].
Ajustes de comunicación	Seleccione el método de comunicación de ya sea [RS232C], [RS422/485 (dos cables)] o [RS422/485 (4 cables)]
Longitud de los datos	Seleccione la longitud de los datos, ya sea [7] o [8].
Paridad	Seleccione el bit de paridad entre [Ninguno], [Impar] o [Par].
Bit de parada	Seleccione el bit de parada, ya sea [1] o [2].

Sigue

Configuración	Descripción
Control de flujo	Seleccione el control de flujo, ya sea [Ninguno], [RTS/CTS] o [ER (DTR/CTS)]. NOTA • Cuando [Puerto] = [USB-SIO], el [Control del flujo] está definido como [Ninguno].

Procedimiento de configuración

- 1 En la ventana Ajustes del sistema, seleccione la casilla [Emular la salida táctil] en la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] para configurar los ajustes de comunicación. Configure los parámetros de la emulación del mouse en el ordenador.
- 2 En el menú [Ajustes comunes] seleccione [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] y cree una pantalla nueva. Haga doble clic en la pantalla visualizada y abra el cuadro de diálogo Configuración. Seleccione [Emular la salida táctil] en el [Canal] y seleccione la casilla [Permitir entrada].
- 3 Dibuje el visualizador del Módulo de vídeo/Unidad de DVI en la pantalla base y configure los ajustes de la ventana.

Método de operación

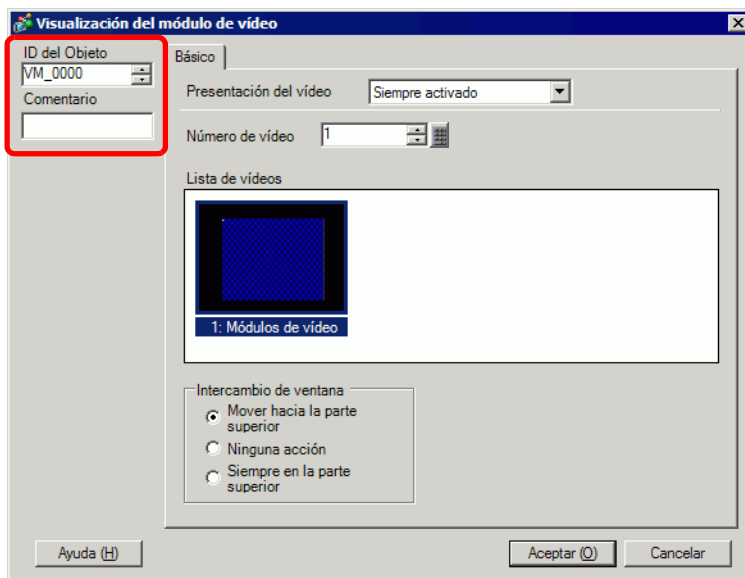
Escriba "1" en la dirección del dispositivo de la GP LS9230 para habilitar la salida táctil. La información táctil a transmitir se escribirá en LS9231 - LS9233.

LS9230	Permitido/No permitido	No permitido, 1: Permitido
LS9231	Estado de pulsación	Pulsación Activada 1: Pulsación Desactivada
LS9232	X :	0 a 1023
LS9233	Y :	0 a 1023

27.9.7 Guía de configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI

El Módulo de vídeo/Unidad de DVI es el objeto para mostrar la ventana de vídeo en la pantalla.

La [Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] opera el vídeo de acuerdo a los parámetros de posición y operación especificados en [Módulo de vídeo/Unidad de DVI] en la ventana [Ajustes comunes].

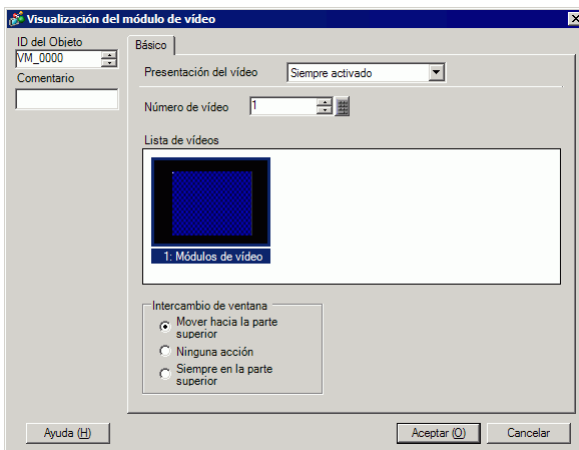


Configuración	Descripción
ID del objeto	Se les asigna un número ID a los objetos ubicados en la pantalla. ID del objeto del reproductor de películas: VM_**** (número de 4 dígitos) La parte alfabética es fija. Puede cambiar la parte numérica dentro del rango de 0000-9999.
Comentario	El comentario de cada objeto puede tener hasta 20 caracteres.

NOTA

- Cuando se selecciona [Unidad DVI] para la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI] de la ventana [Ajustes del sistema], una parte de los elementos del [Módulo de vídeo/Unidad de DVI] no se puede configurar. Para obtener información detallada, véase la siguiente sección.
☞ "27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI" (página 27-151)

■ Ajustes básicos



Configuración	Descripción								
Presentación de vídeo	Seleccione la operación de visualización para la ventana del Módulo de vídeo/DVI.								
Siempre activado	Siempre muestra la ventana del Módulo de vídeo/DVI.								
Ventana Activada/Desactivada	Muestra/oculta la ventana en la [Dirección de bit de visualización de la ventana].								
Indirecto	Use las cuatro palabras consecutivas de la [Dirección de palabra de la ventana] para controlar cuál Módulo de vídeo/DVI visualizar y mostrar u ocultar el display. Use las direcciones para definir el número de la ventana del Módulo de vídeo/DVI y las coordenadas de visualización, y para mostrar la ventana (activando bit 0 en la dirección de control.) <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <tr> <td>+0</td> <td>Control</td> </tr> <tr> <td>+1</td> <td>Número de la ventana</td> </tr> <tr> <td>+2</td> <td>Mostrar la coordenada (X)</td> </tr> <tr> <td>+3</td> <td>Mostrar la coordenada (Y)</td> </tr> </table>	+0	Control	+1	Número de la ventana	+2	Mostrar la coordenada (X)	+3	Mostrar la coordenada (Y)
+0	Control								
+1	Número de la ventana								
+2	Mostrar la coordenada (X)								
+3	Mostrar la coordenada (Y)								
Número de vídeo	Especifica el número de la ventana del Módulo de vídeo/DVI a mostrar cuando el [Tipo de ventana] está definido como [Siempre activado] o [Visualización ON/OFF]. El intervalo de configuración oscila entre 0 y 512.								
Dirección de bit de la ventana	Cuando el [Tipo de ventana] está definido en [Siempre activado] o [Visualización Activada/Desactivada], puede especificar el módulo de vídeo usando las vistas en miniatura, o bien puede especificar la ventana de vídeo desde una lista.								
Lista de vídeos	Cuando el [Tipo de ventana] está definido como [Siempre activado] o [Visualización ON/OFF], puede especificar el Módulo de vídeo/DVI usando las vistas en miniatura. O bien, puede especificar la ventana de vídeo desde una lista.								
Intercambio de ventana	[Mover hacia la parte superior], [Ninguna acción], o [Siempre en primer plano]. Disponible cuando el [Tipo de ventana] está definido en [Siempre activado] o [Visualización Activada/Desactivada].								

Sigue

Configuración	Descripción
Dirección de palabra de la visualización de la ventana	Cuando selecciona [Indirecto] en [Presentación del vídeo], puede especificar el número de la ventana del Módulo de vídeo/DVI visualizado y el valor de la posición, y puede controlar la visualización/el borrado de la dirección.
Tipo de datos	Cuando selecciona [Indirecto] en [Presentación del vídeo], puede especificar el tipo de dato del valor almacenado en la [Dirección de palabra de la visualización de la ventana], ya sea [Bin] o [BCD].

27.10 Restricciones

■ Diferencias entre la función de película y función de módulo de vídeo

Elementos	Función de reproducción de películas	Funciones del Módulo de vídeo/Unidad de DVI
Cámara para mostrar objetos	Entrada de cámara de 1 canal con AGP-3*50T Archivo de película en la tarjeta CF/el servidor FTP	Entrada de cámara de 4 canales en la Unidad VM Entrada RGB en el Módulo de vídeo/Unidad DVI
Objeto configurado	Reproductor de películas	Módulo de vídeo/Unidad de DVI
Número de visualizaciones de cámaras simultáneas	Muestra una sola imagen.	El área de visualización puede dividirse en cuatro áreas y se puede seleccionar el número de imágenes a mostrar.
Función de grabación de películas	Habilitado	Ninguno
Función de captura de la película y JPEG	Ninguno	Habilitado
Formato de señal de entrada de la cámara	NTSC/PAL/SECAM	NTSC/PAL

27.10.1 Restricciones en las funciones de película

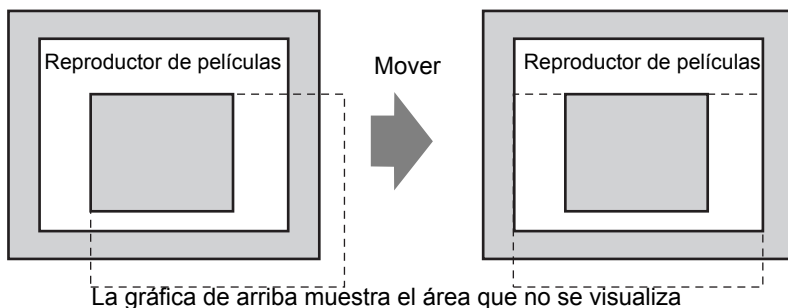
■ Reproductor de películas

- Puede poner un solo reproductor de películas en una pantalla base o pantalla de ventana.
- Puede especificar el ancho (coordenada X) del reproductor de películas en múltiplos de cuatro píxeles.
- Si el reproductor de películas es más pequeño que la imagen de entrada de vídeo, parte del área que no cabe en la pantalla no se mostrará. Para ver la imagen completa, muévala usando el interruptor de movimiento.

Por ejemplo, AGP-3550T (640 x 480)

La señal de vídeo es [NTSC] (640 x 480)

[Tamaño] Reproductor de películas es [Normal]



- La tabla siguiente muestra las configuraciones de la señal de vídeo, cámaras operables y archivos de película.

Configuración de la señal de vídeo	Señal de vídeo	Archivo del reproductor de películas	Archivo de grabación de películas
NTSC	NTSC	NTSC	NTSC
PAL	PAL	PAL	PAL
SECAM	SECAM	PAL	PAL

- Cuando vuelve al modo online después de pasar al modo offline o modo de transferencia mientras se visualiza o reproduce un vídeo, todas las funciones se detienen. La imagen no se mostrará. Pulse el interruptor de visualización de vídeo o el interruptor de reproducción para mostrar el vídeo.

■ Visualización de vídeo

- No hay sonido cuando se muestra en vídeo en tiempo real. El vídeo grabado en un archivo de película se reproducirá con sonido.
- La función de visualización de vídeo puede usarse de forma simultánea con la función de grabación de películas para grabar en una tarjeta CF o servidor FTP. Sin embargo, la función de visualización de vídeo no se puede usar con la función de reproducción de forma simultánea.

■ Grabación

- No se puede guardar otro archivo hasta no guardar un archivo exitosamente. Puede guardar el archivo en una tarjeta CF y un servidor FTP de forma simultánea.
- Es imposible reproducir una película mientras se está grabando.
- Si la operación del registrador de eventos está especificada como [Siempre], no se puede usar la función de reproducción.
- Grabar en la CF y Grabar a FTP pueden operarse de forma simultánea mientras se usa la función de registrador de eventos. No obstante, se ralentiza la escritura y se tarda más tiempo en realizar el guardado.
- El nombre de la carpeta o nombre del archivo donde se ha grabado una película no se puede cambiar durante la grabación.
- Si se produce un error durante la grabación, active bit 1 (bit de reanudación) de la [Dirección de control] especificada. Se corregirá el error y se activará el bit 1 (bit de habilitación de guardado) de la dirección de estado. Si activa el bit de habilitación de guardado de forma directa, no se corregirá el error.
- Cuando se empieza a guardar una película en la tarjeta CF, se confirma el número de archivos en la carpeta Guardar en. Si ya se ha guardado el número de archivos predefinido, no se puede guardar. Sin embargo, si [Bucle] está definido en [Auto], no se produce un error. El archivo más antiguo se elimina y se guarda el archivo nuevo.
- Si la carpeta de destino contiene archivos con cualquiera de las siguientes características, no se puede guardar en la tarjeta CF.
 - Un archivo con un nombre en que el número de caracteres no coincide con el número especificado.
 - Un archivo con un nombre cuyos dos primeros caracteres (cadena que puede ser especificada por el usuario) no coinciden con los caracteres especificados.
 - Un archivo con una extensión distinta a ".SDX"
- No ponga un archivo creado de forma arbitraria en la carpeta "MOVIE" en la tarjeta CF. Se puede producir un error mientras se guarda en la tarjeta CF, o el archivo puede eliminarse.
- No opere una pantalla configurada con una tarjeta CF si dicha tarjeta no está insertada en la GP. Es posible que no funcione correctamente.
- El número de veces que se puede escribir datos en una tarjeta CF es limitado. (Aproximadamente 100.000 veces para reescribir 500 KB.)
- Se puede registrar hasta 32 servidores FTP.
- El número de archivos de película a guardar en un servidor FTP difiere según las especificaciones del servidor FTP.
- Si el servidor FTP devuelve un error, se detendrá la operación de guardado.
- El número de conexión del servidor no puede cambiarse mientras se guarda una película en el servidor FTP.
- Cuando se cambia al modo offline o modo de transferencia durante la grabación, la función de guardado se detiene y se guardan las fotos que se han grabado en ese momento.

■ Reproducir una película

- No se puede grabar el vídeo mientras se reproduce una película.
- Si la [Lista de reproducción] está especificada como [CF] o [FTP] en Reproductor de películas, el reproductor de películas no funcionará si el archivo de lista de reproducción de películas no existe. Si el archivo de lista de reproducción se eliminó, use el Display de datos especiales [Director de archivos] para reproducir la película.
- Sólo se pueden reproducir archivos de película en formato SDX.
- No se pueden usar las funciones como pausa, avance rápido, retroceso, reproducción a cámara lenta, o reproducción de avance/retroceso fotograma por fotograma para cambiar la velocidad de reproducción mientras se reproduce un archivo de vídeo almacenado en el servidor FTP. Si estos interruptores operativos se ubican en la pantalla, no funcionarán.
- Puede cambiar los nombres de los archivos, sin embargo, no afectará el orden de reproducción. Los archivos de película se reproducen en el orden que fueron creados en la tarjeta CF o servidor FTP.
- Puede que la videograbación o película pare mientras se ejecuta un programa lógico. Cuando use la videograbación y reproducción de películas junto con la lógica, introduzca instrucciones de espera lógica (LWA) en el programa lógico.

■ Precauciones al usar la tarjeta CF

- Cuando expulse una tarjeta CF, asegúrese de que el piloto LED de acceso a la tarjeta CF se apague. De lo contrario, los datos en la tarjeta CF pueden dañarse.
- Cuando acceda a una tarjeta CF, asegúrese de no apagar o reiniciar la GP y de no expulsar la tarjeta CF. Cree una pantalla de aplicación donde no se pueda acceder a la tarjeta CF. En esa pantalla de aplicación, podrá apagar o reiniciar la GP, abrir y cerrar la cubierta de la tarjeta CF, y expulsar la tarjeta CF.
- Cuando inserte la tarjeta CF, compruebe el frente y dorso de la tarjeta y la posición del conector de la misma. Si la tarjeta CF se inserta de forma incorrecta, se pueden dañar los datos, la tarjeta CF o la GP.
- Utilice una tarjeta CF fabricada por Digital Electronics Corporation of Japan. Si se usa una tarjeta CF fabricada por otra compañía, el contenido de la tarjeta CF puede dañarse.
- Asegúrese de hacer una copia de seguridad de todos los datos en la tarjeta CF.
- No haga lo siguiente porque puede dañar los datos o equipo.
 - Doblar la tarjeta CF.
 - Dejar caer la tarjeta CF
 - Mojar la tarjeta
 - Tocar los conectores de la tarjeta CF directamente
 - Modificar o desarmar la tarjeta CF

27.10.2 Restricciones de las funciones del módulo de vídeo

- En AGP-3500T, AGP-3510T, AGP-3550T y AGP-3560T puede instalar la Unidad extendida SGMU o la Unidad VM, pero no ambas.
- Cuando se instala el módulo de vídeo, los colores de visualización se reducen a 32K.
- La visualización del módulo de vídeo no puede colocarse en una ventana.
- Se puede colocar múltiples visualizaciones de módulo de vídeo en una pantalla base.
- Sin embargo, sólo puede mostrar un Módulo de vídeo en la pantalla GP.
El Módulo de vídeo puede mostrar una imagen JPEG de hasta 1024 x 768. Si la imagen JPEG es más grande, la imagen se reduce a 1024 x 768 o al tamaño de visualización especificado, ya sea 1/4, 1/6 o 1/64. Para un modelo SVGA, se puede acomodar un tamaño de visualización de hasta 800 x 600, y para un modelo VGA, se puede acomodar un tamaño de hasta 640 x 480. Si el tamaño de la imagen excede el tamaño de la pantalla, sólo puede mostrarse parte de la imagen que cabe en la pantalla.
- Aunque llame una ventana del Módulo de vídeo configurado con transparencia en el Visualizador de imagen con acciones de borrado definidas, es posible que la transparencia no funcione.
Si el código de color está definido como 00 - 07, este problema no sucederá.
- Si el visualizador del VM/DVI está definido como [Siempre visible], no trabaje con el visualizador Mostrar CSV al mismo tiempo en el editor. Es posible que la pantalla del editor del visualizador Mostrar CSV se visualice debajo de la ventana de la unidad VM/DVI, ocultando el botón Cancelar.

■ Guardar JPEG

- Se puede usar un sólo canal de señal de vídeo para guardar JPEG.
- Es imposible tomar una captura de la pantalla de entrada RGB.
- El procesamiento de objetos y la visualización de vídeo se detienen mientras se toma una captura de pantalla.
- Tarda aproximadamente de tres a cinco segundos tomar una captura.
<Al obtener datos de visualización>
La pantalla se apaga después de finalizarse el procesamiento de adquisición de datos. No se creará un archivo en la tarjeta CF.
<Al guardar en una tarjeta CF>
La pantalla se apaga después se finalizarse la operación de guardado. Se crea un archivo en la tarjeta CF.
Es imposible capturar una pantalla durante la visualización de una ventana de DVI. Para capturar la pantalla, primero oculte la ventana de la unidad DVI.

27.10.3 Restricciones en las funciones de la unidad DVI

- No puede guardar en formato JPG o mostrar los datos en formato JPG.
- No puede capturar la pantalla del vídeo.
- Cuando AGP-3750T está en uso y la [Unidad DVI] se cambia a [Unidad de módulo de vídeo] en la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], aparecerá un mensaje de error porque el Módulo de vídeo no es soportado.
- Cuando se selecciona [Unidad DVI] en la [Configuración del Módulo de vídeo/Unidad de DVI], aun si la Unidad del módulo de vídeo está instalada, la entrada de vídeo será inválida. Los ajustes de los elementos no se visualizan. Tampoco se muestran los detalles de la configuración de la señal de vídeo.
- Si el visualizador del VM/DVI está definido como [Siempre visible], no trabaje con el visualizador Mostrar CSV al mismo tiempo en el editor. Es posible que la pantalla del editor del visualizador Mostrar CSV se visualice debajo de la ventana de la unidad VM/DVI, ocultando el botón Cancelar.

■ Configuración de la ventana del Módulo de vídeo/Unidad de DVI

- Dado que la pantalla de entrada de la unidad DVI siempre se muestra, el espaciado se desactiva y el tipo de ventana se fija en una pantalla. Además, en los ajustes del canal, se fijará en Imagen de entrada RGB.
- El tamaño del visualizador sólo se operará bajo configuraciones normales.
- En el visualizador de entrada DVI, el área de fondo no existe, por lo tanto los ajustes del color del fondo están desactivados.
- La acción de captura de vídeo no es válida. Además, los procesos relacionados con JPEG están desactivados.

